

2021

완주문화재단
연차보고서

WANJU FOUNDATION
FOR ARTS & CULTURE
ANNUAL REPORT

WANJAC



완주문화재단
Wanju Foundation for Arts & Culture



완주군
WANJUGUN



2021 완주문화재단 연차보고서

CONTENTS

재단소개	4
미션과 목표 주요연혁 조직구성 세출예산 한 눈에 보는 2021	
사업소개	10
2021년 사업주요성과	
수탁사업 소개	46
복합문화지구 누에(nu-e) 완주향토예술문화회관	
발간물	60
사업포스터 및 결과자료집 정기간행물	

미션과 목표

미션

삶과 소통하는 문화예술로 일상이 즐거운 완주

비전

문화예술로 사회적 가치를 실현하는 완주문화네트워크

목표



추진과제



주요연혁 (최근3년)

2021	12. 23.	주민문화정책연구모임 연구자료집 발간
	12. 13.	문화이장 5주년 기념 「문화이장 동.문(同.問)회」 개최
	11. 24.	예술인창작지원사업 결과전시 및 공유회
	11. 19.	전라-경상권 군단위 문화재단 협력 네트워크 발족
	11-12월	완주문화예술현황 자료 조사 진행
	10. 27.	완주군 지역문화 정보체계 구축 방향 수립
	10. 22.	더 나은 완주를 만드는 예술 14팀 선정
	08. 07.	완주문화다양성발굴단 「청소년 소수다」 발족
	08. 02.	제5기 문화이장 위촉식
	5-12월	예술인 영상아카이빙 제작(지역 예술가 8인)
	5-6월	무지개다리사업 문화다양성 주간행사
	04. 29.	전북문화예술분야 성평등네트워크 MOU체결 (전북권 5개 문화재단 및 유관기관 3곳)
	04. 01.	완주문화재단 전자문서시스템 구축
	3-7월	완주 한 달 살기 거점공간조성(고산, 구이, 동상, 화산)
1-12월	문화다양성 확산사업 '존중의가치' 추진	
01. 08.	완주군 법정문화도시 선정	
2020	12. 29.	완주예인 기억과 기록 사이 출간
	12. 03.	지역문화전문인력양성사업_지역문화진흥원장상 수상
	10. 20.	전북권 문화정책 콘서트_완주팀 도지사상 수상
	9-12월	문체부 공공미술프로젝트 우리동네미술 사업추진
	08. 12.	완주군 지역문화진흥시행계획 및 재단 중장기발전계획 수립
	08. 11.	노사발전재단 일터혁신컨설팅 지원업무 협약
	06. 03.	군장대학교 평생교육체제 산학협동 협약
	06. 01.	완주생강전통농업시스템보존위원회, (협)지역문화연구공동체 모정 상생협약
	05. 14.	무지개다리사업 완주문화다양성발굴단 소수다 위촉
	3-7월	완주 한 달 살기 거점 2곳 조성(용진 완산가, 고산 아트스테이플)
03. 02.	제4기 문화이장 위촉식	
01. 30.	완주문화재단 지원사업 통합설명회	
2019	12. 31.	무지개다리사업 우수기관 선정(문화체육관광부 장관상)
	12. 30.	완주군 법정 문화도시(예비) 지정
	12. 06.	문화이모작 최우수프로그램 선정(문화체육관광부 장관상)
	11. 06.	전북권 문화정책 콘서트_완주팀 우수사례 선정
	09. 26.	북합문화지구 누에, 완주향토예술문화회관 재수탁 선정
	07. 19.	전북가족영화제 '예술농부' 기획상영전
	07. 17.	로컬푸드기반 사회적모델 발굴지원 사업 선정(농림축산식품부 장관상)
	04. 16.	우석대학교 글로벌교육지원센터 문화동행 업무협약
	04. 15.	완주미디어센터 문화동행 업무협약
	03. 19.	제3기 문화이장 위촉식
02. 20.	완주문화재단 지원사업 통합설명회	

조직구성



인원현황

구분	인원현황
이사장	박성일
상임이사	이상덕
이사회	이사 10명(선임직8, 당연직2), 감사 2명
인원	1국 4팀 1센터 2사업단(수탁사업) 현원 28명 ※ 사업단(수탁사업) 복합문화지구 누에, 완주향토예술문화회관, 완주문화도시지원센터

이사회

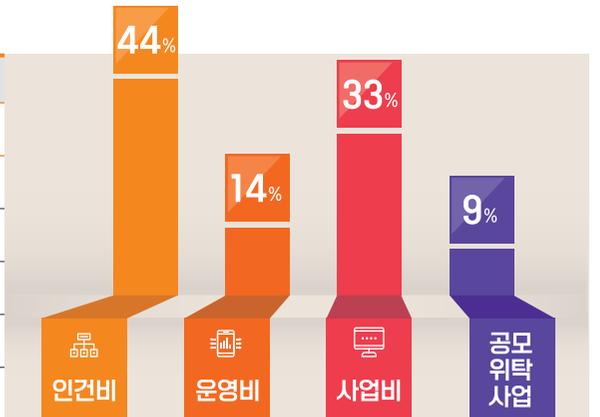
구분	성명	소속	구분	성명	소속
이사장	박성일	완주군수	이사	이재갑	완주향토예술문화회관 운영협의회 위원장
상임이사	이상덕	완주문화재단 상임이사	이사	임석주	사)완주군생활문화예술동호회네트워크 이사장
이사	국중하	전)완주예총회장	이사	임원규	전)완주군의회 의장
이사	김상곤	완주문화원장	이사(당연직)	신국섭	완주군 행정복지국장
이사	김연주	수상한공동체협동조합 대표	감사	김현기	김현기세무회계사무소
이사	반은경	봉서중학교 운영위원회 위원장	감사(당연직)	정화정	완주군 기획감사실장

세출예산

사무국

(단위: 천원)

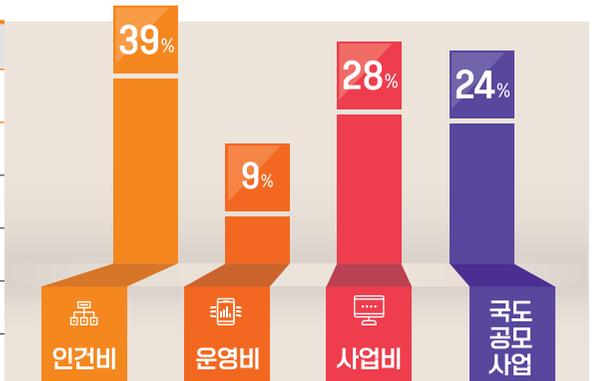
구분	항목	2021년	비율(%)
합계		947,348	100
출연금	소계	858,478	91
	인건비	415,108	44
	운영비	132,821	14
	사업비	310,548	33
공모·위탁사업		88,870	9



복합문화지구 누에

(단위: 천원)

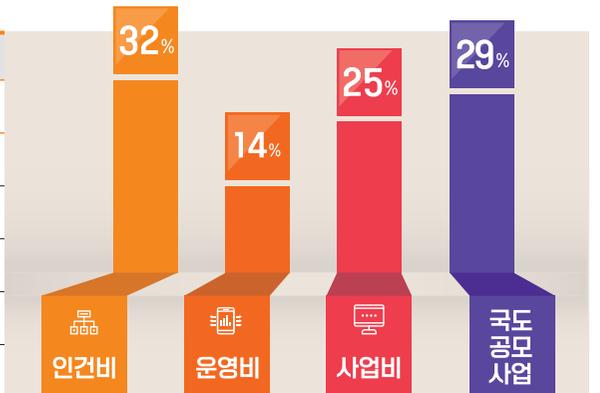
구분	항목	2021년	비율(%)
합계		653,492	100
보조금 및 자체수입	소계	495,000	76
	인건비	256,621	39
	운영비	58,128	9
	사업비	180,250	28
국도공모사업		158,492	24



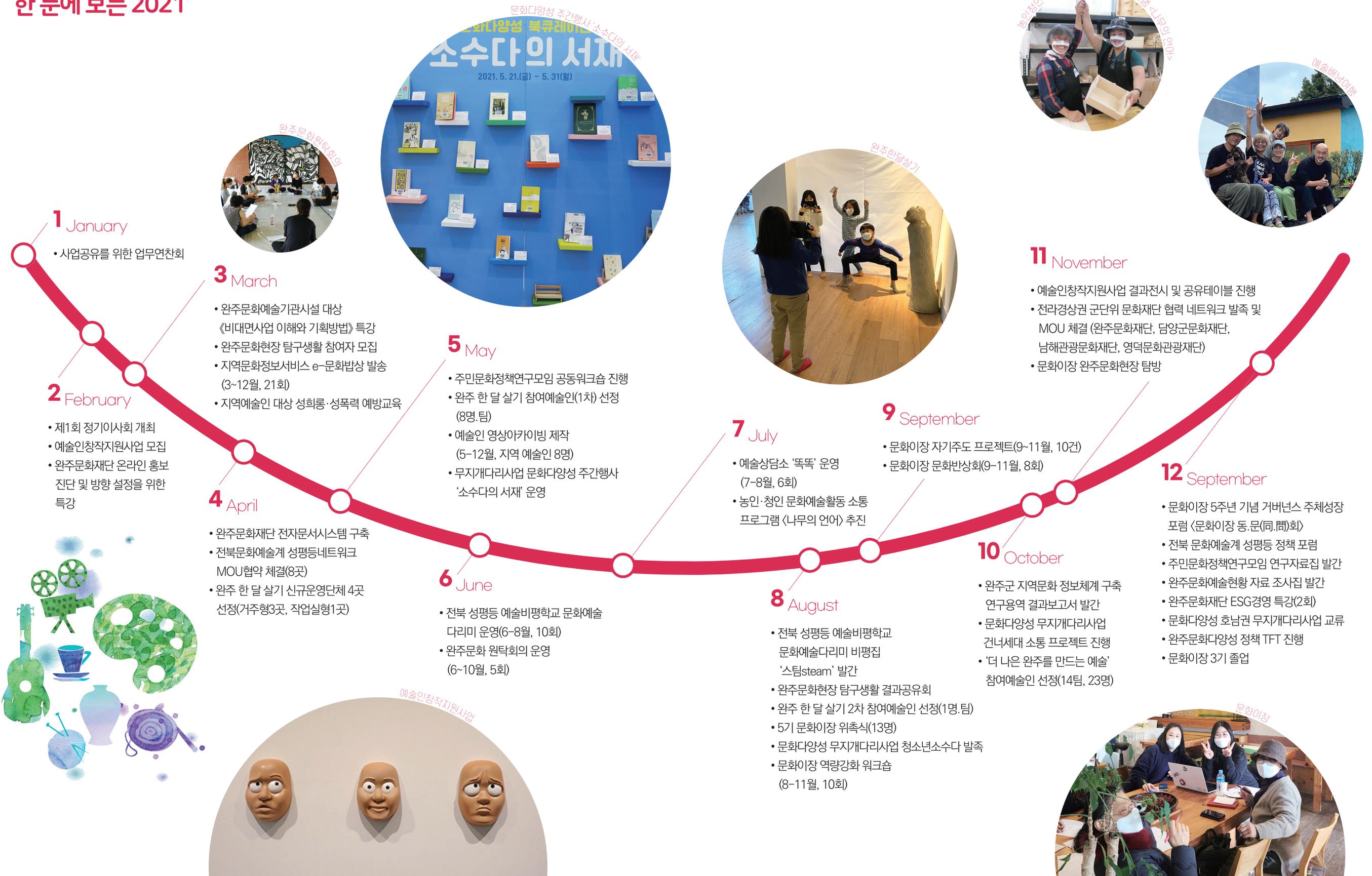
완주향토예술문화회관

(단위: 천원)

구분	항목	2021년	비율(%)
합계		360,823	100
보조금 및 자체수입	소계	254,909	71
	인건비	114,593	32
	운영비	50,821	14
	사업비	89,493	25
국도공모사업		105,914	29



한 눈에 보는 2021



1 January

- 사업공유를 위한 업무연찬회



완주문화원탁회의

2 February

- 제1회 정기이사회 개최
- 예술인창작지원사업 모집
- 완주문화재단 온라인 홍보 진단 및 방향 설정을 위한 특강



3 March

- 완주문화예술기관시설 대상 《비대면사업 이해와 기획방법》 특강
- 완주문화현장 탐구생활 참여자 모집
- 지역문화정보서비스 e-문화답상 발송 (3~12월, 21회)
- 지역예술인 대상 성희롱·성폭력 예방교육



문화다양성 주간행사 '소수다의 서재' 2021. 5. 21.(금) ~ 5. 31(월)

4 April

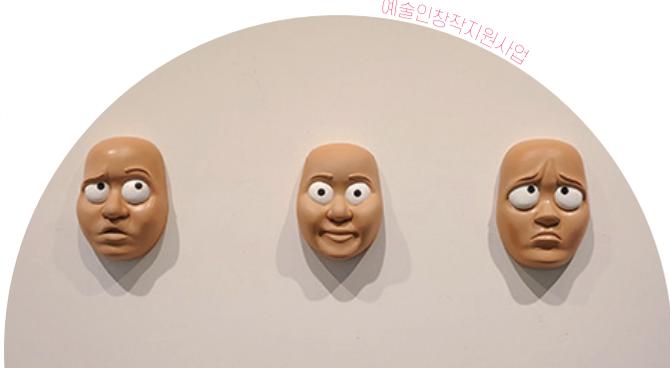
- 완주문화재단 전자문서시스템 구축
- 전북문화예술계 성평등네트워크 MOU협약 체결(8곳)
- 완주 한 달 살기 신규운영단체 4곳 선정(거주형3곳, 작업실형1곳)

5 May

- 주민문화정책연구모임 공동워크숍 진행
- 완주 한 달 살기 참여예술인(1차) 선정 (8명.팀)
- 예술인 영상아카이빙 제작 (5~12월, 지역 예술인 8명)
- 무지개다리사업 문화다양성 주간행사 '소수다의 서재' 운영

6 June

- 전북 성평등 예술비평학교 문화예술 다리미 운영(6~8월, 10회)
- 완주문화 원탁회의 운영 (6~10월, 5회)



예술인창작지원사업



완주한달살기

7 July

- 예술상담소 '뚝뚝' 운영 (7~8월, 6회)
- 농민·청인 문화예술활동 소통 프로그램 <나무의 언어> 추진

8 August

- 전북 성평등 예술비평학교 문화예술다리미 비평집 '스팀steam' 발간
- 완주문화현장 탐구생활 결과공유회
- 완주 한 달 살기 2차 참여예술인 선정(1명.팀)
- 5기 문화이장 위촉식(13명)
- 문화다양성 무지개다리사업 청소년소수다 발족
- 문화이장 역량강화 워크숍 (8~11월, 10회)

9 September

- 문화이장 자기주도 프로젝트(9~11월, 10건)
- 문화이장 문화반상회(9~11월, 8회)

10 October

- 완주군 지역문화 정보체계 구축 연구용역 결과보고서 발간
- 문화다양성 무지개다리사업 건너세대 소통 프로젝트 진행
- '더 나은 완주를 만드는 예술' 참여예술인 선정(14팀, 23명)



문화이장

11 November

- 예술인창작지원사업 결과전시 및 공유테이블 진행
- 전라경상권 군단위 문화재단 협력 네트워크 발족 및 MOU 체결 (완주문화재단, 담양군문화재단, 남해관광문화재단, 영덕문화관광재단)
- 문화이장 완주문화현장 탐방



농민·청인 문화예술활동 소통 프로그램 <나무의 언어>



예술배너이행

12 September

- 문화이장 5주년 기념 거버넌스 주체성장 포럼 <문화이장 동.문(同.間)화>
- 전북 문화예술계 성평등 정책 포럼
- 주민문화정책연구모임 연구자료집 발간
- 완주문화예술현황 자료 조사집 발간
- 완주문화재단 ESG경영 특강(2회)
- 문화다양성 호남권 무지개다리사업 교류
- 완주문화다양성 정책 TFT 진행
- 문화이장 3기 졸업



사업소개



2021년 사업주요성과

1. 문화거버넌스 추진체계 활성화
2. 원주문화예술 정책기반마련
3. 창작안전망구축
4. 문화안전망구축
5. 문화다양성확산
6. 문화예술의 사회적 역할 확대
7. 공공경영가치 실현



2021년 사업주요성과

추진과제 및 사업현황

7개 추진과제 19개 단위사업추진

구분	연번	소속
문화거버넌스 추진체계 활성화	1	완주문화 원탁회의
	2	전북권 문화재단 협력사업
완주문화예술 정책기반마련	3	완주예술문화연구조사
	4	주민문화정책연구모임
	5	지역문화정보공유서비스
창작안전망구축	6	예술인창작지원사업
	7	완주 한 달 살기
	8	완주예술 발굴·기록화
	9	예술배낭여행 (2020명서이월)
	10	완주예술인복지넷(Net)(신규)
문화안전망구축	11	문화이장
	12	예술농부 (2020일부명서이월)
문화다양성확산	13	무지개다리사업(공모)
문화예술의 사회적역할 확대	14	완주예술혁신플랫폼
	15	제도개선위원회 운영(신규)
공공경영가치 실현	16	이슈브리핑
	17	연차보고서 제작
	18	국·도 공모사업 발굴지원
	19	디지털사무환경구축(신규)



01-1 문화거버넌스 추진체계 활성화

완주문화원탁회의

사업기간 2021. 2.~12.

사업목적 문화자치기반 구축을 위한 문화거버넌스 주체 발굴 및 성장 지원. 완주문화정책과제에 따른 원탁회의 구성·운영을 통해 완주문화예술 네트워크 구축. 정책과제별 공유 원탁회의와 재단사업의 연계를 통한 환류 체계 마련

사업결과

- 협력기관·시설·단체 : 38개
- 누적 참여인원 : 490명
- 원탁회의 : 6개 주제
- 공유교류회 : 1회
- 기록·환류 : 26회
- 원탁회의 기록집(e-book) 1권

구분	내용
완주문화예술 기관시설 원탁회의 (15개 기관·시설)	<ul style="list-style-type: none"> · 기간 : 2021.2~2021.8 · 대상 : 완주군 내 문화예술기관시설 실무자 · 참여기관·시설 : 구이생활문화센터, 동상생활문화센터, 복합문화지구 누에, 삼례문화예술촌, 삼례문화의집, 삼례생활문화센터, 삼례책마을, 대한민국 스테이박물관, 완주문화도시지원센터, 완주문화원, 완주문화재단, 완주미디어센터, 완주풍류학교, 완주향토예술문화회관, 이서문화의집 · 내용 <ol style="list-style-type: none"> ① 사전간담회(15회) ② 비대면사업 이해 워크숍(1회) : 기간 2021.3.17.(수)~18(목) : 장소 완주미디어센터 : 참여자 문화예술기관시설 실무자 24명 ③ 원탁회의 기획·운영회의(2회) ④ 비대면사업 컨설팅(3회) ⑤ 온라인채널 통합홍보물 제작·배포(2건)



완주문화예술 기관시설 온라인채널 통합홍보물

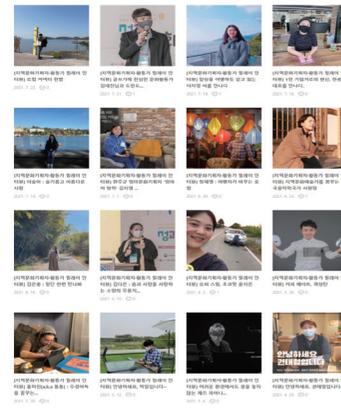


완주문화예술기관시설 원탁회의

01-1 문화거버넌스 추진체계 활성화 **완주문화원탁회의**



지역문화기획자·활동가 원탁회의



지역문화기획자·활동가 릴레이 인터뷰

구분	내용
지역문화기획자·활동가 원탁회의 (17명)	<ul style="list-style-type: none"> 기간: 2021.3~2021.10 참여자: 완주군에서 활동하는 문화기획자·활동가, 지역문화전문인력양성사업 수료생 17명 내용 <ol style="list-style-type: none"> 원탁회의 기획단 운영 원탁회의 기획·운영회의(2회) 지역문화기획자·활동가 릴레이 인터뷰(17회): 완주문화재단 블로그 및 페이스북 연재 소모임 네트워크(4회)

장애인문화예술 원탁회의 (11개 기관·시설·단체)	<ul style="list-style-type: none"> 기간: 2021.4~2021.6 대상: 완주군 내 장애인 지원 기관·시설·단체 관계자 참여기관·시설·단체: 늘푸른그림흙, 다정다감협동조합, 완주군수어통역센터, 아리아리, 예수재활원, 완주문화재단, 완주군장애인복지관, 은혜의동산, 완주군평생교육아카데미, 이랑협동조합, 한국장애인부모회 완주군지부 내용 <ol style="list-style-type: none"> 완주장애인문화예술활동 사례조사(10회) 장애인문화예술정책세미나(1회) <ul style="list-style-type: none"> 일시 2021.6.8.(화) 14:00~17:00 장소 복합문화지구 누에 커뮤니티실 특강 '장애예술인지원법 시행에 따른 쟁점과 정책과제' 강사 김원영(변호사, 작가, 연극배우) 논의 완주 장애인 관련 기관·시설 문화예술 활동 현황과 과제해결을 위한 방안 및 협력활동 논의
---------------------------------------	---



장애인문화예술원탁회의



장애인문화예술정책세미나



성평등예술비평학교 '문화예술 다리미'

구분	내용
완주문화예술성평등 원탁회의 (8개 기관·단체)	<ul style="list-style-type: none"> 기간: 2021.3~2021.9 참여기관·시설·단체: 완주문화재단, 전라북도문화관광재단, 전주문화재단, 익산문화관광재단, 고창문화관광재단, 전북대학교 여성연구소, 전북여성예술인연대, 지식공동체 지지배배 내용 <ol style="list-style-type: none"> 전라북도 문화예술계 성평등 정책사업추진을 위한 업무 협약 체결(전라북도 성평등 네트워크) 성평등 정책사업 추진을 위한 업무협의회 (총 3회) <ul style="list-style-type: none"> 참여자: 전라북도 성평등 네트워크 기관·시설·단체 담당자 13명 내용: 성평등 정책사업 방향 및 운영방안 협의 성평등예술비평학교 '문화예술 다리미' 운영 <ul style="list-style-type: none"> 기간: 2021.6.3.~2021.8.12. 14:00~17:00 (총 10회) 장소: 전북대학교, 복합문화지구 누에, ZOOM 참여자: 성평등 문화예술에 관심 있는 지역민 18명 내용: 성평등 관점에서 바라보는 문화예술 및 글쓰기 강의, 비평문 작성 실습 등 (총 10회, 참여자: 18명) 성평등 문화예술비평집 <스팀> 발간

문화이장 활성화 원탁회의 (31명)	<ul style="list-style-type: none"> 기간: 2021.12 대상: 문화이장 1기~5기 내용 <ol style="list-style-type: none"> 문화이장 거버넌스 주체성장 포럼 '문화이장 동문(同門)회'(1회) <ul style="list-style-type: none"> 일시 2021.12.13.(월) 14:00~18:00 장소 ZOOM 참여자 문화이장 1기~5기 31명 주제강의 문화이장 성장 과정 정리 및 성과공유 강사 전별(1기 문화이장, 전스미디어랩 대표) 주제별 원탁회의 문화이장의 역할 및 확장, 문화반상회의 의미, 주민과 함께하는 프로젝트, 문화이장 네트워크 활성화 등
-------------------------------	--



성평등예술비평학교 '문화예술 다리미'



전라·경상권 군단위 문화재단 협력 네트워크 발족 및 MOU 체결



전라·경상권 군단위 문화재단 협력 네트워크 발족 및 MOU 체결

구분	내용
지역 간 문화예술 교류 (4개 기관)	<ul style="list-style-type: none"> 기간 : 2021.11 참여기관 : 완주문화재단(전북), 담양군문화재단(전남), 남해관광문화재단(경남), 영덕문화관광재단(경북) 내용 <ul style="list-style-type: none"> ① 전라·경상권 군단위 문화재단 협력 네트워크 발족 및 MOU 체결 <ul style="list-style-type: none"> 일시 2021.11.19.(금)-20(토) 장소 남해각 2층 여행자플랫폼 참석자 4개 기관 14명 특강 '중간지원조직이 바뀌어야 지역문화가 산다' 강사 하경환(행정안전부 주민복지서비스개편추진단장) 논의 및 발제 기관별 현안 발제, 연계사업 발굴 및 공동의제발굴포럼, 네트워크 운영방안 논의
원탁회의 교류·공유회 (11명)	<ul style="list-style-type: none"> 일시 : 2021.12.21.(화) 10:00~12:00 장소 : ZOOM 참여자 : 완주문화예술기관시설(이서문화의집, 구이생활문화센터), 지역문화기획자·활동가 원탁회의 참여자(2명), 완주문화예술성평등 협력단체(지식공동체 지지배배), 성평등예술비평학교 문화예술다리미 참여자(2명) 장애인문화예술(완주군장애인복지관, 한국장애인부모회 완주군지부), 완주문화재단 사무국장 (총 11명) 내용 : 원탁회의별 활동 내용 공유, 향후 완주문화재단 사업 반영 방향 논의
공유원탁회의 기록·환류 (26회)	<ul style="list-style-type: none"> 기간 : 2021.3~2021.12 기록(13회) : 원탁회의별 진행 과정 및 결과, 완주문화원탁회의 전체 사업 갈무리 원고 제작. 완주문화재단 네이버 블로그, 페이스북 업로드 시각화(13회) : 원탁회의 홍보물 제작(1회), 원탁회의별 진행 과정 및 결과, 완주문화원탁회의 전체 사업 갈무리 카드뉴스 제작(11회), 원탁회의 기록집 제작(1회), 완주문화재단 홈페이지, 네이버 블로그, 페이스북 업로드

01-2 문화거버넌스 추진체계 활성화

전북권 문화재단 협력사업

사업기간 2021.3.~12.

사업목적 전라북도 14개 시·군에서 추진되고 있는 다양한 문화예술 활동 사례 공유 및 지역에서 필요로 하는 문화정책 의제 발굴, 네트워크 구축

사업결과

- 전북권 문화재단 업무협의회 : 4회
- 전라북도 문화비리협의회 구성 및 운영 : 4회
- <코로나19, 우리들의 이야기> 기록집 제작
- 전라북도 문화비리 북콘서트 : 1회
- 누적 참여인원 : 159명

구분	내용
전북권 문화재단 업무협의회 (4회)	<ul style="list-style-type: none"> 공동운영기관(5개) : 완주문화재단, 전라북도문화관광재단, 전주문화재단, 익산문화관광재단, 고창문화관광재단 업무협의회(4회) : 전라북도 문화비리협의회 추진 방향 및 운영방안 협의 참여자 : 5개 재단 담당자 9명
전라북도 문화비리협의회 구성 및 운영 (4회)	<ul style="list-style-type: none"> 전라북도 문화비리협의회 구성 : 전라북도 14개 시·군 문화활동가(총 14명) 전라북도 문화비리협의회 운영(총 4회) <ul style="list-style-type: none"> 기간 2021.5~11 참여자 문화비리협의회 위원(14명), 각 재단 담당자(6명) 내용 2021년 문화비리협의회 활동 내용 협의, 14개 시군 문화현장 기록 및 기록집 제작, 북콘서트 운영 방안 협의
전라북도 문화비리협의회 기록집 제작 (1회)	<ul style="list-style-type: none"> 제목 : 코로나19, 우리들의 이야기 주제 : 전라북도 지역문화가 체감하는 코로나19 기록 : 문화비리협의회 위원(14명), 문화기록자(8명) 협업 내용 : 14개 시·군에서 코로나19가 지역문화에 미치는 영향, 문화예술인과 지역민이 변화하는 환경에 적응하고 극복해 나가는 과정
2021 전라북도 문화비리 북콘서트 (1회)	<ul style="list-style-type: none"> 일시 : 2021.11.23.(화) 14:00~16:30 장소 : 전주 청동북카페 2층 세미나실 참여자 : 문화비리협의회 위원 및 기록자, 전북권 문화재단 관계자 등(총 21명) 주제 : <코로나19, 우리들의 이야기> 북콘서트 내용 : 집필자들과의 대화(토크콘서트), 청중과의 질의응답 등



<코로나19, 우리들의 이야기> 기록집 제작



전라북도 문화비리 북콘서트



전라북도 문화비리 북콘서트 참석자들

02-1 완주문화예술 정책기반 마련

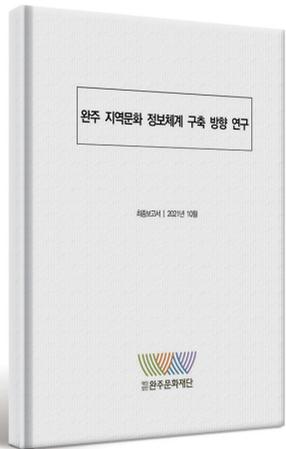
완주문화예술 연구조사

사업기간 2021. 7.~12.
사업목적 정책적 차원에서 문화체육관광부 지역문화실태조사 대응을 위한 완주군 지역문화 정보체계 구축 및 완주군 지역문화정보 통합적 관리 운영. 완주문화예술현장의 다양한 주체가 관련 활동을 기획·실행하는데 필요한 지역문화정보 제공

사업결과 🏆📄📊📈

· 완주 지역문화 정보체계 구축방향 연구보고서

구분	내용
연구용역	<ul style="list-style-type: none"> · 연구기간 : 2021.7~2021.10(3개월) · 아시아사회문화연구소 연구 수행
연구진행	<ul style="list-style-type: none"> · 완주군 지역문화 정보체계 기본 방향 · 지역문화 정보체계 구축 계획
완주 지역문화정보체계 구축방향연구 최종보고서	<ul style="list-style-type: none"> · 문화정보 구축 방향과 지표(안) · 문화정보 구축 방향과 사례 · 문화지표 설정 방향 및 지표안 · 문화정보 지표별 시범통계 · 문화지치 구성요소 · 문화자원과 문화활동 · 문화산업과 문화전망 · 지역사회 · 지역문화 정보체계 관리 방안 · 지역문화 정보체계의 기본방향 · 지역문화 정보체계 구축계획



02-2 완주문화예술 정책기반 마련

주민문화정책 연구모임

사업기간 2021. 3.~12.
사업목적 완주문화현장 중심의 의제발굴을 통한 문화정책기반 마련. 지역민과 문화예술인이 필요로 하는 연구주제를 제안, 연구를 실행함으로써 주민주도의 문화예술담론 형성

사업결과 🏆📄📊📈

· 연구보고서 및 카드뉴스 : **각 5편** · 공동워크숍 : **1회**
 · 중간·결과공유회 : **2회** · 정책사업화 논의회의 : **1회**
 · 후속활동 지원 : **2회** · 결과자료집 : **1권**
 · 누적 참여인원 : **108명**

구분	내용
주민문화정책 연구모임 모집 (5팀)	<ul style="list-style-type: none"> · 모집명 : 완주문화현장 탐구생활 참여자 모집 · 기간 : 2021.3.8.~4.2(금) · 대상 : 완주문화현장에서 활동하고 있거나 경험이 있는 개인 또는 모임 · 모집결과 : 총 5팀, 7명 선정(3팀 전문연구원 매칭) · 활동분야 : 지역문화기획, 지역자산화, 문화인류학, 문화예술교육, 디자인 등
공동워크숍 (1회)	<ul style="list-style-type: none"> · 일시 : 2021.5.4.(화) 9:30~12:30 · 장소 : 복합문화지구 누에 커뮤니티실 · 참여자 : 연구팀 7명, 전문연구원 3명, 완주문화재단 정책기획팀 (총 11명) · 내용 : 2021 주민문화정책연구모임 지원사업 목적과 추진계획 공유 · 특별 연구주제 발표 및 전문연구원 매칭 · 특강 '주민정책연구 : 현장과 정책의 연결, 나와 공동체의 더 나은 삶' 강사 김소연(시민사회현장연구자모임 듣고파다 대표)



완주문화현장 탐구생활 참여자들



완주문화현장 탐구생활 공동워크숍

02-2 완주문화예술 정책기반 마련 주민문화정책 연구모임



완주문화현장 탐구생활 결과공유회

구분	내용
연구팀 개별간담회 (10회)	<ul style="list-style-type: none"> 기간: 2021.3~2021.8 횟수: 각 연구 팀별 2회(총 10회) 내용 <ul style="list-style-type: none"> 연구진행과정 공유 연구 주제 및 내용, 진행방법 논의 연구 진행을 위해 필요한 기타 지원사항 논의
중간공유회 (1회)	<ul style="list-style-type: none"> 일시: 2021.6.15.(화) 10:00~12:30 장소: 복합문화지구 누에 커뮤니티실 참여자: 연구팀(10명), 봉동도시재생현장지원센터(1명), 복합문화지구 누에(1명), 완주문화도시지원센터(2명), 완주문화재단 정책기획팀 (총 16명) 내용 <ul style="list-style-type: none"> 연구 중간결과 공유: 연구의 제목, 목적, 목차, 주요내용, 진행 상황 및 향후 추진계획 등
결과공유회 (1회)	<ul style="list-style-type: none"> 일시: 2021.8.10.(화) 10:00~12:30 장소: 복합문화지구 누에 커뮤니티실 참여자: 연구팀(10명), 멘토 김병오 (전주대학교문화콘텐츠학과 교수) 복합문화지구 누에(2명), 완주문화도시지원센터(2명), 완주문화재단 정책기획팀, 예술진흥팀(총 19명) 내용 <ul style="list-style-type: none"> 주민문화정책연구모임 연구 결과 발표 연구결과보고서 최종 검토 및 향후 추진 방향 논의



연구모임 결과자료집

구분	내용
연구보고서 작성 (5편)	<ul style="list-style-type: none"> 김민경, 이보현: 화산면 내 참여자 관점의 청소년 대상 문화예술교육 현황 김지영, 김다솜: 엄마의 방학에서 만난 엄마들 이야기 남희원, 조규혜: 완주지역 제로웨이스트 캠핑 문화 연구 류한승, 이정봉: 완주 고산다움협동조합 지역자산화 사례분석 연구 이선희, 이정우: 코로나19에 따른 완주군 문화예술단체 대응과 변화 - 생활문화공동체를 중심으로
연구결과 카드뉴스 제작 및 배포 (5편)	<ul style="list-style-type: none"> 내용: 카드뉴스 제작 및 온라인(완주문화재단 홈페이지, 페이스북, 인스타그램) 배포
연구 결과 정책 사업화 논의 회의 (1회)	<ul style="list-style-type: none"> 일시: 2021.9.27.(월) 14:00~16:00 장소: 복합문화지구 누에 커뮤니티실 참석자: 완주문화재단 정책기획팀, 예술진흥팀, 복합문화지구 누에 (총 4명) 내용: 연구 결과를 바탕으로 제안된 내용 정책사업화 방안 논의
정책 및 사업화를 위한 후속활동 지원 (2회)	<ul style="list-style-type: none"> 기간: 2021.8~9 대상: 김지영 연구원 팀 내용: 연구를 통해 발굴된 다양한 수요를 반영할 수 있는 사업 기획, 진행 멘토링(2회) 멘토: 젤리장(공공소통크리에이터 장종원)
결과자료집 제작 및 배포	<ul style="list-style-type: none"> 내용: 사업추진 과정 및 최종연구결과보고서 등을 담은 결과자료집 제작 온라인(완주문화재단 홈페이지, 페이스북, e-문화법상 등) 오프라인 배포



연구결과 정책사업화 논의 회의



완주문화현장 탐구생활 참여자들

02-31 완주문화예술 정책기반 마련

지역문화정보 공유서비스



완주문화재단 온라인채널 홍보 리플렛



완주문화재단 온라인채널 홍보 카드뉴스 제작



지역문화정보서비스 'e-문화박상'

사업기간 2021. 2.~12.
사업목적 완주군 내 문화예술정보 소식 공유를 위한 온라인 채널 활성화, 지역의 다양한 문화 예술활동을 기록, 공유함으로써 완주문화예술 아카이빙 진행

사업결과

- 온라인 홍보 자문회의 : 1회
- 온라인 채널 리뉴얼
- e-문화박상 아카이빙 : 122건
- e-문화박상 제작 및 발송 : 21회
- 카카오톡 채널 메시지 발송 : 26회

구분	내용
온라인 홍보 자문회의 (1회)	<ul style="list-style-type: none"> · 일시 : 2021.2.18.(목) 14:00~16:00 · 참석자 (총 7명) · 자문 : 김경기(전주시청 도시마케팅팀장), 신동환, 황혜성(무주산골영화제), 김빛찬누리(지리산작은변화지원센터) · 완주문화재단 정책기획팀, 생활문화팀 · 내용 · 완주문화재단 기존 온라인 홍보 채널 진단 · 홍보 채널별 방향성 설정 · 온라인 홍보물 제작 및 배포 방식 논의 · 온라인 채널, 콘텐츠 디자인 검토
온라인 채널 재정비	<ul style="list-style-type: none"> · 기간 : 2021.2~4. · 온라인 채널별 운영 방향 설정 · 온라인 채널별 프로필 이미지 및 페이지 디자인 리뉴얼 · 온라인 채널 홍보물 제작(총 3종) : 리플렛 1종, 카드뉴스 2종
'e-문화박상' 홈페이지 아카이빙 (122건)	<ul style="list-style-type: none"> · 기간 : 2021.3~2021.12 · 내용 : e-문화박상 서비스 채널 이전에 따른 과월호 및 발행호 홈페이지 아카이빙(총 122건)
지역문화정보서비스 'e-문화박상' (21회)	<ul style="list-style-type: none"> · 기간 : 2021.3~2021.12 · 대상 : 완주군민, 완주문화재단 정책고객, 사업참여자, 유관기관 등 · 발행 횟수 : 총 21회(월 2회) · 내용 · 완주문화재단 소식 · 완주문화예술 정보 · 문화예술공모사업 정보 · 문화예술 정책 동향 · 예술배낭여행 웹레터 · 완주예술인 소개
카카오톡 채널 메시지 발송 (26회)	<ul style="list-style-type: none"> · 기간 : 2021.3~2021.12 · 대상 : 완주군민, 완주문화재단 정책고객, 사업참여자, 유관기관 등 · 발행 횟수 : 총 26회(상시) · 내용 : 완주문화재단 사업 및 문화예술관련 정보 등 즉시 전달될 필요가 있는 중요한 정보 전달

03-1 창작인전망 구축

예술인창작 지원사업

사업기간 2021. 1.~12.
사업목적 지역 예술인·단체의 창작역량이 성장하고 예술인의 활동이 군민들의 문화 향유와 소비로 선순환되는 예술생태계 조성

사업결과

- 총 20팀, 총 85,000천원 지원
- 참여인원 : 2,232명
- 참여예술인 및 스태프 82명, 직접참여 74명, 간접참여 2,076명
- 장르 : 시각예술분야(8팀), 공연예술분야(7팀), 문학분야(3팀), 다원및기타(2팀)
- 창작활동 횟수 : 29회
- 공연(10회), 전시(9회), 출판(2회), 다원 및 기타(2회), 프로젝트 활동(6회)

구분	내용
간담회 진행	· 2021. 1. 11. / 지원사업 운영을 위한 예술인 간담회 진행
단계별지원 (준비-결과-다시지원) 참여예술인 공모 및 선정	<ul style="list-style-type: none"> · 공고기간 : 2021. 1. 15. ~ 2. 8. · 1차 서류심사 : 2021. 2. 10. · 1차 서류심의결과발표 : 2021. 2. 10. · 2차 인터뷰심사 : 2021. 2. 22. · 최종선정결과발표 : 2. 23.
청년예술인지원 참여예술인 공모 및 선정	<ul style="list-style-type: none"> · 공고기간 : 2021. 3. 10. ~ 3. 25. · 1차 서류심사 : 2021. 3. 26. · 1차 서류심의결과발표 : 2021. 3. 26. · 2차 인터뷰심사 : 2021. 3. 29. (상호심의) · 최종선정결과발표 : 2021. 3. 30.
오리엔테이션	· 2021. 3. 5. / 사업추진일정, 지원금 교부신청 안내 등
예술인간 네트워크	· 2021. 5. 29.~ 12. 12. / 분야별 5그룹, 각 2회씩 진행
지원사업별 결과발표	· 2021. 3.~12 / 총 28회
결과전시주간	· 2021. 11. 2.~ 11. 28. /누에아트홀 1·2 전시실 / (참여 : 시각8팀, 공연4팀, 문학4팀)
결과공유데이	· 2021. 11. 24. / 지원사업 과정 및 결과 공유 (참여인원 : 20명)
결과자료집제작	· 사업진행과정 및 참여프로젝트를 담은 자료집 제작



결과공유데이를 진행사진



최용선 '하늘 위의 삶'

03-1 창작인전망 구축 예술인창작지원사업



박창은 '스케일 모형작업'

진다정 'Mask Room'

지원 구분	지원목적	이름(단체명)	사업명	지원규모(천원)
준비지원 (5팀)	창작을 준비 및 구성하는 과정 지원	이보현	단행본 '귀촌하는 법'	10,000
		박창은	'박창은 제 3회 개인전' 발표준비	
		김경옥	'서여기인(書如其人) 書로 그리고 나를 쓰다'	
		진다정	다정 개인전 'The Room : Multi Persona' 준비	
		극단오락	완주 역사인물 찾기 시리즈 2탄 창암 이삼만의 '묵향을 찾아서'	
결과지원 (8팀)	창작활동의 결과물의 실연 및 발표 지원	극단푸른숲	봉실산의 숨겨진 비밀을 만나다 '완주만지'	45,000
		김현수	시집 '조금씩 당신을 생각하는 시간'	
		노건호	개그 일상 웹툰 '부엉툰'	
		소병진(금재연)	巨齋 소병진과 제자들展 '금재연 다섯 번째 이야기'	
		여은희	여은희 릴레이 개인전 '젖은 날개를 말리는 시간'	
		진정옥	진정옥 개인전 '완주분청사기의 원형과 미래'	
		최용선	제 4회 최용선 개인전 '하늘 위샘'	
		최재선	시집 '문안하라'	
다시 지원 (2팀)	기 발표한 작품의 수정·보완을 통한 재발표 지원	김소라	신나는 어린이 창극 '달을 품은 호랑이'	20,000
		비틀레마	'Fishing holiday'	
청년예술인 지원 (5팀)	청년들의 지속가능한 창작활동을 지원하고 향후 창작단계별 지원사업으로 진입할 수 있는 디딤돌 역할	경보비	'화암사이야기'	10,000 (무정산)
		박심준	'완주에 가면, 완주9품도 있고!'	
		백선일	다문화인식개선 어린이 매직쇼 '우리는 틀린게 아니라 서로 다른거예요'	
		정혜인	일상 일러스트 '갱상도착시시점'	
		한아름	'니 맛대로, 내 맛대로'	



김소라 '신나는 어린이 창극-달을 품은 호랑이'



여은희 '젖은 날개를 말리는 시간'



극단푸른숲 '봉실산의 숨겨진 비밀을 만나다-완주만지'

03-2 창작인전망 구축

완주 한 달 살기

사업기간 2021. 1.~12.

- 사업목적
- 예술인이 머물며 창작의 영감을 받고, 교류하고, 새로운 시도를 하는 예술활동중심 레지던시 공간 운영 지원
 - 외부 작가의 시선으로 지역을 읽고, 지역의 가치를 발굴해내는 예술활동 지원
 - 지역 내외부 예술인간 교류를 통한 네트워크 형성으로 예술활동의 폭 확장
 - 마을 단위 레지던시 공간에서 진행되는 예술활동이 지역사회의 문화적 연계활동에 밑거름이 되고, 예술참여로 확장되는 환원구조의 문화예술허브 역할

사업결과

- 운영단체 : 6팀
- 운영장소 : 6곳
- 참여예술인 : 8팀(12명)
- 참여인원 : 915명(직접참여 20명, 간접참여 895명)
- 마을단위 레지던시 공간 운영
 - 거주형(장기) 레지던시(7개소)와 작업실형(단기) 레지던시 (1개소)로 세분화하여 운영
 - 시즌1 : 4개소(고산, 구이, 용진, 화산), 시즌2 : 4개소(고산2, 동상, 용진)
 - 운영단체 특성을 살린 장르별 레지던시 운영 (시각 6, 공연 1, 문학 1)
- 레지던시 시즌제 운영
 - 시즌 1 : 4팀 (6인, 시각) / 시즌 2 : 4팀(6인, 시각/공연/문학)
 - 결과발표 (10회) 및 예술활동프로젝트 (14회) 진행
- 예술인 네트워크 운영
 - 총 17회 운영(141명), 참여예술인·장르·지역예술인·운영단체 간 각 네트워크 운영



400부 '완주 작가작업실 탐방'

03-2 | 창작인전망 구축 | 완주 한달살기



이정의 '내가 사진가' | 이정의 '어린이 초상사진' | 서울프린지네트워크 '예술인 간 네트워크'



400뷰 '자기토텐만들기워크숍' | 한지민 '사물과 기억 워크숍' | 한태리 '게릴라음양오행프로젝트'

구분	공간/운영단체	참여예술가	활동내용
시즌1 (6~8월)	아트스튜디오/고산 마주협동조합	김순협	김순협展 8. 12.~8. 18. / 서쪽숲에네발요정내린커피, 림보책방 / 2회
	완산가/용진 아트커뮤니케이션완산가	한지민	오픈스튜디오 8. 24.~8. 31. / 완산가 작업실 식물과 기억_함께 새기어 기록하기 워크숍 / 7~8월 / 완산가 작업실
	에버팜/화산 에버팜협동조합	김명지, 이부성	온라인전시 8. 1.~8. 31. / 인스타그램@beautiful_stranger_in_forest 리사이클링 재봉프로그램 / 6~7월 / 에버팜 / 3회
	구이별마당 김옥자	400뷰(박서우,이지운)	게릴라토텐전시 in 전주역 / 8. 12. ~ 8. 18. / 전주역 게릴라토텐전시 in 구이 / 8. 20.~8. 23. / 구이행정복지센터 1층 로비 자기토텐만들기워크숍 / 6. 29.~7. 20. / 별마당 / 5회
시즌2 (9월~11월)	아트스튜디오/고산 마주협동조합	서울프린지네트워크 (남하나,백교회,이은주)	완주탐사프로젝트 / 9~11월 / 고산을 중심으로 공간을 발견, 탐색진행, 공간활용을 위한 프로젝트 제안 고산버스킹 11. 19.~11. 20 / 고산미소시장 일대 / 2회
	완산가/용진 아트커뮤니케이션 완산가	한태리	오픈스튜디오 / 11. 26.~12.08. / 완산가 게릴라음양오행프로젝트 / 11월 / 완산가, 림보책방, 이서청년공간 등 / 4회
	북스테이 동상/동상 이진영	김리경	예술놀이터 / 10~11월 / 고산미소시장, 열린마을농촌유학센터 / 2회 주사위 놀이책 발간 + 놀이워크숍 / 10~11월 / 4회
	완주지역경제세순환센터/고산 고산마을배움협동조합	이정의	어린이 초상사진&내가 사진가 프로그램 및 전시 / 9~11월 / 완주지역경제세순환센터 / 2회 기억 속 완주, 기록 속 완주 전시 / 21. 11월 ~ 22년 2월 / 고산 버스승강장

03-3 | 창작인전망 구축

완주예술
발굴·기록화

- 사업기간** 2021. 1.~12.
- 사업목적**
- 예술인의 삶과 예술세계 재조명을 통한 자료 수집과 기록화 결과물 생산
 - 완주 예술인의 체계적인 아카이브 구축 및 활용
 - 자료를 바탕으로 예술인 간 네트워크 및 지역에서 다각적으로 활용

사업결과

- 인터뷰 진행 및 영상제작 : 8편
- 예술인아카이빙 : 11명
- 예술인아카이빙 : 8명의 영상인터뷰 진행, '완주예술인ON' 영상 제작
- 오픈형 예술인 DB : 재단 홈페이지 플랫폼을 통해 직접 등록할 수 있는 시스템 구축

구분	내용	
예술인 아카이빙	집필진 및 영상촬영팀 구성	인터뷰작가+영상촬영, 2팀 구성
	아카이빙 대상자 선정	지원사업 선정자 중 결과발표 예정자 8명 참여
	인터뷰 진행 및 온라인 게재	예술인 인터뷰 진행 (5~10월) 완주문화재단 유튜브, 홈페이지 '완주예술ON', e-문화법상 게재(6~12월)
오픈형 예술인 DB	상시등록시스템 운영 및 홍보	예술인이 직접 DB 등록 및 최신자료로 수정할 수 있는 시스템 구축 및 홍보 진행 (5~10월)



완주예술인ON 영상제작을 위한 예술인 영상 인터뷰 중 서수인, 진정욱, 김소라, 최재선, 박심준(시계방향순)

03-4 창작안정망 구축

예술배낭여행

사업기간 2021. 1. ~ 12.

- 사업목적
- 동시대 선도적인 예술 트렌드를 경험하고 스스로 예술적 역량을 키워갈 수 있는 내발적 동력 제공
 - 다양한 문화예술프로그램 및 예술명소 관람, 예술인 간 교류를 통해 예술가로서 한 단계 성장할 수 있는 계기 마련

사업결과

- 완주군 거주 예술인·단체 5팀의 예술배낭여행 국내편 프로젝트 진행
- 참여예술인 : 총 10명(시각예술 4명, 문화기획 2명, 출판 2명, 전통예술 2명)
- 총 46개 도시, 56일간의 탐방

※코로나19 확산으로 2020사업을 명시이월함. 당초계획인 국제교류 및 답사 진행이 불가하여 국내교류 및 답사로 사업진행지역을 변경하여 진행



책공방 '책공방 탐사 국내편'



구순주, 이미경 '바람_세계를 읽다'



최영문 '작은 미술관과 특별한 미술관'



더문스페이스 '우리의 아이들은 어떤 환경에서 놀아야 할까'

이름/단체명	프로그램명	진행기간	장소	진행내용
최영문	작은 미술관과 특별한 미술관	21. 4. 20. ~ 7. 3. (17박 22일)	<ul style="list-style-type: none"> • 1차 전라권(광양, 여수, 고흥, 강진, 완도) • 2차 경기,충청권(금산, 대전, 공주, 당진, 화성, 용인, 안성, 천안) • 3차 경상권(진주, 통영, 진해, 부산, 대구, 칠곡) • 4차 강원권(영월, 태백, 삼척, 강릉, 고성, 속초, 양구, 춘천, 원주) • 5차 제주(제주, 서귀포) 	전국 곳곳에 미술문화가 도달할 수 있도록 기반을 마련하고, 국민의 시각예술향유 기회를 확대하고자 문화예술 공간이 절실한 지역 내 공공 유휴공간을 작은 미술관으로 조성·운영하는 프로그램과 개인이나 단체에 특색있는 아이디어로 운영하는 미술관을 찾아보고 방문해 우리 지역에 맞는 새로운 문화공간의 흐름을 탐색함.
더문스페이스 (김영봉 박성현 윤혜진)	우리의 아이들은 어떤 환경에서 놀아야 할까?	21. 8. 14 ~ 8. 21. (7박 8일) 21. 11. 27. ~ 11. 28. (1박 2일)	<ul style="list-style-type: none"> • 1차_제주 • 2차_강원(원주, 홍천, 춘천, 경기(가평)) 	생태놀이 공간 구축을 위한 자료 조사 및 비전 공유로, 생태적공간, 활동, 관계자와의 만남을 통한 공간의 가치 및 활동의 운영방안과 건축물을 통한 공간이 주는 영향력을 경험함. 또한 생태 환경적 요소에 대한 정의와 건강함 놀이문화를 위한 공간, 활동, 운영에 대한 비전을 공유함.
소병진 이명택	국가무형문화재의 인적교류 네트워크를 위한 워크숍	21. 6. 23. ~ 6. 24. (1박 2일)	원주	국가 문화재 융합의 시제품 제작을 위한 아이디어 회의로, 워크숍을 통하여 조선 왕실 500년을 대표하는 선비의 칼의 산업화 제작 회의 및 국가무형문화재 3인과 칠보공예 디자이너 1인, ㈜온고와 함께 워크숍을 진행.
구순주 이미경	바람 - 세계를 읽다	21. 6. 7. ~ 10. 8. 10박 13일)	<ul style="list-style-type: none"> • 1차 제주 • 2차 부산, 통영 • 3차 청주, 파주, 서울 	지역의 특성에 맞는 미술관, 박물관, 작가들의 공방 등을 방문해 전통&현대 공예의 트렌드 흐름파악과 다양한 분야의 작가들의 인터뷰를 통해 공예인들과의 교류와 네트워크를 강화하고 공예교류전을 진행.
책공방 (김진섭 이승희)	책공방 탐사 국내편	21. 6. 7. ~ 10. 8. (10박 13일)	<ul style="list-style-type: none"> • 1차 부산 • 2차 서울 • 3차 서울, 춘천, 파주 	부산, 서울, 춘천, 파주에 위치한 레터프레스 공방이나 예술제본 공방을 비롯한 책과 인쇄와 관련된 다양한 공간을 방문하여 인터뷰를 진행하고 기록함.

03-5 창작안전망 구축

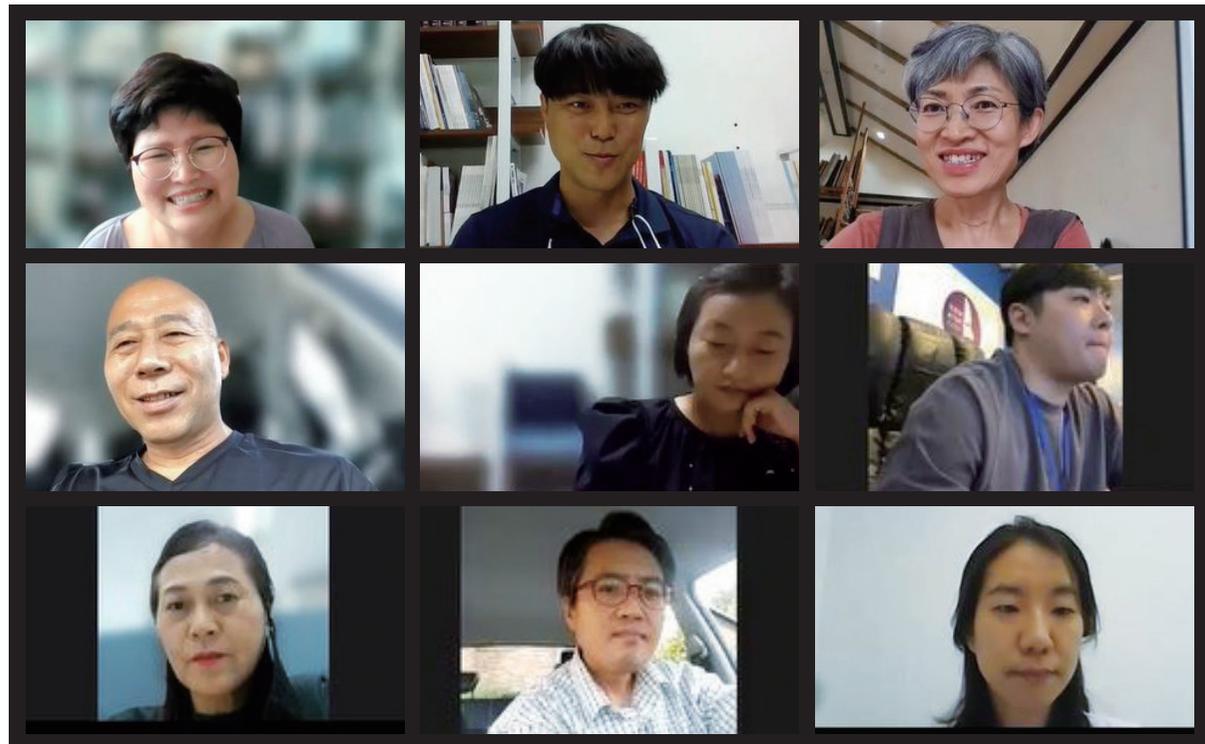
완주예술인 복지넷(Net)

사업기간 2021. 1. ~ 12.
사업목적 완주 예술인이 창작활동에 집중할 수 있도록 각종 법률 및 홍보, 행정 등의 맞춤형서비스를 제공하고 예술하기 좋은 복지환경 조성을 통해 문화적 혁신의 당사자로 참여할 수 있는 기반 마련

사업결과

- 참여예술인 : 21명 · 간담회 : 6회
- 예술상담소 '똑똑' 운영 : 분야별 3회, 세대별 3회 진행
- 완주문화예술현황자료조사 : 완주문화예술인 및 단체, 문화시설, 완주예술인 및 단체 관련 지원시설 현황, 관련 간담회 자료 정리 및 분석 진행

구분	내용
예술상담소 '똑똑' 운영	<ul style="list-style-type: none"> · 21. 7. 22.~8. 19. / 분야별 간담회 3회 진행 (시각, 공연, 문학) · 21. 7. 22.~8. 19. / 세대별 간담회 3회 진행 (2~30대, 4~50대) · 21. 7. 20.~10.31 / 카카오톡 오픈채팅방 상시 운영
완주문화예술 현황자료조사	<ul style="list-style-type: none"> · 21. 11~12월 / 완주예술인, 단체 현황 및 지원사업, 지원시설, 예술인목소리 등 기반자료 필요성의 제기로 자료조사 진행



온라인 간담회 진행사진

04-1 문화안전망 구축

문화이장

사업기간 2021. 6.~12.
사업목적 넓게 형성된 완주의 지리적 특성을 고려하고 다양한 문화적 수요 해소를 위해, 지역 주민의 생활문화 의제발굴 및 해결하는 실질적 거버넌스 구축

사업결과

- 13개 읍면별로 문화예술에 관심 있는 주민 1~3명씩 배치, 24명의 문화이장 활동
 - △ 역량강화 워크숍 : 10회(누적참여인원 : 160명)
 - △ 문화반상회 : 8회 진행 (주민 82명 참여)
 - △ 자기주도 프로젝트 : 10개 진행 (주민 703명 참여)
- 완주지역 문화기관 답사 : 1회

구분	내용
13개 읍면별 문화이장 현황 (24명)	경천면(이정옥, 이선애), 고산면(김정환), 구이면(이소영, 장효진), 동상면(김영두), 봉동읍(김종례, 박준희, 오현숙), 삼례읍(고석금, 이종화, 이한교, 임옥균), 상관면(최명숙), 소양면(김다은, 양희원), 용진읍(김화순, 오영란), 운주면(허진숙), 이서면(구지미, 이채원), 화산면(이춘희)
역량강화 워크숍 (10회)	<ul style="list-style-type: none"> · 특강 : 8회 · 공유데이블 : 2회 · 선진사례탐방 : 완주군 내 문화시설 6곳



문화이장 위촉식

04-1 문화인전망 구축 문화이장



활동이야기

구분	내용
문화반상회 (28회)	<ul style="list-style-type: none"> · 주민들의 문화 수요 수렴 및 해결방안 모색 · 생활문화의제 8건 논의 <ul style="list-style-type: none"> · 최명숙 : 마을의 예술가를 찾아 주민들에게 소개 · 고은경 : 문화소외계층인 소상공인들 삶 속에서 문화를 함께할 수 있는 방안 찾기 · 권미숙 : 마을의 큰언니,오빠들과 반복되는 지루한 일상에서 재미있는 놀이 찾기 · 김영두 : 마을 주민과 함께할 만한 문화생활 · 박준희 : 청소년의 건전하고 안전한 어울림장, 소소한 행복한 일상의 부활 · 양희원 : 지속적인 코로나 상황에서 마을의 문화활동과 돌봄의 방식 고민 · 오현숙 : 선배 문화이장들과 자리를 함께하여 우리지역의 문화활동 경험 공유 · 이선애 : 마을의 작은 것들을 돌러볼 수 있게 하는 방안 연구
자기주도 프로젝트 (15회)	<ul style="list-style-type: none"> · 주민들의 문화 의제 해결 ① 구지미 : 나에게 주는 선물 <ul style="list-style-type: none"> - 코로나의 장기화로 몸과 마음이 지쳐있는 중장년층을 위한 소통과 힐링 ② 김다운 : 예술로 만나다 <ul style="list-style-type: none"> - 평리마을 유휴공간을 문화공간으로 사용 ③ 김중례 : 다문화 청소년과 소통 타일벽화 꾸미기 <ul style="list-style-type: none"> - 다문화 청소년과의 소통 보물섬 공간을 함께 꾸미며 공간의 의미화 ④ 김화순 : 차별없는 문화적 향유 <ul style="list-style-type: none"> - 평소 문화시설이용에 많은 제약이 있는 성인 장애인들의 문화경험 확장 ⑤ 오영란 : 당신들은 우리 마을의 역사입니다 <ul style="list-style-type: none"> - 코로나로 인해 경로당 모임을 못하는 마을 어르신들의 지루함과 답답함 해소 ⑥ 이소영 : 걸음에 날 살려라! <ul style="list-style-type: none"> - 나이가 들수록 중요한 근육운동과 누구나 쉽게 할 수 있는 걷기 운동을 결합한 프로젝트 ⑦ 이정옥 : 내 티아임에 색을 입히다 <ul style="list-style-type: none"> - 코로나로 인하여 무미건조한 삶을 사는 어르신들께 문화예술 향유의 기회 제공 ⑧ 이종화 : 삼례사람들, 모여랏! <ul style="list-style-type: none"> - 연극을 통해 사람을 만나고, 다양한 활동을 하며 서로 공감할 수 있는 모임 만들기 ⑨ 이채원 : 그림책, 그리다 <ul style="list-style-type: none"> - 육아맘들의 자투리 시간 활용 ⑩ 이춘희 : 행복의 발자국 <ul style="list-style-type: none"> - 문화예술활동을 통한 행복을 이웃과 나누기



역량강화워크샵



의제나눔 네트워크

구분	내용
타사업과의 연계 활동 (4개 사업)	-완주한달살기, 무지개다리사업, 완주문화협치실행단, 문화전문인력양성, 완주문화원탁회의 등 완주문화재단 사업참여
문화이장 결과공유회 (15회)	-문화이장 활동 및 사업평가 -3기 문화이장 수료
의제나눔네트워크	-1,2기 문화이장과 문화반상회 및 자기주도프로젝트 의제나눔



사람이야기



결과자료집 편집팀



문화이장 수료

04-2 문화안전망 구축

2020
예술농부
온라인아카이빙
(명시이월)

사업기간 2021. 2.~12.

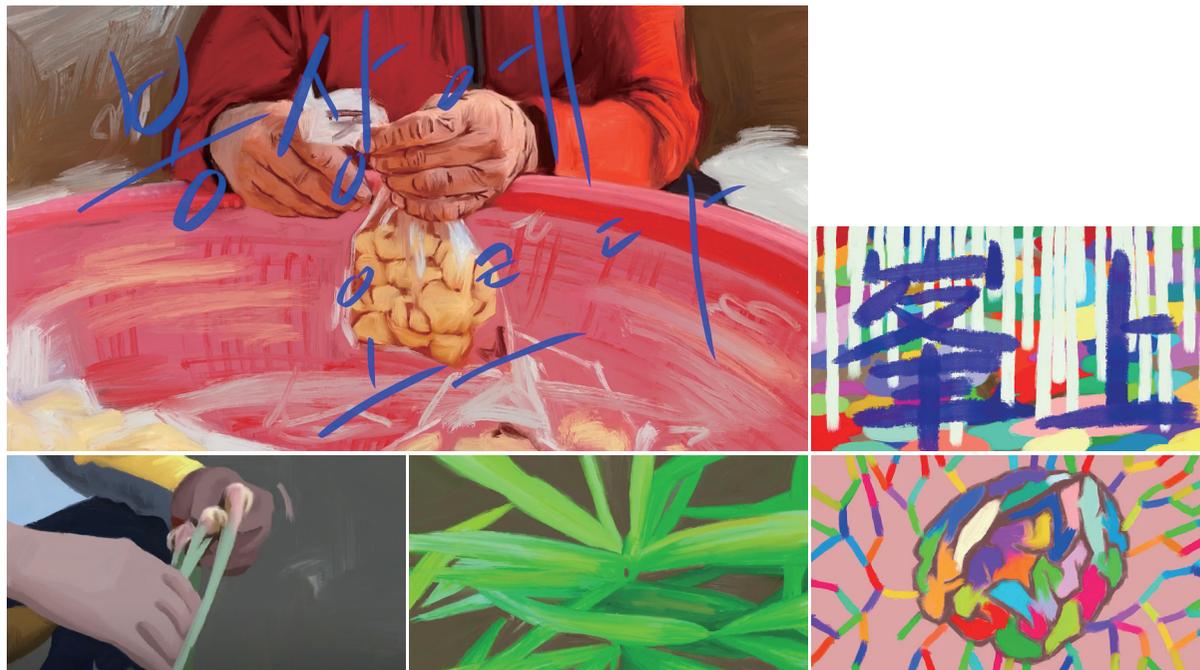
- 사업목적
- 2019년 국가중요농업유산 제13호 '완주생강전통농업시스템' 지정에 따른 완주 고유의 유무형 농업 자원의 기록을 지닌 '생강농부'의 인문적 자원화 필요
 - 농촌 마을 공동체 구성원과 참여 예술인 협력 프로젝트를 통해 일상 속 생활예술 참여 확대

사업결과

- 참여농부 4명 : 총 2쌍의 부부(조성자, 전준기, 조명자, 이태영)
- 참여예술인 : 총 7명(시각 3명, 음악 3명, 무용 1명)
- 생각국가농업유산 유관기관과의 파트너십 구축 및 상생협약 : 1건
- 작품 발표 : 총 5건(뮤직비디오 1건, 음원발표 1건, 시각작품 2건, 영상 1건)

※ 코로나19 확산으로 2020사업을 명시이월함
제작된 작품 전시 및 발표회 진행이 어려워 온라인 전시로 전환하여 진행

구분	작품명	참여작가	내용
시각작품	봉상에 오르다	박두리 김민경	생강을 수확하기 위한 일련의 과정은 창작물을 만들어내는 예술인과 크게 다를 게 없다. 농부와 예술인은 생강과 작품이라는 예술을 만들어 내어 각자의 또 다른 [봉상(峯上); 산봉우리의 꼭대기]에 오르게 될 것이다.



봉상에 오르다



봉동아 내 생강아 - 녹음현장 메이킹 비디오

구분	작품명	참여작가	참여농부	내용
트롯 뮤직비디오	봉동아 내 생강아	김민경 박선영	전준기 조성자	클래식을 기반으로 작곡한 트롯트, [봉동아, 내 생강아] 뮤직비디오는 완주문화재단의 지원으로 김혜경이 기획하여 봉동읍 쌍정마을 전준기, 조성자 부부(토종생강농부, 김민경(작곡가), 박선영(미술가))이 협업하여 만들었다.
녹음현장 메이킹비디오	봉동아 내 생강아	김민경 박선영	전준기 조성자 이태영 조명자	생강을 수확하기 위한 일련의 과정은 창작물을 만들어내는 예술인과 크게 다를 게 없다. 농부와 예술인은 생강과 작품이라는 예술을 만들어 내어 각자의 또 다른 [봉상(峯上); 산봉우리의 꼭대기]에 오르게 될 것이다.



봉동아 내 생강아 - 트롯트 뮤직비디오

04-2 문화안전망 구축 예술농부



영상 - 그곳에서

지금, 그 생강 작업과정 영상

구분	작품명	참여작가	참여농부	내용
영상	그곳에서	오정균 이지희 홍도은	이태영 조명자	완주문화재단의 지원으로 봉동읍 낙정마을 토종생강농부 이태영, 조명자 어르신들의 이야기를 바탕으로 만들어진 "그곳에서"는 완주의 온기와 만경강 젓줄을 길어 정성껏 생강에 전하는 농부의 삶과 그 품에서 온전히 자라 수확되고, 끝내 생강 굴에 들어가는 완주 생강의 일생을 작곡가 오정균, 미술작가 이지희, 무용수 홍도은이 협업하여 만들었다.
작업과정 영상	지금, 그 생강 작업 과정 영상	이지희	이태영 조명자	완주문화재단의 지원으로 봉동읍 낙정마을 토종생강농부 이태영, 조명자 어르신들의 이야기를 바탕으로 만들어진 "그곳에서"는 완주의 온기와 만경강 젓줄을 길어 정성껏 생강에 전하는 농부의 삶과 그 품에서 온전히 자라 수확되고, 끝내 생강 굴에 들어가는 완주 생강의 일생을 작곡가 오정균, 미술작가 이지희, 무용수 홍도은이 협업하여 만들었다.



그곳에서

05-1 문화다양성 확산

무지개다리사업
'존중의 가치'

사업기간 2021. 3.~12.

- 사업목적
- 문화다양성 가치 실현 주체 발굴과 다양성 확보
 - 완주 지역 문화 주체들의 문화예술 기반 교류·소통 활성화 및 문화권 보장
 - 문화다양성에 기초한 지역사회 전반의 문화 수용성 제고

사업결과

- 협력단체(주체) : 30개
- 참여자 수 : 6,826명(직접 932명, 간접 5,894명)
- 프로그램 수 : 10개

구분	내용
주최·주관·후원 기관 (25개)	<ul style="list-style-type: none"> • 주최·주관 : 완주문화재단 • 후원 : 문화체육관광부, 한국문화예술위원회
완주문화다양성발굴단 '소수다 4기' & '청소년 소수다 1기' (16회)	<ul style="list-style-type: none"> • 소수다 4기 <ul style="list-style-type: none"> - 기간 : 2021.3.~12. - 참여자 : 총 8명 (소수다 4기, 문화다양성 길잡이) - 내용 : 문화다양성 이해 강의, 워크숍 8회 진행(참여형 워크숍 1회, 자기주도학습 6회, 특강 1회) • 청소년 소수다 1기 <ul style="list-style-type: none"> - 기간 : 2021.7.~11. - 참여자 : 총 7명 (청소년 소수다 1기, 문화다양성 길잡이) - 내용 : 워크숍 8회 진행(자기주도학습 5회, 다양한 삶을 살고 있는 외부강사 초청 및 현장방문 3회) • 소수다 활동 자료집 제작 (100부)



청소년 소수다 1기

05-1 문화다양성 확산 무지개다리사업 '존중의 가치'



건너세대 소통 프로젝트

구분	내용
완주문화다양성 정책TFT (4회)	<ul style="list-style-type: none"> • 기간 : 2021.12. • 참여자 : 11명(무지개다리사업 계속 참여자 및 유관기관 관계자) • 내용 : 정책TF 참여자 역량강화 학습 세미나 2회, 집담회 및 주제 발표 및 논의 (2회)
사업운영위원회 운영 (7회)	<ul style="list-style-type: none"> • 기간 : 2021.4.~11. • 참여자 : 8명(무지개다리사업 프로그램 기획·운영자, 협력단체 관계자) • 내용 : 현장 활동주체들의 문화다양성 이해 및 활동할 수 있는 단계적 권한의 토대 마련을 위한 라운드테이블 및 워크숍 진행
문화다양성 사례 콘텐츠 개발 및 확산 (8회)	<ul style="list-style-type: none"> • 기간 : 2021.5.~12. • 연재매체 : 완주마을소식지 완두콩 • 내용 : 지역 내 새로운 문화다양성 이슈 사례발굴 및 기사연재
건너세대 소통 프로젝트 (11회)	<ul style="list-style-type: none"> • 기간 : 2021.4.~11. • 참여자 : 6명(조부모세대 3인, 손주세대 3인), 문화예술 활동가 • 내용 : 전통육아놀이의 재해석을 통해 새로운 가족 체조 개발 3개, 체조영상 촬영 4건, 건너세대 간 소통을 위한 새로운 문화예술프로그램 개발 1식
찾아가는 다양성영화 상영회 (6회)	<ul style="list-style-type: none"> • 기간 : 2021.4.~8. • 참여자 : 76명(화산면, 삼례읍, 구이면, 이서면, 동상면, 고산면) • 내용 : '무지개 극장' 타이틀로 6개 읍면 문화시설/단체와 연계하여 진행한 다양성 영화 상영회, 영화 읽기, 시네 토크 등 관객 직접 참여 프로그램 함께 운영



찾아가는 다양성영화 상영회



일단 페미니즘

구분	내용
일단 페미니즘 '읽기를 넘어하기' (32회)	<ul style="list-style-type: none"> • 토요일독모임(24회, 146명) : 내용 고산면 주민 모임원 구성. <교차성X페미니즘>, <배틀 그라운드>, <새벽 세 시의 물들에게> 낭독. • 열린 강연회(2회, 29명) : 일시 2021.11.6.(토) / 2021.11.27.(토) : 장소 림보책방 : 내용 '일단 페미니즘' 팀이 읽어온 책들을 중심으로 마을과 함께하는 열린 강연회 진행. • 지역교류회(1회, 7명) : 일시 2021.11.13.(토) : 장소 남원살롱드마고 : 내용 간단한 글쓰기 워크숍과 전시 도서 열람 및 탐방. • 끝까지 글쓰기 아티스트웨이(5회, 5명) : 일시 2021.11.~12. : 내용 부담 없이 '쓰기와 습관'을 기르고자 창조성 발휘를 중심으로 한 워크숍 진행.
농민·청인 문화예술활동 소통 프로그램 '나무의 언어' (4회)	<ul style="list-style-type: none"> • 기간 : 2021.4.~8. • 참여자 : 14명(농민 5명, 청인 5명), 프로그램 협력단체 관계자 • 내용 : 문화예술활동(목공) 프로그램 2회, 수어교육 2회 진행



농민·청인 문화예술활동 소통프로그램 '나무의 언어'

05-1 문화다양성 확산 무지개다리사업 '존중의 가치'



호남권 무지개다리사업 교류

구분	내용
호남권 무지개다리사업 교류	<ul style="list-style-type: none"> • 익산-완주 문화다양성 활동가 네트워크 : 일시 2021.12.1.(수) 9:30~17:00 : 장소 완주미디어센터, 림보책방, 지역경제순환센터 : 참여자 24명(익산·완주 문화다양성 활동가 및 문화재단 임직원) : 내용 익산과 완주에서 문화다양성 사업참여자 및 활동가들의 내용을 공유하고 문화다양성 인식확산을 위한 방안을 모색해보는 교류 네트워크
문화다양성의 날 및 주간행사 '나로부터 시작되는 문화다양성 완주하기'	<ul style="list-style-type: none"> • 문화다양성 생각해보기 : 일시 2021.5.21.(금)-5.27.(목) : 장소 온라인 : 참여자 2,350명 : 내용 올리블리 문화다양성 감수성 테스트 이벤트 진행. • 문화다양성 알아가기 : 일시 2021.5.21.(금)-6.21.(월) : 장소 완주군청 로비 및 온라인 : 참여자 131명 : 내용 문화다양성 북큐레이션 '소수다의 서재' 운영. '문화다양성은 000다' 나의 한줄평 이벤트 진행. • 문화다양성 행동하기 : 일시 2021.5.21.(금)-6.21.(월) : 장소 온라인 : 참여자 2,350명 : 내용 대중가요, 동요 등 일상에서 마주하게 되는 노랫말 중 문화다양성 관점에서 개사해보는 이벤트 진행.



문화다양성의 날 및 주간행사-문화다양성 북큐레이션 '소수다의 서재'

06-1 문화예술의 사회적 역할 확대

완주예술 혁신플랫폼

사업기간 2021. 9.~12.
사업목적 • 지역사회 문제에 대해 관심을 갖고 지역사회 현안을 문화적으로 풀어가기 위한 다양하고 실험적인 예술활동 지원
 • 문화예술의 사회적 역할 확대에 따른 예술의 사회적 가치 공감대 확산

사업결과

- '더 나은 완주를 만드는 예술' 14개의 프로젝트 진행
- 멘토 : 3명 • 프로젝트 : 14팀 • 참여인원 : 975명(직접참여 264명, 간접참여 711명)
- 공연 : 6회 • 연구 및 아카이빙 : 2편 • 프로그램 : 6종 진행

▲ 지원내용

지역사회문제를 이해하고 해결하고자 하는 14팀의 다양한 문화적 상상 실현

구분	내용
사부작채집가	• '그림일기 프로젝트 : 쓸모없음의 쓸모' 11. 1. ~ 12. 9. 봉동읍 사부작채집가 12명(직접 9명, 간접 3명)
박선영	• 꽃 : 록 (Floralog II) 10. 20.~11. 30. 봉동 백합, 카라농가 4명
소리·점·빵	• '보이지도 들리지도 않는 상자' 10. 21. ~ 12. 10. 고산면 소리점빵 53명(직접 33명, 간접 20명)
소리사랑방	• '산정 아리아리랑 別曲' 만들기 11. 4. ~ 12. 10. 산정마을회관 12명(직접 10명, 간접 2명)
art communication 완산가	• 프로젝트 이름 in 완주 11.1 ~ 12. 10. 봉동 생강골 시장 200여명(직접 30명, 간접 200명)
공냥장이협동조합	• 내 몸과 마음을 알아가는 예술 치유 프로그램 11. 15.~12. 15. 봉동읍 14명(직접 11명, 간접 3명)



국은예 etre '그들의 삶'



사부작채집가 '그림일기프로젝트 : 쓸모없음의 쓸모'

06-1 문화예술의 사회적 역할 확대 완주예술혁신플랫폼



곰낭장이 협동조합 '내 몸과 마을을 알아가는 예술 치유 프로그램'

소리·점·빵 '보이지도 들리지도 않는 상자'

오리엔테이션 진행사진



예술여행자 '같이 놀래?'



완산가 '프로젝트 이름 in 완주'

구분	내용
제이뮤직협동조합	<ul style="list-style-type: none"> • 더 나은 삼례시장을 만드는 예술 11. 1. 12. 27. 삼례시장 2층 청년몰 15명(직접 5명, 간접 10명)
팅기니	<ul style="list-style-type: none"> • 가을은 참 예쁘다 11. 3.~11. 30 프로그램 11. 6 구이 별마당 70명(직접 11명, 간접 60명)
마을통	<ul style="list-style-type: none"> • 패러디 완주 11. 2.~12. 21. 용진신봉마을 중심 19명(직접 19명)
국은에 etre	<ul style="list-style-type: none"> • '그들의 삶' 10. 27 ~ 12. 9. 용진 본앤하이리 34명(직접 4명, 간접 34명)
김성수 (김성수모던재즈트리오)	<ul style="list-style-type: none"> • Jazz Meets 'Wanju' 10. 21.~12. 13. 공연 11. 27 봉동 둔산공원 54명(직접 4명 간접 50명)
예술여행자	<ul style="list-style-type: none"> • 같이놀래? 11. 1. ~ 11. 30. 화산 문화아지트 발래터 250명(직접 50명, 간접 200명)
문화예술교육협동조합 깔깔깔	<ul style="list-style-type: none"> • 인형극으로 보는 고부열전 10. 25.~12. 10 삼례행정복지센터, 봉동주공아파트경로당, 봉동행정복지센터, 창포마을 70명(직접 4명, 간접 66명)
창작양상블아이나	<ul style="list-style-type: none"> • 항상, 완주 10. 22. ~12. 10. 공연 11. 6~7 소양 산속등대 55명(직접 5명, 간접 50명)

07-1 문화경영 혁신

열린 제도개선위원회

사업기간 2021. 5.~12.

- 사업목적
- 변화하는 인사노무 등 재단 운영의 경영지원 업무에 있어 다양한 방식으로 제도개선위원을 활용하여 재단 내 규정 및 지침 등에 대한 전문성을 갖추고자 함
 - 재단 사업을 진행함에 있어 문화예술계의 쟁점이 되는 주요 사안에 대해 상시적인 의견 청취와 자문 등을 적극 활용하여 쟁점에 대한 상황을 대비하고 문화예술의 활성화를 위한 전략 마련
 - 제도개선을 위한 자문에 대한 검토결과와 아이디어를 재단 운영 및 사업 전반에 수렴하여 환류 체계를 유지하고자 함

사업결과

- 3개 주제(인사노무분야, 재규정변경, ESG경영 분야) : 7회 운영
- 전문위원 : 8명 참여
- 참여인원 : 30명(재단임직원)

주제	전문위원	내용
인사노무분야	고충심의위원회 3인 (노무사, 비정규직센터사무국장, 전북문화관광재단 담당자)	인권경영 특강 및 간담회 진행, 직장내괴롭힘 주제 등에 대한 위원회 회의
재규정 변경	박동훈 전공기업평가원이사장	재단 재규정 현행화를 위한 자문
ESG경영 자문 및 특강	장보람 한국문화관광연구원 송양호 전북대학교 교수	<ul style="list-style-type: none"> • 문화다양성 인식확산을 위한 문화다양성 보호 및 증진기본계획학습 • 지속가능한 ESG 경영 자문 및 특강



ESG 경영 자문 및 특강

07-2 문화경영 혁신

내부역량강화 및 소통 '이슈브리핑'

사업기간 2021. 1.~12.

- 사업목적
- 다양한 업무영역의 사기진작과 지식공유의 장 마련
 - 재단 법정 의무교육 진행 및 직원들의 자발적 학습동아리 운영
 - 공유하고 성장할 수 있는 계기 마련
 - 사무국 및 수탁시설 직원 간 소통과 화합을 통한 소속감 고취

사업결과

• 내부직원 원탁회의 : 2회 • 외부강사 초청강의 : 6회 • 학습동아리 운영 : 15회

구분	내용
내부직원 원탁회의	<ul style="list-style-type: none"> • 1월 : 2021 사업운영방안 발표 • 6월 : 노사협의회 구성(안) 및 노동인권강화 필요성
외부강사 초청강의	<ul style="list-style-type: none"> • 3월 : 공공기록물 관리 및 전자결재시스템 교육(이돈행), 25명 참여 • 4,5월 : 직장 내 성희롱 예방교육(김익자), 26명 참여 • 6월 : 노동인권 특강(박재홍), 27명 참여 • 8월 : 직장 내 괴롭힘 예방교육 및 관리자대상 예방교육(민경록), 27명 참여 • 9월 : 조직활성화 및 조직신뢰 회복을 위한 특강(한운옥), 20명 참여 • 10월 : 법정 의무교육(개인정보보호교육, 장애인인식개선교육)(온라인), 27명 참여 • 12월 : 행동강령 및 청렴교육(박동훈), 21명 참여



이슈브리핑

07-3 문화경영 혁신

공공경영가치실현 및 혁신적인 업무환경 구축 '디지털사무환경 구축'

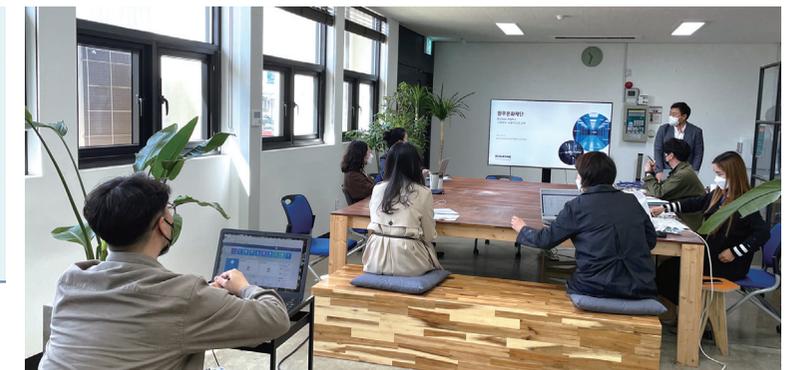
사업기간 2021. 1.~8.

- 사업목적
- 일하는 방식의 표준화, 시스템화로 업무 효율성 제고
 - 행정기관과의 원활한 업무 연계를 위한 전자문서시스템 간의 표준화 정의
 - 기록물분류기준표에 따라 단위업무별 기록물철을 분류함으로써 기록관리 체계 보완

사업결과

• 전자문서(결재)시스템 구축, 사용자 및 관리자 교육(4회)

주제	내용
전자문서(결재) 시스템 구축	그룹웨어 시스템 구축(전자결재 사용양식, 결재음션 등) ERP(회계시스템) 연동 및 업무관리(인사, 근태 기본설정 등)
사용자 및 관리자 교육	<ul style="list-style-type: none"> • 그룹웨어 킷오프 미팅(이돈행), 3명 참여 • 사용자 및 관리자 대상 전자결재사용양식 및 업무관리 사용교육(이돈행), 27명 참여 • 4월 G20회계 연동프로그램 관련 교육(이정민), 6명 참여 • 8월 전자문서시스템 불편함 등 사용 안정화에 따른 후기 교육(배성근), 6명 참여



전자문서(결재) 시스템 구축, 사용자 및 관리자 교육



수업 소개



복합문화지구 **누에** (nu-e)

 완주향토예술문화회관



복합문화지구 누에 (nu-e)

New art experience

- 폐산업시설 및 유휴공간을 활용한 문화재생사업으로 (구)잠중장을 지역사회와 소통하고 문화와 예술로 변화시켜가는 과정을 통해 사회적 가치와 기능을 가진 장소로 재창조
- 새로운 예술 경험(new art experience)을 통해 소통하고 교감하는 문화예술을 누리는 삶의 공간

주요사업

- 지역공동체와 함께 만들어가는 협업플랫폼 문화예술교육 거점 운영
- 지역 예술가 발굴 및 전시 활성화를 위한 전시장 운영
- 융복합문화예술을 가치철학으로 체험이 확대된 문턱이 낮은 미술관 운영
- 전시, 캠핑, 공연, 행사, 페스티벌 등 문화공간 조성

비전

완주군민, 누구나 예술

목표

놀이와 교육의 장, 문화 생산과 소비의 공간, 자연자원을 활용한 상상력을 발휘하는 완주문화예술 교육 거점 공간

시민과 예술가의 문화적 역량이 함께 성장하고 소통할 수 있는 문화플랫폼

지역민, 예술가, 전문가 협업을 통한 미래지향적 문화 공동체

추진방향

융복합

- 창의 융복합 예술교육 콘텐츠 연구 및 개발
- 기반·창의력 중심 프로그램 개발
- 지역 중심 문화예술교육 추진 체계화 및 다각화를 통한 생애주기별 문화 예술교육 실현

협업

- 지역민, 예술가, 기획자 등 공동체를 기반으로 지역예술가 주체 문화예술 교육 공동체구축
- 지역 문화예술교육 공간 및 자원과의 연계 강화
- 문화예술교육 협력망 활성화

일상

- 일상적 삶의 격을 높이는 예술창작으로 로컬 라이프 정착
- 전시, 캠핑, 공연, 행사, 페스티벌 등 일상 속 생활문화예술공간의 일상화
- 공예 기반 시설 및 프로그램을 군민에게 전면 개방

2021년 사업 추진내용 및 결과(총 28개 사업, 69개 프로그램, 361,027명 참여)



문화예술교육

사업 : 2개 | 프로그램 : 8개 | 참여인원 : 950명

사업명	추진내용
아트메이커 공방	- 겨울방학 특별기획 즐거운 목공수업 16회 운영 - 목공실 도예실 및 해당 기자재 대여 '빌려드립니다' '알려드립니다' 운영 - 학교, 기관, 장애인지원센터 등 단체체험 5회 운영
꿈꾸는 누에 놀이터	- 상설 창의예술 놀이터 운영(6-8세 대상) - 실내·외 공간 조성 계절 테마 놀이터, 꿈꾸는 누에 텃밭, 바닥그림 놀이터 등 - 예술키트 개발 5건 (네글자 키트, 씨실날실 키트 등)



꿈꾸는 누에 놀이터

전시기획

사업 : 18개 (기획전시 3개 | 채워가는 미술관 3개 | 상설전시 2개 | 대관전시 10개) | 프로그램 : 39개 | 참여인원:14,806명

사업명	추진내용
아카이브 상설전시	아카이브 상설전시 '기록' - 잠중장의 기록 자료를 바탕으로 새롭게 재구성한 아카이브 전시
상설 전시	누에 소장품 전시 '호아 好我' - 소장품 5점 전시(이철량, 유휴열, 이상조, 박종갑, 송만규)

사업명	추진내용
기획전 완주 방문의 해 특별전 '담다展' - 그림 속 완주이야기	완주 방문의 해 특별전 '담다展' - 그림 속 완주이야기 - 전시기간 : 2.2.~3.21. - 참여작가 : 총 2명(송지호, 정철휘) - 총 32작품 전시(송지호 16점, 정철휘 16점) - 시민프로젝트 - 19명 참여 - 시민 사진작품 48점 전시 - 작가 인터뷰 영상 조회수 송지호 111회 / 정철휘 80회 - 시민도슨트 비대면 전시해설 - 조회수 총 250회 - 전시작품 기증 총 29점 - 관람인원 : 1,103명
	지역협력연계 삼례문화예술촌 순회전시- '담다展' - 전시기간 : 4.20.~7.18. - 참여 작가 : 2명(송지호, 정철휘) - 작품 26점 전시 - 시민참여 프로젝트 '나의 완주, 00을 담다' 사진 전시
	'담다展' 참여 작가 작품 기증식 - 기증작품 총 29점(송지호 16점, 정철휘 13점) - 기증작품 전시기간 : 9.27.~10.29. - 기증작품 전시장소 : 완주군청 3.4층
기획전 지역작가 초대전 송만규 '낮은 데로, 만경강 - 백만 이랑을 적시며'	송만규 '낮은 데로, 만경강' - 백만 이랑을 적시며 - 전시기간 : 4.29.~6.27. - 참여작가 : 1명(송만규) - 작품 20점 전시 - 9미터 병풍형 만경강 대작 최초 공개 - '작가의 시선으로 따라가다' 참여작가 인터뷰 영상(조회수 101회/ 21.12.30. 기준) - 참여 작가 간담회 2회 - 시민 참여 프로그램 '나의 만경강을 그리다' 에코백 만들기 - 전시해설사 비대면 전시해설 : 2건, 조회수 88회 - 관람인원 : 3,437명

사업명	추진내용
기획전 청년작가 발굴시리즈 '우화 羽化'	청년작가발굴시리즈 '무민세대' - 전시기간 : 7.27.~8.29. - 공모를 통해 최종 선발된 청년예술가 1팀 전시 - 참여작가 : 1팀(김도는 외 8명) - 작품 총44점 전시 - '무민세대' 청년들의 생각과 시선의 변화를 각자의 예술적 언어로 풀어낸 지역 청년작가전 - 참여 작가 인터뷰 영상(조회수148회/21.12.기준) - 관람객 참여 프로그램 '당신에게 의미있는 것은 무엇인가요?' - 전시공간무상지원, 온·오프라인 홍보지원, 창작지원금(1,000천원) - 독립기획자 1:1 매칭 멘토링프로그램 2회 진행 - 관람인원 : 2,282명
	예비청년작가전 '환경-사라지는 생명' - 전시기간 : 12.9.~1.23. - 참여작가 : 총25명(경지용 외 24명) - 거대한 자연을 배경으로 인간의 욕망에 의해 사라져 가는 생명 주제 - 관람인원 : 115명
누에 아트홀 전문가 자문 TF	- 전시전문가, 전업작가로 구성된 전문가 자문 5회 - 이철량(前전북대 교수), 박종갑(경희대학교 미술대학 학장), 김성욱(환경미술협회 회장), 김성석(전업작가), 여은희(전업작가) - 누에 아트홀 전시 운영 내실화, 미술관 기능 전문화, 지역작가 발굴 및 협력 체계 구축 논의 - 미술관 등록 추진 자문 - 인터뷰 촬영



채워가는 미술관

사업명	추진내용
채워가는 미술관	'사라지는 친구들' - 멸종위기동물 그래픽아카이브展 - 전시기간 : 3.27.~6.27. - 멸종위기동물 30종 일러스트 작품 전시 - '우리가 지켜줄게' : 누에 숲 꾸미기 - 동물 친구 키트 및 멸종위기동물 4종 컬러링 엽서 제작 - 관람인원 : 4,817명
	'색깔정원' 색이 주렁주렁, 알록달록 세상 - 전시기간 : 7.23.~10.24. - 색지를 활용한 관람객 참여형 전시 - 초대작가 이용석 작품 5점 전시 - 프로그램 1. 색깔연못 : 너랑 나랑 그리는 그림 - 프로그램 2. 색깔동산 : 여름동산 친구들을 만들어요 - 프로그램 3. 색깔놀이터 : 모양 친구들 모여래! - 관람인원 : 1,259명



청년작가발굴시리즈 '무민세대'

사업명	추진내용
채워가는 미술관	내 마음의 그림사전展 - 전시기간 : 11.12.~1.23. - 초대작가 김정배 작품 4점 - 내 마음의 사展(전) : 지역 청년 및 관람객 참여 작품 전시 - '내 사전에는 00는 없다' : 고정관념을 깨는 우리만의 사진 만들기 - 시골목 : 디카시 작품 전시 - 관람인원 : 237명
	시민도슨트 양성프로그램 - 시민도슨트 아카데미 3기 모집(13명 신청) - 도슨트 양성프로그램 운영 - 운영기간 : 10.5.~10.26. - 강의 5회, 현장학습 1회 - 12명 수료 - 누적 참여자 : 72명



모두의 갤러리 - '시민도슨트 양성프로그램'



완주 방문의 해 특별전 '담다展' - 완주 속 그림이야기



사업명	추진내용
대관전시	전국 민화작가 100인 & 대한민국 한지대상 초대전 - 단체전 - 전시기간 : 9.7.~9.12. - 참여작가 : 150여명 - 전시 작품 150여점 - 관람인원 : 292명
	巨齋-소병진과 제자들 展 - 단체전 - 전시기간 : 9.14.~9.19. - 참여작가 : 소병진 외 15명 - 전통목가구 20여점 - 관람인원 : 253명
	'젖은 날개를 말리는 시간' 여은희 개인전 - 개인전 - 전시기간 : 9.23.~10.3. - 참여작가 : 1명 (여은희) - 타피스트리 작품 20여점 전시 - 관람인원 : 321명
	제3회 만경강 생태사진전 - 단체전 - 전시기간 : 10.7.~10.13. - 참여 작가 이현귀 외 23명 - 사진작품 50여점
	2021 한국난전 - 단체전 - 전시기간 : 10.15.~10.17. - 참여작가 : 500여명

사업명	추진내용
대관전시	백화제방 - 제31회 전북대학교 한국화전공 졸업전 - 단체전 - 전시기간 : 10.19.~10.31. - 참여작가 : 고규영 외 8명 - 한국화 작품 30여점
	2021 예술인 창작지원사업 전시 - 전시기간 : 11.2.~11.28. - 완주문화재단 창작지원사업 참여예술인 결과 전시 - 참여작가 : 16팀 - 관람인원 : 271명
	세계사에전북비엔날레 - 완주9경의 시·사·화 - 단체전 - 전시기간 : 11.30.~12.5. - 참여작가 : 30명 - 서예 작품 30점 - 관람인원 : 58명
	화장展 - 단체전 - 전시기간 : 12.7.~12.19. - 참여작가 : 홍경태 외 20명 - 국내외 조각 작품 20여점 - 관람인원 : 80명
	필묵지간-서화, 한글을 만나다 - 단체전 - 전시기간 : 12.21.~12.31. - 참여작가 : 강경구 외 29명 - 서화 작품 30점 - 관람인원 : 81명

공연 사업 : 1개 | 프로그램 : 3개 | 참여인원 : 4,956명

사업명	추진내용
누에 작은음악회	환경미디어아트 <초록지구구조대> 1회, 상설운영 누에환경콘서트 '정크워크숍' 1회 누에환경콘서트 '싸운드써커스 2회' - 참여인원 : 4,956명



환경미디어아트 <초록지구 구조대>



누에환경콘서트 '싸운드써커스'

홍보 사업 : 1개 | 프로그램 : 3개 | 참여인원 : 338,829명

사업명	추진내용
홍보사업 '공감(共感)'	- 모바일 소식지 '위클리 누에' 매주 수요일 모바일 발송 52회 - 누에 카카오플러스 친구 657명 발송 - 매주 누에의 전시, 교육, 체험 등 소식 공유 - 페이스북 및 인스타, 154개 업로드 - 유튜브 37개 업로드 - 블로그 149개 업로드 - 기념품 제작 다이어리 48부

사업명	추진내용
언론 보도	- 지역 언론 및 인터넷 언론을 적극 활용한 보도자료 배포 - 총 41건
홈페이지	- 1일 평균 방문객 1,000명 - 1월 40,731명 / 2월 46,425명 / 3월 26,491명 / 4월 26,700명 / 5월 28,146명 / 6월 18,472명 / 7월 16,734명 / 8월 25,745명 / 9월 22,614명 / 10월 19,368명 / 11월 35,146명 / 12월 32,257명 - 년 방문객 338,829명

공간활성화

사업명	추진내용
공간 활성화 지원	- 전시 공간 지원(아트홀 전시공간 보수 및 리노베이션 작업) - 교육 공간 지원(교육1~4동, 모두의 부엌, 교육공간 등 보수 및 리노베이션 작업) - 야외 공간 지원(외부 공간 안전 및 보수 지원) - 공간 안전 지원(안전한 공간 조성을 위한 필수 시스템 점검 및 관리)



개방형 아트메이커 공방

국도공모사업 사업 : 5개 | 프로그램 : 16개 | 참여인원 : 1,486명



기초단위 문화예술교육 거점 - 봉동



기초단위 문화예술교육 거점 - 화산중학교

사업명	추진내용
기초 단위 문화예술교육 거점 구축 지원사업	- 문화체육관광부, 한국문화예술교육진흥원 공모 지속사업 선정 (2년 연속) - 문화예술교육 방향설정을 위한 정책담론연구 12회 - 마을거점조성(리더간담회 9회 / 마을거점 회의 26회 / 사업진행 5건) - 파트너 예술가 양성 '예술뜨래' (아카데미 3회 / 멘토링 4회 / 기획회의 3회 / 자기주도 프로젝트 5건) - 아카이빙(기록영상) - 결과공유회



청소년 문화예술교육 영재캠프 '난나비아'



어린이 문화예술교육 워크숍 '누에로 송송송'

사업명	추진내용
문화예술교육사 인턴십 지원사업	- 전북문화관광재단 공모 - 청년 문화예술교육사 직무역량강화 : 융복합 문화예술교육 프로그램 기획 및 운영 : 예산 집행 및 정산 업무 등 실무 경험 제공 - 융복합 문화예술교육 프로그램 운영 : 청소년 문화예술교육 영재 캠프 '난나비아' 1기 운영(8.11.~8.13.) : 어린이 문화예술교육 워크숍 '누에로 송송송' (8.7.~10.30. 12회) - 공간과 누에 나방 / 상상고치 만들기 / 어른이 되고 싶어
	- 문화체육관광부, 전북문화관광재단 공모 - 농업, 문화예술, 메타버스 연계 창의랩 '메타팜 플레이어' 운영 : 프로그램 진행을 위한 전문가 회의 4회 : '메타팜 플레이어' 세부 프로그램 운영 2회 '콩콩팔팔' / '에헤라디아'

사업명	추진내용
광역·기초재단 간 문화예술교육 개발 협력	- 전북문화관광재단 공모 - 추진 방향 설정을 위한 정책간담회 5회 - 문화예술교육 매개자 양성 예술포레 아카데미 3회(강연 및 토론) - 돌봄전환사회와 동네지식인, 위대한 평민을 위한 문화예술교육 / 문화예술교육과 '에스' 라이팅 / 미래세대를 위한 예술교육 - 자기주도 프로젝트 기획 멘토링 2회 - 자기주도 프로젝트 기획 회의 3회 - 자기주도 프로젝트 진행 4건 - 몸짓 워크숍, 실을 따라서 / 소소한감(感) / 시(詩).음(音).화(繪) / 나니아 폴짝 - 결과공유회
	- 한국문화예술회관 연합회 공모사업 - 아트홀 전시 해설 - 3월 ~12월 - 전시해설 626회 진행

홈페이지 www.nu-e.or.kr
 페이스북 www.facebook.com/100015607607441
 인스타그램 www.instagram.com/openspace_nue
 유튜브 www.youtube.com/channel/UCPDSCyrHFRT-7Y9jHrvH-1A

블로그 blog.naver.com/openspacenue
 카카오프러스친구 pf.kakao.com/_YhSjC
 주소 완주군 용진읍 완주로 462-9
 전화 063-246-3953

완주향토예술문화회관

완주향토예술문화회관 소개

- ▲ 위탁을 통한 적극적 공간(공연장) 활용으로 지역민의 문화공간으로 이미지 구축
- ▲ 군민참여 교육 및 예술 활동을 위한 문화시설 구축
- ▲ 전시관 전환에 따른 적극적 활용으로 문화사업의 시너지 효과 기대

- 2001년 11월 6일 공연장 개관, 2014년 5월 2일 문화키움터(연습실, 전시공간) 개관
- 지역 주민들이 문화를 생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 다양한 문화예술프로그램 운영으로 지역 문화 활성화에 기여
- 적극적인 문예회관 활성화로 혁신적인 주민 문화서비스 제공
- 지역주민의 문화 애정 공간, 으뜸 문화 공간 확립
- 이용시간: 09:00~21:00 (매주 월요일 및 공휴일 휴무)

미션

행복의 문화도시 완주

비전

풍요로운 생활문화, 행복한 일상!

목표 및 계획

전략 및 목표	실행계획
주민 중심 생활문화	→ 지역민 스타공연팀 완주 갤러리 우리동네 문화사랑방
지역 밀착형 문화예술	→ 가족 문화예술 참여 지역 문화단체 육성 타 기관과 협력 문화제
문턱 없는 공연장	→ 문화소외계층 초대 확대 지역 예술단 육성 무대공간 지원 찾아가는 예술회관
최상의 관람환경 조성	→ 무대장비 기능개선 공연장 안전검사 친절교육으로 관람서비스 확대 야외공연장 조성

목적

다목적 공연장 및 생활밀착형 공연장으로의 전환 목표

- 완주향토예술문화관의 목표 '지역민 생활문화 참여' 중심운영
- 완주향토예술문화관의 생활밀착형공연장이자 전문 공연장으로 특화
- 전문경영인과 전문경영평가를 통한 문예회관 운영에 대한 정성적 평가 및 지역문화 이해와 다양한 문화 프로그램으로 공연장 가동률 증가
- 문화공간으로써 문화예술의 창작, 유통, 전수, 교육, 소비와 관련된 문화프로그램을 운영
- 지역 내에는 많은 문화기관 및 단체의 커뮤니티 활동이 이루어지는 다양한 공간으로 활용 확대

주요사업

공연	196석의 공연장 운영, 지역 예술인의 창작 공연장과 주민의 문화예술 향유를 위한 공연프로그램 운영
전시	지역 예술인의 작품전시공간 지원 및 전시작가와 연계한 체험프로그램 운영
문화예술교육	강좌 및 체험프로그램 운영으로 지역민을 위한 다양한 문화예술교육 기회 제공
대관	지역 주민을 위한 연습 공간 제공으로 지속적인 문화예술활동 영위 도모
국도공모사업	공연, 전시, 교육 등의 다양한 지역 맞춤형 문화예술사업 공모 운영

시설현황

구분	구분	내용
1층	전시실	전시공간 : 112.09㎡(33.9평)
	문화키움터	방음실 2개(각 22.5㎡/14.4㎡) 밴드연습실 1개(31.72㎡) 무용연습실 1개(39㎡) 세미나 및 교육실 1개(34㎡) ※ 드럼, 기타, 건반 및 앰프시설 구비 ※ 악기 등 부대시설 사용료 2,000원
		연습실
	사무실	사무용 공간(34.1㎡)
2층	공연장	- 개관일 : 2001.11.6 - 무대면적 : 78.00㎡ (넓이×폭×높이:13m×7.8m×5m) - 객석수 : 196석



전경



공연장



전시실

2021년 운영 현황 및 주요사업(참여인원 합계 : 13,208명)



공연 '행복의 선물'

공연	공연횟수 : 20회 관람객 : 2,664명
구분	주요내용
공연	- 뮤지컬, 국악, 실내악, 성악, 비보이, 타악퍼포먼스, 팝페라 등의 다양한 공연프로그램 운영 - 신종 코로나19로 감염 확산 방지 사회적 거리두기 행정지침 및 기관 운영중단으로 관람객 감소



'히트&이미고'



'송년희망콘서트'



'동초의 토끼이야기'



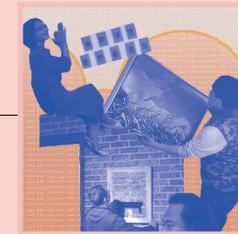
'마녀는 내 친구'



'팝페라의 꽃 피는 날'



भाग-गान-मूलक



사업포스터 및 결과자료집
정기간행물



정기간행물

e-문화밥상 매주 월요일 저녁, 모바일 뉴스레터 발행 / 2021. 3.~12. / 총 20회 발행

e-문화밥상vol.102(03.08)



산책하기 좋은 야외 '공공미술관'

- 문화예술행사를 알리고 참여하는 가장 쉬운 방법!
- 온라인문화예술활동 및 교육내용을 볼 수 있는 곳-것
- 한눈에 보는 문화예술공모사업

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.103(03.22)



예술인장착지원사업 참여예술인 성평등교육 진행

- 동상생활문화센터가 잔디밭을 만든 이유
- '장애인문화예술정책'을 위한 첫걸음 시작하기
- 한눈에 보는 문화예술공모사업

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.104(04.12)



인간다움

- 목은 짐들에게 새 숨결 불어넣기
- 문화예술통계를 찾아라!
- 한눈에 보는 문화예술공모사업

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.108(06.14)



예술비평의 힘 - 성평등 원탁회의 첫 시작

- <완주문화장날@> 문화현장주민기획단 모집
- 2021-2024년 문화다양성 계획 함께 읽기
- 시를 그리고 그림을 쓰는 김현수

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.109(06.28)



2021 무지개다리지업 -비폭력대화 워크숍

- 우리 동네 문화재, 지장보살
- 방방곡곡, 작고 특별한 미술관 여행
- 삶이 곧 창작이다, 최재선 시인

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.110(07.12)



'창작자'라는 큰 이름 장애인문화예술원탁회의

- 미술관에서 보내는 휴가 -전북정년 2021展
- 방방곡곡, 작고 특별한 미술관 여행 2
- 지역문화진흥법 개정

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.105(04.26)



<예술인장착지원사업> 최재선 시집 '문안하라'

- 당신의 '풍류'는 무엇인가요? <완주풍류학교>
- '예술인권리보장법' 들여다보기
- 한눈에 보는 문화예술공모사업

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.106(05.10)



'완주 문화현장 탐구생활' 시작하기 전에

- 도시를 만들어가는 문화
- 예술지원사업 변화의 의미
- 한눈에 보는 문화예술 공모사업

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.107(05.24)



소수타의 서재

- 시골 책방, 작은 전시회
- 코로나19 이후 주민문화예술의 변화
- 한눈에 보는 문화예술 공모사업

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.111(07.26)



17번의 만남, 17편의 글이 되었다.

- 여러분! 우리 '완주하시게요~'
- 새로운 전통, 우리의 도전!
- 익숙하지만 이질적인 풍경을 질문하는 작가, 강유진

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.112(08.09)



완주에서의 2,208시간 그 일련의 기록

- 2021 문화이장 5기 위촉식
- 화산면 '물푸레'의 첫나들이
- 새로운 전통, 우리의 도전! #2

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.113(08.23)



<나무의 언어2> 농인청년 문화예술 프로그램

- 이야기가 함께하는 '별이네 상점'
- 바람 - 세계를 읽다
- 사라짐에 가까워지는 것들을 재배지하는, 서수인 작가

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.114(09.06)



3, 4, 5기 문화이장
다함께 통합워크숍

- "식물과 기억" 함께 기록하기
- 어디서나 생태 놀이터를 꿈꾸며
- 누에살롱, 원데이 클래스

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.115(09.20)



"풍요로운 한가위 보내세요"
_완주문화재단

- 원화로 만나는 '개미요정의 선물'
- 제주의 연
- 흥많은 완주 소리꾼, 박심준

완주문화캘린더 공유하기

[테스트발송]e-문화밥상vol.116(10.11)



5기 문화이장, 역량강화 워크숍

- 완주문화다양성발굴단
청소년 소수다 '무지개 게더링'
- 책공방 탐사
- "고산의 세 책방이 뭉쳤다"

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.120(12.13)

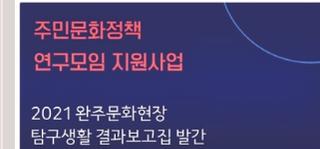


문화다양성
호남권 교류의 장을 엮다

- 6인의 예술가가 완주에 남긴 것!
- 이서 청년공간 '이서나루' 개관
- 다양한 표현과 변화를 시도하는
인체 조각가, 박창은

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.121(12.27)



주민문화정책
연구모임 지원사업

2021 완주문화현장
탐구생활 결과보고집 발간

- 전라-경상권 연대와 협력 네트워크
- 2021 문화이장 결과공유회
- 분청사기의 맥을 잇는
도예가, 진정욱

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.117(10.25)



2021문화이장
나의 가족을 그림에 담다

- '되재성당'으로 떠나는 가을 여행
- 바람-세계를 읽다
- 삶의 질문을 무대에 올리는,
김소라 작가

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.118(11.08)



2021
예술인창작지원사업 결과전시

- "결음아! 날 살려라!"
- 책공방 탐사, 국내편 2
- 2021 무지개다리사업
_운영위원회 역량강화 워크숍

완주문화캘린더 공유하기

e-문화밥상vol.119(11.22)



도라도라~
이야기로 완성하는 티일 벽화

- 2021
예술인창작지원사업 결과전시 2
- 마을 에너지 충전소 '고요'
- 완주는 처음인데요,
고산버스킹 & 예술놀이터

완주문화캘린더 공유하기

2021 완주문화재단 연차보고서

WANJU FOUNDATION FOR ART & CULTURE ANNUAL REPORT

발행인 박성일
발행처 (재)완주문화재단
발행일 2021.12.
총괄 이상덕
책임 송은정
기획·진행 채지영·경영지원팀
홈페이지 www.wfac.or.kr
이메일 mail@wfac.or.kr
주소 (55352) 전북 완주군 용진읍 완주로 462-9
연락처 063-262-3955
편집·제작 디자인공공

본 책자는 환경표지 인증을 받은 종이로 제작하였습니다.



2021
완주문화재단
연차보고서

WANJU FOUNDATION
FOR ARTS & CULTURE
ANNUAL REPORT