

「2026년 완주공예오픈스튜디오」 하반기 공예 프로그램 운영자 모집 공고문

완주문화관광재단은 근로자의 정서적 안정과 여가 문화 확산에 기여하고 지역 인재의 전문성 강화 및 역량 발휘 기회를 확대하고자 「2026년 완주공예오픈스튜디오」 하반기 공예 프로그램 운영자를 모집하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

2026년 7월 24일

(재)완주문화관광재단 이사장

I 사업개요

- 사업명: <완주공예오픈스튜디오> 하반기 공예 프로그램
- 사업기간: 2026년 8월 ~ 11월
- 사업대상: 완주군 산업단지 내 근로자 및 근로자 가족 등
- 사업장소: 완주공예오픈스튜디오 및 복합문화지구 누에 [붙임1~2 참고]
- 사업내용: 정규 공예 교육 프로그램 기획 및 운영

II 모집개요

- 공고명: <완주공예오픈스튜디오> 하반기 공예 프로그램 운영자 모집 공고
- 접수기간: 2026년 7월 24일(금) ~ 8월 7일(금) 11:00까지
- 지원자격

- ▶ 섬유·친환경 공예 등과 연계한 창의적 프로그램 아이디어 보유자
- ▶ 교육 및 컨설팅 프로그램 참여가 가능한 자
- ▶ 사업자등록증을 소지한 자(또는 사업자등록 예정자 *모집기간 내 발급 완료자에 한함)
- ▶ 사업장 소재지 '완주군' 및 '섬유·친환경' 공예 분야 우대(가산점 부여)

○ 운영기간: 2026년 8월 ~ 11월

○ 모집분야(규모) 및 주요내용

- 공예 프로그램 장소별 및 강좌(분야)별 운영

구 분	내 용	
공 통	▶ 공예 프로그램 기획·운영 ▶ 운영횟수: 최소 10시수 ~ 최대 20시수 ▶ 수강인원: 최대 15명 모집	
장소별	▶ 완주공예오픈스튜디오 - 둔산3로 94 2,4층	▶ 복합문화지구 누에 - 완주로 456-19 2,4동
강좌별	▶ 심화과정(실습형) - 최대 20시수 커리큘럼 구성 ▶ 원데이클래스(실습형) - 최소 10시수 커리큘럼 구성	
분야별	▶ 섬유·친환경 등	▶ 도예·목공·섬유만 가능

※ 선정 규모는 모집 상황에 따라 변경될 수 있음

○ 지원내용

구분	주요내용
공예 프로그램 기획·운영	1시수 250,000원(강사비, 재료비 등 포함) × 최대 20시수 × 7개사(팀) = 35,000,000원

※ 1개사(팀)당 최대 500만원

III 운영일정

추진단계	추진시기	추진내용
운영자 모집 및 선정 ↓	2026. 8.	프로그램 운영자 모집 및 선정(하반기)
참여자 모집 ↓	2026. 8.	프로그램별 홍보 및 참여자 모집
프로그램 운영 ↓	2026. 8. ~ 11.	- 프로그램 운영 ※ 강의시간 및 강의실 조율은 재단과 협의 후 진행됨
결과보고 및 사업정산	2026. 11. ~ 12.	- 프로그램별 만족도 분석 및 개선 방향 도출 - 사업 정산 등

※ 상기 추진일정은 기관 상황에 따라 변동될 수 있음

IV 신청방법

○ 제출서류: 필수

- [별첨] 운영 신청서(신청서, 계획서, 개인정보동의서, 예산안) 1부
- 사업자등록증 1부

○ 접수방법: 제출서류 작성 후 담당자 이메일 접수 (shm@wfac.or.kr)

- ※ 메일제목 및 신청서 파일명: 2026 공예오픈스튜디오 하반기 프로그램 신청_업체명
- ※ 방문 및 우편 접수 불가
- ※ 마감일(8/7(금) 11:00) 이후 접수된 서류 인정 불가

○ 선정발표: 업체 개별통보 (8월 14일 예정)

○ 관련문의: 문화선도산단지원팀 070-4740-9198

V 선정방법 및 선정기준

○ 선정방법: 제출서류 기반 서면평가 실시(평가위원회 최대 5인 구성)

○ 선정기준

평가항목	평가기준	배점(100점)
목적성	○ 사업 목적의 적합성 및 목표의 명확성	15
전문성 및 수행능력	○ 분야 이해도와 수행 역량 ○ 실행계획의 구체성과 실현 가능성	20
창의성	○ 강의의 독창성 ○ 완주형 콘텐츠 발전 가능성	30
사업관리	○ 일정·예산 등 관리의 적절성	15
확장성	○ 지속가능성 및 활용·확장 가능성	20

※ (가산항목) 사업장 소재지 '완주' [3점], '섬유·친환경' 프로그램 [2점]

VI 기타 유의사항

- 프로그램 내용 및 운영 방식은 제출한 계획안을 기준으로 하며, 계획과 상이한 운영 또는 부실 운영이 발생할 경우 선정이 취소될 수 있음
- 프로그램 운영 중 안전사고, 운영상 문제 발생 시 이에 대한 책임은 운영 참여 업체(강사)에게 있음

- 커리큘럼 및 제작 결과물의 저작권은 운영 참여 업체(강사)에게 귀속되나, 재단은 공공 및 홍보 목적에 한하여 별도의 비용 없이 이를 활용·사용할 수 있음
- 지식재산권 등 법적 문제 발생 시 모든 책임은 운영 참여 업체(강사)에게 있으며, 선정 무효 처리될 수 있음
- 제출한 내용과 다르거나 허위 사실이 확인될 경우 선정이 무효 처리될 수 있음
- 사업 일정 및 운영 횟수는 주최기관 사정에 따라 일부 변경될 수 있음
- 기타 본 공고에 명시되지 않은 사항은 주최·주관 기관의 결정에 따름

붙임1

완주공예오픈스튜디오 구축 현황

□ 스튜디오 소개

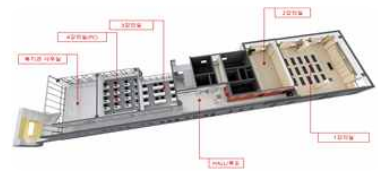
< 완주 스튜디오 공간구성 >



< 스튜디오 외부 전경 >



< 2층 >



< 4층 >

○ 주요 공간

2층



커뮤니티 공간 및 교육실(102.2m²)



체험실(14.4m²)

4층



1강의실(102m²)_대형교육실



2강의실(51m²)



3강의실(56.1m²)



4강의실(56.1m²)_디지털공예교육실

붙임2 완주공예오픈스튜디오 주요장비 현황

○ 2층 : 대표 장비



① 레이저패커5(다용도각인기)



② 업사이클(플라스틱 분쇄기·사출기)



③ 열프레스기



④ 머그컵전사기



⑤ 마그넷제작기+절단기, 우드버닝기



⑥ 가족 공예 장비
(철형프레스, 핸드클리커, 불박기)



⑦ 커피버스(커피박)



⑧ 실루엣카메오(커팅머신)

○ 4층 : 대표장비

		
4층	① 소형CNC머신	② 뱀부랩3D프린터
		
	③ 3D펜	④ 미싱기