

자연

사람

꿈

# 완주문화재단 연차보고서 2024

행복

문화예술공간

<b>01 완주문화재단</b>	미션과 비전	06
	조직현황	07
	주요연혁	08
<b>02 핵심성과</b>	· 키워드로 보는 2024	12
	· 숫자로 보는 2024	15
<b>03 주요성과</b>	<b>Governance. 주민, 문화예술인, 공공영역이 함께</b>	
	· 완주문화원탁회의	19
	· 문화이장	22
	· 지역관광추진조직 육성사업(공모)	24
	· 지자체-대학 협력기반 지역혁신 사업(공모)	27
	· 전북권 문화재단 협력사업	30
	<b>Artistic. 예술이 일상이 되는 예술가의 도시</b>	
	· 전문예술창작지원사업·청년예술인활동지원사업	32
	· 예술인 완주 한 달 살기(공모)	35
	· 공예주간(공모)	38
	· 누구나 갤러리	40
	· 완주문화예술제	42
	· 완주예술가 작품유통 활성화 지원	43
	<b>Diversity. 다름이 가능성이 되는 공존의 문화예술</b>	
	· 문화다양성 가치확산	45
	· 장애예술활성화	47
	· 완주장애인합창단	50
	· 완주아동이음합창단	52
	· 무장애 문화향유 활성화 지원사업(공모)	54
	· 꿈의 무용단 in 완주(공모)	57
	<b>Partnership. 기업과 함께 만드는 완주문화예술</b>	
	· 완주메세나사업	60
	<b>Archive. 완주문화예술의 오늘 그리고 내일</b>	
· 완주예술발굴·기록	63	
· 완주문화홍보네트워크	65	
<b>Management. 지속적으로 성장하는 문화예술경영</b>		
· 이슈브리핑	68	

<b>04 복합문화지구 누에</b>	미션과 비전	72
	한눈에 보는 2024	73
	주요성과	74
	· 창의문화	
	· 공간운영	
	· 홍보	
<b>05 완주향토예술 문화회관</b>	비전과 목표	92
	한눈에 보는 2024	93
	주요성과	94
	· 공연	
	· 전시	
	· 문화예술교육	
	· 대관	
	· 인력 지원 사업	
· 공모사업		
<b>06 완주 휴(休) 시네마</b>	비전과 목표	108
	한눈에 보는 2024	
	주요성과	
<b>07 부록</b>	재무정보	110



Part 01.

# 완주문화재단

미션과 비전

조직현황

주요연혁

# 완주문화재단

완주문화재단은 예술가의 역량이 자유롭게 표현되고 군민의 문화적 상상력이 풍성하게 발현되는 '예술하기 좋은 도시, 문화로 행복한 도시 완주'를 만들어 가기 위해 주민의 목소리를 모으고 예술가의 활동을 촉발하며 문화정책의 아젠다를 길어 올리는 지역문화의 연결자이자 소통자, 때로는 조정자로서 다양한 역할을 하고 있습니다.

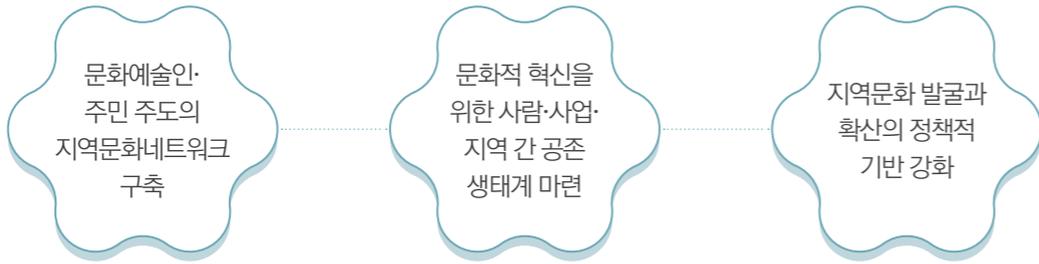
## 미션

삶과 소통하는 문화예술로  
일상이 즐거운 완주

## 비전

문화예술로 사회적 가치를 실현하는  
완주문화네트워크

## 목표



## 추진 과제

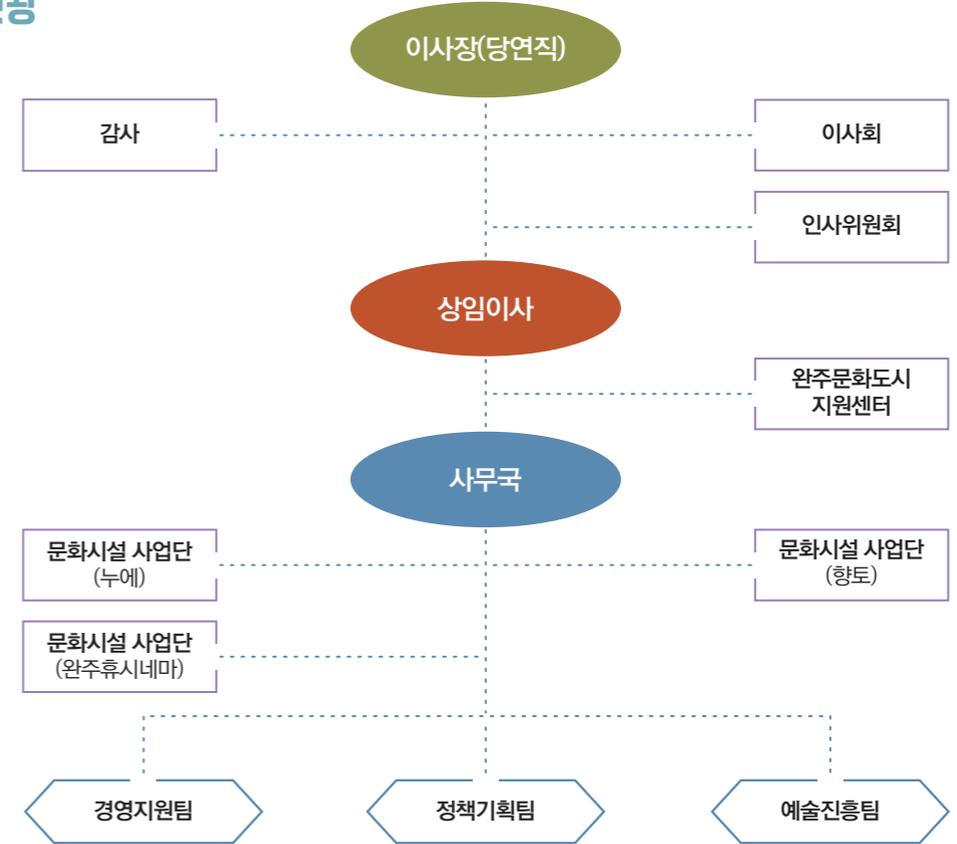


- 정책역량 강화, - 협력적 거버넌스 구축
- 지역이슈 대응, - 문화예술지원 방식의 전환
- 지역사회 다양성 수용 증대, - 일상예술 확산
- 완주형 메세나 모델 개발, - 문화재정 다각화

## 주요 사업

<ul style="list-style-type: none"> <li>· 완주문화원탁회의</li> <li>· 문화이장</li> <li>· 전북권 문화재단 협력사업</li> <li>· 지역관광추진조직 육성사업</li> <li>· 지자체-대학 협력 기반 지역혁신 사업</li> <li>· 국도 공모사업 발굴</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 전문예술창작 지원사업</li> <li>· 청년예술인활동 지원사업</li> <li>· 공예주간</li> <li>· 예술인 완주 한 달 살기</li> <li>· 완주예술 발굴·기록화</li> <li>· 완주문화홍보네트워크</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 장애예술활성화</li> <li>· 완주장애인합창단</li> <li>· 완주무장애예술축제</li> <li>· 문화다양성 확산사업</li> <li>· 꿈의 댄스팀 in 완주</li> <li>· 누구나 갤러리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 완주메세나사업</li> </ul>
--	---	---	---

# 조직현황



## 인원현황

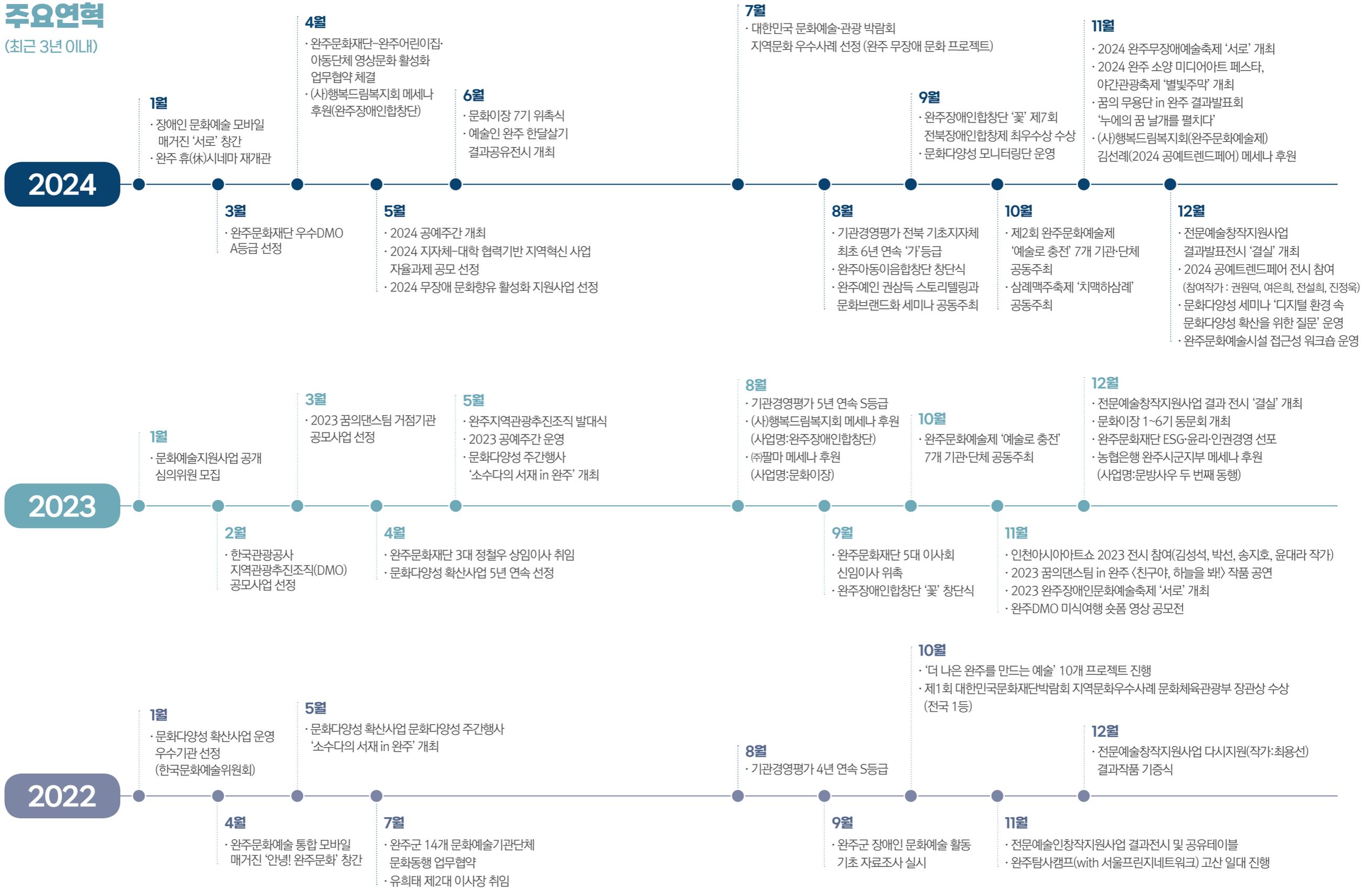
구분	인원현황
이사장	유희태
상임이사	정철우
조직	1국 3팀 1센터 3사업단(수탁사업) 사업단·센터 : 복합문화지구 누에, 완주향토예술문화회관, 완주문화도시지원센터, 완주휴시네마

## 이사회

구분	성명	소속	구분	성명	소속
이사장	유희태	완주군수		전병례	온누리예술단 대표
상임이사	정철우	-		정상현	우석대학교 행정학과 명예교수
	마지영	우석대학교 경영학부 교수	이사	홍현중	JTV 편성제작국 팀장
	박 신	전북대학교 평생교육원 전임강사		김춘만	완주군 문화관광복지국장(당연직)
이사	안서영	예술심리상담사		박경기	서린회계법인 대표
	유지성	한국건강가정진흥원 다문화이해교육 전문강사	감사	황현자	완주군 문화역사과장대행(당연직)

## 주요연혁

(최근 3년 이내)



Part 02.

# 핵심성과

키워드로 보는 2024

숫자로 보는 2024

# 키워드로 보는 2024

## 키워드 1.

### 주민, 문화예술인, 현장 중심

#### 주민, 문화예술인 중심의 과제 발굴 및 네트워크 활성화

##### 완주문화원탁회의

완주군 문화예술 정책 및 사업 제안을 위한 원탁회의 진행, 정책 협력사업 추진



#### 문화거버넌스 주민 주체 발굴 및 양성

##### 문화이장

완주군 13개 읍·면 주민이 마을의 의제를 문화적으로 풀어나가는 프로젝트 운영, 3년간 완주문화자치 인력으로서의 성장 및 역량 강화 지원: 1~6기 문화이장  총 **82명**

#### 문화관광 거버넌스 구축 및 연계·협력 강화

##### 지역관광추진조직 육성사육성사업

주민·지역 주도의 문화관광 활성화를 위한 지역관광 추진조직 구성 및 단계별 지원, 협력사업 추진



##### 지자체-대학 협력기관 지역혁신사업

지역대학, 기업, 주민이 함께 완주군의 특성과 강점을 살린 문화관광사업 추진



## 키워드 2.

### 예술이 일상이 되는 도시

#### 완주예술 생태계 활성화

##### 전문예술창작지원사업·청년예술인활동지원사업

창작 단계별 지원을 통한 지역 예술인의 안정적인 창작 활동 지원, 예술인의 활동이 군민의 문화향유와 소비로 선순환 되는 예술생태계 조성



##### 완주예술가 작품유통 활성화 지원

<2024 공예트렌드페어>를 통해 완주지역 작가를 소개하고 작품을 유통할 수 있는 자리 마련



#### 지역과 주민의 삶을 예술로 재해석하는 프로젝트 추진

##### 예술인 완주 한 달 살기

외부 작가의 시선으로 지역을 읽고 지역의 가치를 발굴해내는 예술활동 지원



## 누구에게나 열린 문화예술환경 조성

### 장애예술활성화

완주 장애인의 문화예술활동 참여 기회 확대 및 장애예술인 양성을 위한 기반 조성

접근성 강화 워크숍  
**3회**

시범 사업  
**2팀**

매개자 양성 과정  
**16회**

참여인원  
**137명**

### 완주무장애예술축제 '서로'

장애문화예술인과 지역 전문예술인이 문화예술로 교류하고, 장애유무와 관계없이 누구나 참여할 수 있는 문화예술축제 운영

참여 장애·비장애 문화예술인  
**113명**

공연·상영  
**12작품**

전시  
**107작품**

접근성 콘텐츠(배리어프리 지원)  
**139건**



키워드 3.

## 지속 가능한 문화예술

## 기업과의 연계를 통한 문화예술 후원 사업 활성화

### 완주메세나사업

지역예술인 육성 및 문화향유 기회 확대, 문화예술의 사회적 가치 실천 등을 위한 문화후원 시스템 마련

조건부 기부금  
3개 기관 **3회 32,000**천원

## 지역과 함께하는 문화예술전문기관

기관경영평가 **6년** 연속 '가'등급

## 숫자로 보는 2024

### 완주문화재단과 함께

사업참여자(명)  
**51,708**

프로젝트 운영(회)  
**567**

협력기관·단체(개)  
**308**

업무협약(회)  
**308**

### 주민·문화예술인의 목소리를 모으다

거버넌스 구축(회)  
**210**

참여자(명)  
**6,483**

### 완주예술 활성화

창작지원(팀)  
**19**

활동지원(팀)  
**67**

발표 작품 수(건)  
**64**

참여자(명)  
**392**

### 문화예술의 사회적 가치 확산

활동지원(팀)  
**40**

문화예술활동(회)  
**195**

사업참여자(명)  
**9,862**

### 문화예술경영에 가치 더하기

ESG 경영·인권 경영 선언  
**2**

벤치마킹 방문·강의  
**7**

### 완주문화예술 활동 공유

콘텐츠 제작(건)  
**550**

온라인 게시 수(건)  
**550**

온라인 조회 수(회)  
**125,562**

오프라인 배포 수(건)  
**26**

언론보도(건)  
**499**

핵심고객(명)  
**6,709**

Part 03.

# 주요성과

Governance. 주민, 문화예술인, 공공영역이 함께

Artistic. 예술이 일상이 되는 예술가의 도시

Diversity. 다름이 가능성이 되는 공존의 문화예술

Partnership. 기업과 함께 만드는 완주문화예술

Archive. 완주문화예술의 오늘 그리고 내일

Management. 지속적으로 성장하는 문화예술경영

# Governance.

## 주민과 현장이 함께 만드는 문화·예술·관광

- 완주문화원탁회의
- 문화이장
- 지역관광추진조직 육성사업(공모)
- 지자체-대학 협력기반 지역혁신 사업(공모)
- 전북권 문화재단 협력사업

### 완주문화원탁회의

완주문화예술 현장을 중심으로 한 문화 거버넌스 주체 발굴 및 정책과제별 원탁회의 구성·운영을 통해 주민과 문화예술인이 중심이 되는 문화자치 토대를 만들어 갑니다.

사업기간 2024. 3. ~ 12.

사업결과	 운영횟수 <b>37회</b>	 참여인원 <b>4,507명</b>	 기록·배포 <b>9회</b>	 협력주체 수 <b>33개</b>
------	--	---	--	--

### 사업내용

구분	내용
장애인 문화예술	- 세부사업명 : 장애인문화예술 네트워크 - 사업기간 : 2024. 3. ~ 12. - 장소 : 완주군 일원 - 횟수 : 11회 - 참여자 : 완주군장애인지원기관·시설·단체 관계자(총 45명) - 내용 : 장애인문화예술 활성화 및 완주형 접근성 서비스 개발을 위한 협력사업 발굴, 완주무장애예술축제, 장애예술매거진 공동기획·운영 - 협력 : 늘푸른그롭홈, 다애공동체, 마루 발달장애인주간활동서비스센터, 문화공동체 아리아리, 예수재활원, 완주군수어통역센터, 완주군장애인복지관, 완주군장애인복지관 주간보호센터, 은혜의동산, 한국장애인부모회 완주군지부
문화예술 성평등	- 세부사업명 : 전북 문화예술 성평등 네트워크 - 사업기간 : 2024. 2. ~ 12. - 장소 : 완주군 및 전라북도 일원 - 횟수 : 15회 - 참여자 : 완주군민, 전북도민, 전북권 문화재단 임직원, 성평등 활동가 등(총 4,016명) - 내용 : 전북 문화예술 성평등 네트워크 아카이브 전시 '수선' 공동기획·운영, 전북 문화예술계 성평등 정책사업 추진을 위한 업무협약, 성평등 문화 확산 공동 선언 등 - 협력 : 전북특별자치도문화관광재단, 고창문화관광재단, 부안군문화재단, 익산문화관광재단, 전주문화재단, 전북여성가족재단, 전북대학교 부설 여성연구소, 전북여성문화예술인연대, 지식공동체 지지배배

구분	내용
공예활성화	- 사업기간: 2024. 6. ~ 12. - 장소: 완주군 일원 - 횟수: 4회 - 참여자: 지역 공예작가 및 관련분야 활동가 등(총 63명) - 내용: 공예작가 간 네트워크 형성 및 완주 공예 활성화를 위한 협력 방안 모색, 공예인 역량 강화 프로그램 등
문화정주여건 개선	- 사업기간: 2024. 6. ~ 12. - 장소: 완주군 일원 - 횟수: 4회 - 참여자: 이사, 직장 이동 등으로 완주군으로 이주한 지역 주민 등(총 92명) - 내용: 이주민의 문화예술 프로그램 수요 조사, 완주군 문화예술시설 투어 및 체험 프로그램 운영
문화브랜드화	- 세부사업명: 완주예인 권삼득 스토리텔링과 문화브랜드화 세미나 '최초 비가비 광대, 권삼득 다시보다' - 일시: 2024. 8. 29.(목) 14:00~16:20 - 장소: 우석대학교 W-SKY23(본관 23층) - 횟수: 1회 - 참여자: 예술단체 및 문화예술기관·시설 관계자, 문화예술인, 완주군민 등(총 150명) - 내용: 국창 권삼득 및 덜렁제의 예술적 가치 재조명, 문화브랜드화를 위한 과제 발굴 등 - 협력: 완주군, 완주예총, 우석대학교
완주문화재단 10주년	- 사업기간: 2024. 11. ~ 12. - 장소: 완주군 일원 - 횟수: 2회 - 참여자: 문화예술기관·시설 관계자, 문화예술인, 완주군민 등(총 87명) - 내용: 완주문화재단 성과 분석을 위한 만족도 조사, FGI 인터뷰 진행 등
기록·환류	- 사업기간: 2024. 3. ~ 12. - 장소: 완주군 일원 - 횟수: 9회 - 내용: 원탁회의별 기록 원고 및 시각화 자료(카드뉴스), 결과자료집 등 제작·배포



### 주요성과

#### 민·관 네트워크를 통한 정책 협력사업 추진

- 장애인문화예술 원탁회의
- 2024 완주무장애예술축제 '서로', 장애문화예술매거진 발행
- 문화예술 성평등 원탁회의(전북 문화예술 성평등 네트워크)
- 전북 문화예술 성평등 네트워크 아카이브 전시 '수선', 전북 문화예술계 성평등 정책사업 추진을 위한 업무협약, 전북특별자치도 성평등 문화 확산 공동 선언

#### 주민·문화예술인 중심의 완주문화예술정책·사업 발굴

- 공예활성화 원탁회의
- 전문공예인, 공예 분야 활동가 교류 지원을 통한 네트워크 구축, 완주군 공예산업 활성화 및 육성에 관한 조례 제정을 위한 의견 수렴
- 문화 정주여건 개선 원탁회의
- 완주군 운곡지구, 삼봉지구 등 이주한 주민들의 문화예술 활동 수요 파악
- 완주문화재단 10주년 원탁회의
- 2025년 완주문화재단 10주년을 맞아 기존 성과 분석 및 향후 비전 수립을 위한 주민·문화예술인 의견 청취

#### 주민·문화예술인-공공기관-행정의 연계·협력 강화

- 완주문화브랜드화 원탁회의
- 문화예술인, 완주군, 완주예총, 완주문화재단의 협력을 통한 지역문화유산 가치 재조명, 문화브랜드화를 위한 과제 발굴

## 문화이장

완주군 13개 읍·면의 주민이 직접 우리 마을에 필요한 문화예술활동을 제안하고 실행함으로써 완주문화의 주체로 성장하고, 네트워크를 통해 활동을 넓혀가는 과정을 지원합니다.

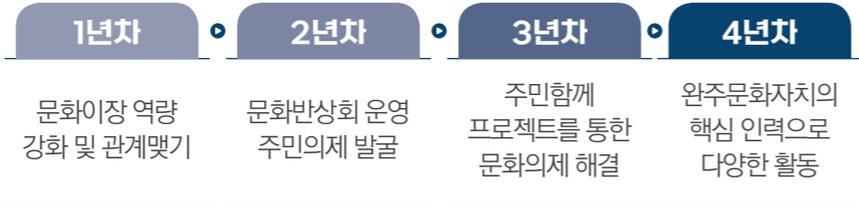
**사업기간** 2023. 1. ~ 12.

**협력** 완주문화도시지원센터



- 사업내용**
- (역량강화워크숍) 역량강화 교육 및 네트워크 구축
  - (문화반상회) 주민문화수요와 지역현황 조사 및 해결책 모색
  - (주민함께 프로젝트) 프로젝트 기획 및 실행, 주민공동체 활성화

### 문화이장 3년 로드맵



- 13개 읍·면별 문화이장 현황(10명)
- 삼례읍(김규빈, 전병례, 정성필), 봉동읍(차혜경), 용진읍(이덕례), 고산면(안정완), 비봉면(김숙자), 소양면(문여정), 이서면(김연순), 화산면(김현숙)



## 운영개요

구분	내용
<b>6기 문화이장 모집</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 모집공고 및 접수 : 2024. 1. 11.(목) ~ 2. 23.(화)</li> <li>- 서류심사 : 2024. 2. 27.(화)</li> <li>- 면접심사 : 2024. 2. 29.(목)</li> <li>- 합격자통보 : 2024. 3. 1.(금)</li> <li>- 선정인원 : 10명</li> </ul>
<b>문화이장 위촉식</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일정 및 장소 : 2024. 6. 3.(월), 복합문화지구 누에 실마리 카페</li> </ul>
<b>워크숍 진행</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1차 워크숍 : 2024. 4. 1.(월), 문화매개자 &amp; 문화생산자로서의 문화이장 역할</li> <li>- 2차 워크숍 : 2024. 4. 8.(월), 사진과 영상 기록방법, 사람을 움직이는 글의 힘1</li> <li>- 3차 워크숍 : 2024. 4. 15.(월), 지역문화자원과 주민의 연결고리 문화이장</li> <li>- 4차 워크숍 : 2024. 4. 22.(월), 사진과 영상 기록방법, 사람을 움직이는 글의 힘2</li> <li>- 5차 워크숍 : 2024. 4. 29.(월), 문화이장으로 완주에서 살아남기</li> </ul>
<b>선진지견학</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 선진지 견학 : 2024. 6. 17.(월), 완주군 일원</li> <li>- 내용 : 위봉사, 봉강요, 소양고택, 다음스테이, 막동막순협동조합 등 지역문화예술공간 탐방</li> </ul>
<b>성과공유회</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 성과공유회 : 우리마을 가치를 만드는 &lt;문화이장&gt;</li> <li>- 일시 : 2024.12.16.(월) 10:00 ~ 13:00</li> <li>- 장소 : 비비정가</li> <li>- 문화반상회 의제 발표 : 김영란(6기), 박미란(6기), 김연순(7기), 김현숙(7기), 이덕례(7기)</li> <li>- 사례발표 : 김현화(와양 대표) '도시의 부부는 어쩌다 완주에서 빵집을 열었을까?'</li> </ul>

## 주요성과

- 문화예술워크숍, 선진지견학, 멘토링 등을 통한 문화이장 역량강화
- 인적 네트워크를 기반으로 한 지역특화형, 생활밀착형, 문화안전망 구축
- 문화반상회를 통해 나온 마을 의제의 문화적 해결을 위한 방안 모색

## 완주DMO \_ 지역관광 추진조직 육성사업

주민 주도의 균형발전과 관광 현안 해결을 위한 지역관광 추진조직을 육성하고, 지역 관광 활성화를 위한 단계별 성장을 지원합니다.

**사업기간** 2024. 1. ~ 12.

**주최** 완주문화재단, 완주군

**후원** 문화체육관광부, 한국관광공사



### 완주DMO 거버넌스 회의체

- **(정책발굴)** 관광체육마케팅센터, 귀농귀촌지원센터, 로컬베이스씨앗, 문화도시지원센터, 쓰담쓰담사회적협동조합, 완주사회적경제네트워크, 우석대학교, 청년정책이장단, 해봉교육공동체, 완주군마을통합마케팅지원단
- **(숙박업)** 다음스테이, 대승한지마을, 상관리조트, 소양고택, 아마존, 오성한옥마을 영농조합법인, 용진두억마을, 호텔원, 흥스테이, 아원고택, 경천애인마을, 고산 창포마을, 구이안덕마을
- **(요식업)** 그린킵, 본앤하이리, 봉동생강마을, 비비정가, 와양, 흥식당, 새롬식품, 청다미, 완주로컬푸드과실생산자조합, 정남식당, BHC 고산점, 카페 헤이니, 창창푸드
- **(홍보마케팅)** 브랜딩바바, 시그널, 엠엔제이디자인, 오름스튜디오, 완두콩협동조합, 완주공동체미디어센터, 전스비주얼랩
- **(친환경)** 로컬콘텐츠연구소, 완주꿈나무체험장, 본앤하이리
- **(교통)** 대한전세버스 협동조합
- **(기업)** 삼례농협, 아이큐어, 산에들예, 인포커스



## 사업내용

구분	내용
<b>거버넌스 구축 및 운영</b>	- 세부사업명 : 완주 관광활성화를 위한 거버넌스 구축 및 운영 - 사업기간 : 2024. 3. ~ 12. - 횟수 및 참여인원 : 총 84회, 거버넌스 협의체 62곳, 806명 - 내용 : 완주 관광 활성화를 위한 협력체계 구축 및 관광현안 해결
<b>완주형 워케이션</b>	- 세부사업명 : 완주형 워케이션 「나는, 일로」 - 사업기간 : 2024. 4. ~ 12. - 장소 : (고산) 다음스테이, (삼례) 흥스테이, (소양) 소양고택, (상관) 상관리조트 - 공간 및 참여인원 : 4곳, 180명 - 운영 횟수 : 총 24회, 컨설팅 운영 횟수 3회 - 내용 : 한일문화교류워케이션, 치유힐링워케이션, 한옥건축클래스, 문학행사와 미술전시의 만남, 나는, 일로 프로그램 운영
<b>완주를 담은 굿즈 「파인드파이닝 옛 완주」</b>	- 세부사업명 : 지역소비 활성화를 위한 유통망 구축 - 사업기간 : 2024. 9. ~ 12. - 굿즈샵 구축 : 복합문화지구 누에 1곳 - 굿즈 개발 및 발굴 : 친환경 어매니티 「체리베리블라썸」 5종
<b>반려견 홍보대사 선발대회</b>	- 세부사업명 : 반려견 홍보대사 선발대회 - 사업기간 : 2024. 10. ~ 11. - 장소 : 복합문화지구 누에 - 횟수 및 참여자 : 100건 접수, 175명 참여 - 내용 : 신규 관광정책 발굴 및 반려동물 친화도시 완주 브랜딩 목표
<b>완주DMO 인터뷰</b>	- 세부사업명 : 완주의 재발견, 완주 DMO 인터뷰 - 사업기간 : 2024. 9. ~ 12. - 횟수 및 참여자 : 온·오프라인 20회, 10명 - 내용 : 청년이 활동하기 좋은 완주 브랜딩을 위한 인터뷰 및 도민일보 온·오프라인 발행
<b>성과공유회</b>	- 세부사업명 : 완주DMO 성과공유회 - 사업기간 : 2024. 12. 12.(목) - 장소 : 상관리조트 세미나실 - 횟수 및 참여자 : 1회, 62명 - 내용 : 완주DMO 사업성과 공유, 이해관계자 간의 네트워킹, 지속가능한 관광을 위한 방향성과 실천방안 제시

주요성과

로컬을 브랜드로 만드는 완주DMO

- 지역의 특색을 반영한 생활인구 유입 전략 수립 및 실행
- 완주군 방문 카테고리 순위 음식 → 문화관광 → 자연관광 등 지역소비 활성화를 위한 타겟층을 겨냥한 프로그램 운영

거버넌스의 확장 및 운영주체 발굴

- 전북관광기업지원센터, 전북문화관광재단 완주DMO 별도 사업설명회 진행 등 거버넌스 자생력 확보 노력 (치유관광지 3곳, 로컬특화여행상품3곳, 전통적 관광기업 2곳 등 107,000천원 예산 확보)
- 완주DMO 확장을 위한 사업에 대한 배경, 방향성, 성과 등을 전문 사진작가, 여행작가와 프로젝트 형태로 기록
- 완주DMO 온라인 홍보 활성화를 위한 콘텐츠 제작, 인사이트 전년 대비 380% 향상

사업의 지속 가능성을 위한 노력

- 지역의 기업이 DMO 구성원이 되어 유기적인 협력관계를 통한 가격 경쟁력을 갖춘 소량 생산 프로세스 구축
- 야간관광 활성화를 위한 공모사업 신청 및 지자체 예산 확보 (500,000천원)

2024 지자체-대학 협력기관 지역혁신사업 (RIS)

완주군의 산업, 연구, 인재를 연계하여 지역의 경쟁력을 강화하고 지속 가능한 성장을 도모하는 사업입니다. 전북특별자치도와 완주군, 대학, 기업, 연구기관 등이 협력하여 지역의 특성과 강점에 맞는 혁신 생태계를 구축하는 것을 목표로 합니다.

사업기간	2024. 7. ~ 12.
주최	완주문화재단, 우석대학교, 원광대학교, 완주군
후원	전북특별자치도, 전북문화관광재단, 익산문화관광재단, 현대자동차(주), 아이큐어(주)

사업결과	 운영횟수 <b>128회</b>	 참여인원 <b>6,670명</b>	 제작·배포 <b>378회</b>	 거버넌스 회의체 <b>48곳</b>
------	---	---	--	--

사업내용

구분	내용
완주군 체류형 관광객 유입 증대를 위한 야간관광 활성화 사업	- 세부사업명 : 완주의 재발견, 로컬가이드 양성과정 - 사업기간 : 2024. 9. ~ 10. - 장소 : 우석대학교 - 횟수 및 참여자 : 총 5회, 112명 - 내용 : 우석대 관광학과 연계 완주의 관광의제를 발굴하고 이해관계자의 협력을 통해 관광 현안에 대한 새로운 접근과 운영 방향 제시
	- 세부사업명 : 완주 삼례 야간관광축제 「치맥하삼:레」 - 기간 : 2024. 10. 12.(토) - 장소 : 삼례문화예술촌 - 횟수 및 참여자 : 1회, 5,260명 - 내용 : 삼례 근대역사 재현 퍼레이드, 체류형 관광객 유입증대를 위한 야간 프로그램 운영 (소원의 LED 종이배 만들기, 야간공연 등), 수익금 일부 장학금 전달

구분	내용
완주군 체류형 관광객 유입 증대를 위한 야간관광 활성화 사업	- 세부사업명 : 만경강 바비큐 피크닉 - 기간 : 2024. 11. 31.(토) - 횟수 및 참여자 : 1회, 146명 - 장소 : 삼례읍 하리운동장 - 내용 : 만경강 하천환경 보호와 생태자원을 보호하면서 진행할 수 있는 친환경 무소음 관광 프로그램 운영
	- 세부사업명 : 삼례 활성화를 위한 야간관광 굿즈 개발 및 제작 - 기간 : 2024. 9. ~ 11. - 굿즈개발 및 제작 : 지금은 책맥타임 200세트 - 내용 : 노을과 책을 형상화한 「지금은 책맥타임」 브랜딩 패키지형 굿즈 제작
전북특별자치도 -완주군 미디어아트 허브 구축사업 성과공유회	- 세부사업명 : 완주 소양 미디어아트페스타 및 별빛주막: 소양점 - 사업기간 : 2024. 11. 15.(금) - 장소 : 소양고택 - 횟수 및 참여자 : 1회, 1,650명 - 내용 : 누에를 형상화한 미디어파사드, 태양열을 활용한 야간경관 산책길 조성, 소양고택 내 프라이빗 존 운영 및 소양한상 등 고택을 담은 미식 관광 패키지 구성, 공연예술인과 함께한 조선시대 주막을 구현한 연극 퍼포먼스
	- 세부사업명 : 지역작가 NFT예술작품 미디어아트 전시 - 기간 : 2024. 10. ~ 11. - 장소 : 소양고택 일원 - 참여예술인 : 5명 (유시라, 황세화, 이민우, 송지호, 김지우) - 내용 : 완주에서 활동하는 예술가의 작품을 디지털로 변환하여 NFT예술작품 전시 진행
	- 세부사업명 : 소양을 담은 굿즈 제작 - 기간 : 2024. 10. ~ 12. - 내용 : 향으로 5곳(소양고택, 아원고택, 봉강요, 송광사, 대승한지마을)의 공간을 기억하는 '소양오향' 패키지형 굿즈 제작 및 봉동 대표 특산물 생강을 활용한 '일월택주' 제작
	- 세부사업명 : 완주 관광 홍보를 위한 팸투어 운영 - 기간 : 2024. 10. ~ 11. - 장소 : 완주군 전역 - 횟수 및 참여자 : 10회, 10명 - 내용 : 완주 전역의 관광 장소에 기반한 기자, 여행작가 인플루언서 대상 팸투어 프로그램 운영 (Hey!Travel, 스포츠경향, 스포츠조선, 헤럴드경제, 아주경제, 세계일보, 한국일보 등 14개 신문사 및 잡지사 게재)



### 주요성과

#### 지역·주민주도 가치 실현

- 지역민을 대상으로 한 관광 교육, 리빙랩 운영을 통한 지역특화 관광 프로그램 개발 및 운영
- 현장중심, 주민주도 거버넌스 구성 및 운영을 통한 관 중심의 지역 축제 탈피

#### 사업의 지속 가능성을 위한 노력

- 일부 굿즈 펀딩을 통한 완주 브랜드 및 프로젝트 홍보
- 체류형 관광 활성화를 위한 야간관광 관련 공모사업 신청 및 지자체 예산 확보
- 완주 기업과 연계 협력 생산, 가격 경쟁력 및 사업 지속가능성 확보
- 완주DMO의 사업 홍보채널 확보를 통한 DMO연계 사업 발굴 (삼례 딸기축제 등)

#### 전통과 현대가 융합한 미디어아트 콘텐츠 제작 및 전시

- 전통 한옥과 현대 기술을 융합한 새로운 형태의 야간관광 콘텐츠 제공
- 야간 경관 조명 설치 및 개선을 통한 안전하고 매력적인 야간관광 환경 조성
- 지역 예술가의 디지털 전환 지원 및 새로운 예술 가치 창출

## 전북권 문화재단 협력사업

전북권 6개 문화관광재단의 지역별 현안을 공유하고 협력사업 발굴 및 연계를 위한 네트워크를 강화합니다.

**사업기간** 2024. 2. ~ 11.

**주최** 완주문화재단, 전북특별자치도문화관광재단, 고창문화관광재단, 부안군문화재단, 익산문화관광재단, 순창발효관광재단, 전주문화재단

**사업결과**

 운영횟수 <b>9회</b>	 참여인원 <b>273명</b>	 협력주체 수 <b>8개</b>
---	---	---

### 사업내용

구분	내용
네트워크 운영	- 운영기간: 2024. 2. ~ 8. - 운영횟수: 8회 - 참여인원: 128명 - 내용: 도내 8개 재단 간 네트워킹을 통한 협력사업 발굴 및 실행
전북권 문화재단 소통과 전진 워크숍	- 일시: 2024. 11. 25.(월) 10:00 ~ 16:00 - 장소: 유용 미생물 은행 1층 및 강천산 - 운영횟수: 1회 - 참여인원: 145명 - 내용: ESG 경영 공동선언, ESG 교육, 실천 플로깅, 네트워킹 등



Artistic.

# 예술이 일상이 되는 예술가의 도시

- 전문예술창작지원사업·청년예술인활동지원사업
- 예술인 완주 한 달 살기(공모)
- 공예주간(공모)
- 누구나 갤러리
- 완주문화예술제
- 완주예술가 작품유통 활성화 지원

## 전문예술창작지원사업·청년예술인활동지원사업

지역 예술인·단체의 역량이 성장하고 예술인의 활동이 군민들의 문화 향유와 소비로 선순환되는 예술생태계를 만들어 가기 위해 단계별 창작 지원 시스템을 운영합니다.

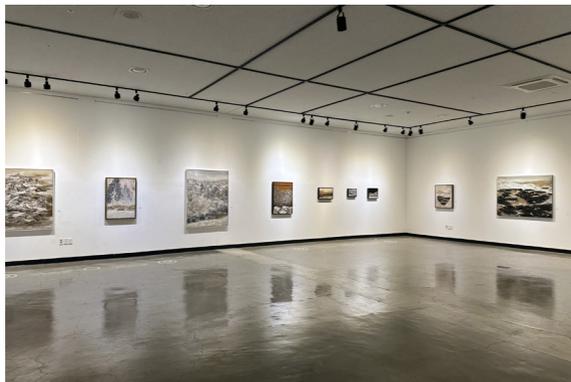
사업기간 2024. 1. ~ 12.

사업결과  지원 팀수 **19팀(51명)**

 준비 지원 **7팀**     결과 지원 **4팀**     다시 지원 **2팀**     청년예술인 지원 **6팀**

 시각 예술 **13팀**     공연 예술 **4팀**     다원 및 기타 **2팀**

사업내용 **지원사업 체계**



## 운영개요

구분	내용
<b>참여예술인 공모 및 선정</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 공고기간: 2024. 1. 9.(화) ~ 1. 31(수)</li> <li>- 1차 서류심사 결과발표: 2023. 2. 7.(수)</li> <li>- 2차 인터뷰 심의 및 상호심의                             <ul style="list-style-type: none"> <li>· 결과지원, 다시지원 2차 상호심의: 2. 20. (화)</li> <li>· 준비지원 2차 인터뷰 심의: 2. 21.(수)</li> <li>· 청년예술인지원 2차 상호심의: 2. 22.(목)</li> </ul> </li> <li>- 최종결과발표: 2024. 2. 23.(금)</li> </ul>
<b>오리엔테이션 성희롱·성폭력 예방교육</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 오리엔테이션 진행: 2024. 2. 28.(수) 10:00~17:00</li> <li>· 장소: 완주문화재단 커뮤니티실</li> <li>· 참여인원: 20명</li> <li>- 성희롱·성폭력 예방교육: 4.17.(수) 14:00 / ZOOM</li> </ul>
<b>중간공유 멘토링</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 선정자와 비평가 매칭: 2024. 7. ~ 11.</li> <li>· 권성수(결과), 류재현(결과), (사)완주연극협회(결과), 홍성미(결과), 권원덕(다시), 박지은(다시)</li> </ul>
<b>중간공유 워크숍</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- AI 동영상 제작 기초: 2024. 7. 19.(화) 13:00~17:00(4시간)</li> <li>· 장소: 완주문화재단 커뮤니티실</li> <li>· 강사: 최인호(주식회사 디캐릭 대표)</li> <li>- 참여인원: 13명</li> <li>- 사진촬영 기술: 2024. 7. 17.(수) 14:00~16:00(2시간)</li> <li>· 장소: 네모잡의 사진이야기</li> <li>· 강사: 김종선(사진작가)</li> <li>· 참여인원: 6명</li> </ul>
<b>결과발표</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 결과공유전시 '결실': 2024. 12. 10.(화) ~ 2025. 2. 2.(일) / (총 55일)</li> <li>· 장소: 복합문화지구 누에 아트홀</li> <li>· 참여작가: 권성수(결과), 권원덕(다시), 류재현(결과), 박지은(다시), 전설희(청년), 조누리(준비), 최민주(청년), 홍성미(결과)</li> </ul>
<b>결과공유 테이블</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 결과공유테이블: 2024. 12. 17.(수) 10:00 ~ 16:00</li> <li>· 장소: 복합문화지구 누에 실마리카페</li> <li>· 참여인원: 총 22명</li> </ul>

지원팀

지원결과	순	예술인명 (단체명)	분야	사업명(사업내용)
준비 지원 (7)	1	김현정	공연예술	[언어와 음악]을 위한 창작
	2	박창은	시각예술	제5회 개인전 '벽'과 '층'-'벽' 작품 발표준비
	3	윤대라	시각예술	팝아트와 전통적 재료 융합 연구
	4	이창훈	시각예술	개인전 연구 및 준비 사업
	5	조누리	시각예술	여행
	6	조아란	공연예술	힐링 콘서트
	7	최민경	다원 및 기타	넬켈라인 for 수라갯벌
결과 지원 (4)	1	권성수	시각예술	권성수 조각 개인전-connect
	2	류재현	시각예술	류재현 전-FOREST, BREATH of WIND
	3	정상식	공연예술	찾아가는 연극 "그녀들만 아는 공소시효"
	4	홍성미	시각예술	같이 가치 있게
다시 지원 (2)	1	권원덕	시각예술	애호(愛好): 사랑하고 좋아함.
	2	박지은	시각예술	박지은 개인 전시회
청년 예술인 지원 (6)	1	김미림	다원 및 기타	장편영화 <여름이오면> 시나리오 제작
	2	김채리	시각예술	캘리그래피 전시(개인전)
	3	문가영	시각예술	히든(HIDDEN) 문가영 제1회 개인전 준비
	4	이서형	공연예술	탱고와 함께 하는 크리스마스
	5	전설희	시각예술	니 맛대로, 내 맛대로
	6	최민주	시각예술	최섬 개인전 <헤엄쳐 여기 우리>

주요성과

- 지역 예술인·단체의 안정적인 창작 활동 구축 기여
- 다양한 창작물 제작 및 작품 판매, 지역 예술인 활동 영역 확장
  - 개인전 13회, 영상제작 2회, 공연 6회
- 지역 예술인의 창작활동이 주민의 문화 향유로 연결되는 문화예술 생태계 활성화
  - 결과지원·다시지원 전시 '결실(結實)', 공연예술 프로그램 등

예술로 공간을 품다 <예술인 완주 한 달 살기>

외부 작가의 시선으로 지역을 읽고 가치를 발굴하는 예술 활동을 지원하고, 예술인 교류 및 네트워크 확장을 통해 지역 예술의 폭을 넓혀줍니다.

**사업기간** 2024. 1. ~ 11.  
**주최** 완주문화재단  
**후원** 문화체육관광부, 한국문화예술위원회



사업내용

구분	내용	
수요조사 및 참여공간 발굴	기간	2023. 12. ~ 2024. 4.
	내용	- 마을형 레지던시 참여 공간: 7곳 ① 원오산마을 ② 다음스튜디오 ③ 만경스튜디오 ④ 누에 게스트하우스 ⑤ 두억 행복드림한옥 ⑥ 대승 한지마을 ⑦ 삼례 문화공간 - 세부내용 · 예술인 제공 거주공간과 작업실 보유 · 거주형 레지던시 운영 · 해당 마을 및 공간운영자 수요를 반영한 특성화 운영 · 지역적 특성을 고려하여 마을의 구심점이 되는 공간 우선 선정 · 참여공간의 주체적이고 적극적인 공간활용 및 사업진행 지원 · 마을단위 인프라 및 지역민의 문화적 활동 연계 지원

구분	내용	
참여예술인 공개모집 및 예술인기록자 공개모집	기간	2024. 2. ~ 4.
	내용	- 참여팀 : 7팀 개인 혹은 2인 이상 ① 김재범      ② 장수진      ③ 전지홍      ④ 최은별 ⑤ 작은섬(2인)   ⑥ 콜렉티브폼(2인)   ⑦ 프로젝트브 프로젝트(2인) - 세부내용 · 마을탐색 : 마을의 유무형 자원(사람·공간·자연·역사·이야기 등) 탐색 및 발견 · 워크숍 : 예술인 네트워크 및 공공예술 활동에 필요한 프로그램 운영 · 공공예술 프로젝트 : 주민수요를 기반으로 지역(마을)의 가치를 재발견하는 공공예술 활동 진행 · 결과공유 : 공공예술 활동 결과물을 마을에서 주민과 함께 공유
참여주체대상 워크숍 및 네트워킹	기간	2024. 2. 20. ~ 3. 20.
	내용	- 인원 : 1명 - 세부내용 · 예술인 오리엔테이션 및 마을별 주민상견례, 공공예술 워크숍, 공공예술 프로젝트 등 사업 운영 과정 기록, 아카이브 진행
참여주체대상 워크숍 및 네트워킹	기간	2024. 4. ~ 2024. 5.
	내용	- 오리엔테이션 · 일시 및 장소 : 2024. 4. 11.(목) 완주문화재단 커뮤니티실 · 세부내용 : 사업 소개, 참여주체 간 네트워킹, 질의응답 등 참여주체 대상 역량강화 및 네트워킹 진행 - 공공예술 주제 워크숍 · 진행일정 : 2024. 4. 25.(목) 10:00~13:00(1회차), 14:00~16:00(2회차) 2024. 5. 14(화) 12:00~17:00(3차) · 참여자 : 참여예술인, 사업 PM, 퍼실리테이터 · 세부내용 : 공공예술에 대한 다양하고 다른 관점을 가진 참여 예술가 간 토론 - 참여 예술인 개별 간담회 진행 · 진행일정 : 2024. 5. 3(금) ~ 5. 7.(화) · 세부내용 : 사업 참여경험 청취, 결과공유회 관련 사전 논의 등 - 참여 예술인 대상 마을탐색 프로그램 진행(네트워킹) · 추진일시 : 2024. 4. 11.~ 4. 20. 총 4회 · 참여자 : 사업 PM, 참여예술가(팀), 참여공간 운영자, 마을매개자 등 · 세부내용 : 참여예술팀의 공공예술 활동 공유

구분	내용	
결과공유회	기간	2024. 5. 29(수) ~ 2024. 6. 15(토) (18일간)
	내용	2024 예술인 완주 한 달 살기 사업 및 내용소개, 아카이빙 자료 발표, 참여예술인 과정 공유물 발표 등

주요성과

지역 문화·예술 계 활성화

- 완주군 내 7개 마을, 7개 공간에 7개 예술인(팀)(총 10명)이 입주하여 50일간 예술활동 진행
- 다양한 방식으로 지역과 교류하는 다수의 네트워킹을 통해 지역 문화예술 활동 및 참여 증가

청년 창작자의 지역 유입 증가

- 살아보기형 레지던시 운영 및 후속 프로그램 연결을 통한 참여예술인의 지역 정주 지원
- 완주군의 인적자원, 물적자원(공간운영자, 주민, 지역공동체, 청년세어하우스, 살아보기 프로그램 등)의 적극적 연계로 청년층이 절대적으로 부족한 완주군에 다양성 확보

지역 문화예술 협력 및 생산자 발굴

- 참여 공간 운영자와 완주문화재단 간 지속적 파트너십 구축
- 완주의 문화예술생태계에 대한 이해가 있는 프로젝트 매니저가 사업 전반의 매개자로 역할
- 공간 운영자가 지역과 참여 예술인의 적극적 매개자로 역할



## 2024 공예주간(KOREA CRAFT WEEK 2024)

지역 공예작가들의 창작활동을 촉진함과 동시에 작품을 전시·판매할 수 있는 유통채널을 구축하고, 공예를 매개로 공예인과 지역주민 간의 교류와 소통의 장을 만들어 갑니다.

- 사업기간** 2024. 2. ~ 8.
- 주최** 완주문화재단
- 후원** 문화체육관광부, 한국공예디자인문화진흥원
- 협력** 복합문화지구 누에, 완주생활문화예술동호회, 완주DMO

<b>사업결과</b>	 운영횟수	 참여인원	 참여예술인	 작품발표
	<b>42회</b>	<b>3,320명</b>	<b>53명</b>	<b>278건</b>

### 사업내용

구분	내용	
공예로 완주의 식(食, 飾, 識)을 담다	기간	2024. 5. 17.(금) ~ 6. 16.(일), 총 32일
	장소	복합문화지구 누에 일원
	내용	- '공예로 완주의 식(食, 飾, 識)을 담다' 라는 키워드를 통해 전시, 마켓, 체험을 주제로 지역공예인의 참여 유도 - 완주를 넘어 전북 공예인을 대상으로 다양한 공예품을 판매할 수 있는 기회 마련
	세부 프로그램	- 공예전시 '3색의 식을 담다' (27팀) · 완주 및 전북 지역 공예작가 작품 전시 - 아트마켓 '손안에 완주를 담다' (21팀) · 지역 공예작가의 작품 및 소품 등 판매 부스 운영 - 공예체험 '삶과 자연을 담다' (5팀) · 테라리움 공예, 목공예, 섬유공예 등 주민 대상 체험 프로그램 운영



### 주요성과

- 축제 종료 후에도 지역 공예작가 네트워킹 회의를 통해 공예인이 주체적으로 참여하는 연대의 장 마련
- 자연을 소재로 한 로컬 컨셉을 기반으로 한 전시 기획을 통해 공예전시 만족도 향상 기여
- 완주 대표 공예 굿즈 개발을 위한 청년공예인 발굴, 공예 굿즈 관광 상품화 기반 마련

## 누구나 갤러리

공공기관 및 상업 시설 등의 벽면을 활용한 소규모 갤러리를 조성함으로써 지역 예술인이 작품을 전시·판매할 수 있는 유통채널을 확대하고, 지역 주민 누구나 일상속에서 예술을 향유 할 수 있는 문화환경을 만들어 가고 있습니다.

사업기간 2024. 1. ~ 12.

사업결과

 전시공간 **9**곳  
 신규조성 **3**곳

### 사업내용

구분	내용	비고
7호점	- 장소 : 경천에서 하루(경천면) - 내용 : 최섬 개인전(2024. 1. 29. ~ 2024. 5. 19.) 이윤경 개인전(2024. 7. 1. ~ 2025. 1. 31.) - 전시작품 : 7점	신규
8호점	- 장소 : 휴시네마(봉동읍) - 내용 : 황세화 개인전(2024. 1.~12.) - 전시작품 : 7점	신규
9호점	- 장소 : 공주팔쥐도서관 3층 배꽃향기갤러리(이서면) - 작가 : 정승준 (2024. 1. 25. ~ 2025. 2. 28.) - 내용 : 정승준의 무용담 - 전시작품 : 11점	신규
1호점 주민작가 공유 공간	- 장소 : 완주문화재단 커뮤니티실(용진읍) - 내용 · 제55회 전라북도미술대전 입선 '이춘희 개인전' · 문화다양성 이미지 제작모임 '그림사전' 결과전시 - 전시작품 : 총 20점	기존
2호점 장애예술 공유 공간	- 장소 : 완주군청 구내식당(용진읍) - 내용 : 장애문화예술인 작품 전시 - 전시작품 : 16점 - 협력 : 완주군장애인복지관	기존

구분	내용	비고
3호점 예술농부 전시공간	- 장소 : 전북삼락로컬마켓(이서면) - 내용 : 예술농부 작품 전시 - 전시작품 : 17점	기존
4호점 지역작가 전시 공간	- 장소 : 누에살롱(용진읍) - 내용 : 김경란 개인전 - 전시작품 : 1점	기존
5호점 지역작가 전시 공간	- 장소 : 로스터리카페(삼례읍) - 내용 · 여은희 개인전 (2023. 11. 1. ~ 2024. 6. 19.) · 조누리 개인전 (2024. 7. 1. ~ 2024. 11. 30.) - 전시작품 : 21점	기존
6호점 지역작가 전시 공간	- 장소 : 어울림카페(용진읍) - 작가 : 윤대라 개인전 - 전시작품 : 1점	기존

### 주요성과

- 공공기관 또는 공공성을 담보한 상업공간에 갤러리를 조성함으로써 전시 작품과 작가 홍보에 기여
- 9호점의 청년무용가 아카이빙 전시 등과 같이 시각예술분야에 국한하지 않고 다양한 장르 전시 시도
- 도서관, 카페, 영화관, 로컬푸드 등 일상적 공간에서 완주군민의 예술향유권 확장



## 제2회 완주문화예술제 <예술로 충전>

완주군 7개 문화예술기관·단체가 기관 간 연계, 협력을 바탕으로 완주문화예술의 진흥을 위한 통합예술축제를 진행합니다.



사업기간	2024. 6. ~ 11.		
주최	완주문화예술제 추진위원회 (완주예총, 완주문화재단, 완주생활문화예술동호회네트워크, 완주문화원, 복합문화지구 누에, 완주문화도시지원센터, 완주향토예술문화회관)		
후원	완주군		
사업결과	참여예술인 <b>250명</b>	참여인원 <b>2,000여명</b>	협력주체 수 <b>7개</b>

### 사업내용

구분	내용
완주문화예술제 추진위원회 운영	- 운영횟수 : 6회 - 참여기관 : 7곳 - 내용 : 완주문화예술인들이 한자리에 모이는 문화예술기관·단체 통합 축제 '제10회 완주문화예술제-예술로 충전' 공동 기획·운영
제10회 완주문화예술제 '예술로 충전'	- 일시 : 2024. 10. 18.(금) ~ 10. 19.(토) - 장소 : 복합문화지구 누에 일원 - 프로그램 : 40여개 (개막식, 클래식, 판소리, 재즈, 라이브드로잉, 댄스, 강연, 문화체험 등) - 참여인원 : 2,000명 - 참여문화예술인 : 250여명

- 주요성과**
- 완주군 7개 문화예술기관·단체의 공동주관을 통해 문화예술인이 주체적, 주도적으로 즐기는 축제 개최
  - 예술을 통한 힐링과 쉼을 주제로 다채롭고 상상력 넘치는 프로그램 진행
  - 전북 유치원 및 완주어린이집 연합회와의 연계를 통해 농촌지역 아동들에게 특색있는 문화 행사 참여기회 제공

## 완주예술가 작품유통 활성화 지원 <2024 공예트렌드페어 참가지원>

완주공예주간 운영으로 새롭게 발굴된 완주공예작가 및 네트워크를 기반으로 완주 지역의 작가들을 소개하고 작품을 유통할 수 있는 시장진출을 지원합니다.



사업기간	2024. 9. ~ 12.		
후원	(사)행복드림복지회		
사업결과	참여예술인 <b>4명</b>	판매작품 <b>4점</b>	관람인원 <b>2만여명 (페어 전체 관객 : 9만여명)</b>

### 사업내용

구분	내용
참여작가단 구성	- 운영회의 : 6회 - 참여작가 : 4명 (권원덕, 여은희, 전설희, 진정욱) - 구성기준 : 최근 3년간 전문예술창작지원사업 선정, 완주공예주간 참여 작가 - 진행내용 : 참여작가단을 중심으로 작가 작업실 답사를 통해 부스 주제, 출품작을 선정하고, 전시 디스플레이, 부스 운영 진행
'완주명품' 부스운영	- 행사명 : 2024 공예트렌드페어 공예매개관 '完州名品(완주명품)' 부스 운영 - 일시 : 2024. 12. 12.(목) ~ 12. 15.(일) / 설치 12. 11.(수) - 장소 : 서울 코엑스 C홀 전시장 - 내용 · 백자, 옹기, 소목, 태피스트리가 어우러지는 완주명품 전시 진행 · 출품작 16점, 판매작 4점

- 주요성과**
- 완주 공예작가의 페어 참가를 계기로 완주공예작가네트워크 소개와 지원, 주목에 대한 긍정적 인지도 확보
  - 전통공예뿐만 아니라 현대적 해석을 더한 작품을 선보이며 완주 공예문화 활성화의 새로운 가능성 제시
  - 작품 판매와 더불어 후속 전시, 프로젝트 협업 가능성 발굴

Diversity.

# 다름이 가능성이 되는 공존의 문화예술

- 문화다양성 가치확산
- 장애예술활성화
- 완주장애인합창단
- 완주아동이음합창단
- 무장애 문화향유 활성화 지원사업(공모)
- 꿈의 무용단 in 완주(공모)

## 문화다양성 가치 확산

지역 내 문화다양성 관련 이슈를 발굴하고 이를 공유·확산함으로써 다름을 존중하고 공존하는 '문화다양성 도시'를 만들어 갑니다.

사업기간 2024. 3. ~ 12.

사업결과	 운영횟수 <b>12회</b>	 참여인원 <b>1,162명</b>	 기록·배포 <b>3회</b>	 협력주체 수 <b>29개</b>
------	--	---	--	--

### 사업내용

구분	내용
문화다양성 모니터링단	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 세부사업명 : 문화다양성 모니터링단 '두다다당'</li> <li>- 기간 : 2024. 9. ~ 12.</li> <li>- 장소 : 완주문화재단 커뮤니티실 외</li> <li>- 운영횟수 : 10회</li> <li>- 참여자 : 완주군민, 문화예술인, 문화다양성 관련 주제 활동가, 완주군 행정, 기관·시설 관계자 등(총 135명)</li> <li>- 모니터링단 : 경희령(미디어 교육자), 송원(예술인), 이승철(예수재활원), 장미경(널리널리 흥흥), 전별(전스비주얼랩)</li> <li>- 퍼실리테이터 : 이완(아시아인권문화연대)</li> <li>- 내용 : 완주군 공공분야 소식지, 홍보물을 문화다양성 관점에서 분석하고, 공공영역 문화다양성 확산을 위한 방안 제안</li> </ul>
문화다양성 세미나	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 세부사업명 : 2024 문화다양성 세미나 '디지털 환경 속 문화다양성 확산을 위한 질문'</li> <li>- 일시 : 2024. 12. 18.(수) 15:00~17:30</li> <li>- 장소 : 복합문화지구 누에 실마리카페</li> <li>- 운영횟수 : 1회</li> <li>- 참여자 : 완주군민, 문화예술인, 문화다양성 관련 주제 활동가, 완주군, 문화예술기관·시설 관계자 등(총 27명)</li> <li>- 내용 : 인권, 젠더, 기술 관점에서 디지털 환경 속 소수자 차별·혐오 문제 분석 및 지역사회 안에서 함께 할 수 있는 대안 모색</li> </ul>

구분	내용
문화다양성 캠페인	- 사업기간: 2024. 12. - 장소: 완주군 일원 - 캠페인 콘텐츠 제작·배포: 2회 - 참여자: 완주군민, 문화예술 및 문화다양성 관련 기관·시설·단체 등 - 내용: 일상 속 문화다양성 실천을 위한 문화다양성 캠페인 홍보물 2종 제작 및 배포

주요성과

현장 관계자 중심의 문화다양성 모니터링 진행

문화예술인, 장애인시설 관계자 등 문화다양성 분야 활동가 중심으로 공공영역에서 제작한 콘텐츠를 분석하고, 문화다양성 관점을 반영하기 위한 방안 모색

지역 내 문화다양성 이슈 발굴

교육, 인권, 공동체 등 다양한 분야에서 대두되고 있는 디지털 기술 발전과 차별, 혐오 확산 등의 문제를 바탕으로 지역사회 내 문화다양성 실천 및 디지털 환경 속 문화다양성 가치 확산을 위한 논의 시작



장애예술활성화

장애인의 문화 활동을 확산하고, 예술적 성장을 지원하여 경계 없는 문화예술 환경을 만들어갑니다.

사업기간 2024. 9. ~ 12.

협력 완주문화도시지원센터, 우석대학교 특수교육학과(놀이중심심리재활학회)

사업결과

 운영횟수 <b>19회</b>	 참여인원 <b>71명</b>	 협력주체 <b>22곳</b>
--	--	--

사업내용

무장애탐사단

- 사업기간: 2024. 9. ~ 12.
- 무장애탐사단 참여기관: 완주군 문화예술시설 11곳
- 내용: 2023년 진행된 무장애탐사단 조사결과를 참여기관 담당자와 함께 공유하고, 접근성을 높이는 개선안 논의 및 실행

장애예술교육 매개자과정

- 사업기간: 2024. 9. ~ 12.
- 참여인원: 협력기관 4곳, 멘토예술가 1명, 참여예술가 2명, 참여자 26명
- 내용: 우석대학교 특수교육학과와 예술가의 협력을 통해 아동, 청소년, 성인 대상 장애예술교육프로그램 커리큘럼을 개발하고, 파일럿 프로그램 운영(총 16회)



운영개요

무장애탐사단	
구분	내용
무장애탐사단 결과공유 워크숍	- 일시 : (1차) 2024. 10. 23.(수) 14:00~15:00 (2차) 2024. 11. 18.(월) 13:30~14:30 - 장소 : 복합문화지구 누에 실마리카페 - 참여인원 : 20명 - 내용 : 2023 무장애 탐사단 조사 결과공유 및 개선안 공유
무장애탐사단 결과공유 개선안 반영	- 기간 : 2024. 10. ~ 11. - 참여 : 복합문화지구 누에, 완주문화익집·삼례생활문화센터 - 내용 : 무장애탐사단 결과공유 내용 중 물리적 개선, 문화적 개선 각 1건 파일럿 실행 ① 복합문화지구 누에 2동 입구 경사로 설치 ② 완주문화익집·삼례생활문화센터 접근성 가이드 맵 제작 (음성해설가이드 및 수어통역 영상 포함)
완주 문화시설 접근성 워크숍	- 일시 : 2024. 12. 16.(목) 14:00~17:00 - 장소 : 복합문화지구 누에 실마리카페 - 참여인원 : 34명 - 내용 : 완주 문화예술기관 종사자, 예술가 대상으로 접근성에 대한 이해를 돕는 워크숍 진행

장애예술교육 매개자 양성사업	
구분	내용
오리엔테이션	- 일시 : 2024. 11. 20.(수) 14:00~16:00 - 장소 : 복합문화지구 누에 커뮤니티실 - 참여인원: 9명 - 내용 : 사업소개 및 진행일정 공유, 멘토예술가 중심의 커리큘럼 의견나눔
파일럿 프로젝트 진행	- 기간 : 2024. 11. 12.(화) ~ 12. 16.(월) - 장소 : 전북푸른학교, 한사랑정신재활시설, 작가 작업실 등 - 참여인원 : 41명 - 내용 : 아동, 청소년, 성인 대상 장애예술교육 파일럿 프로그램 진행
결과공유테이블	- 일시 : 2024. 12. 19.(목) 14:00~16:00 - 장소 : 복합문화지구 누에 실마리홀 - 참여인원 : 19명 - 내용 : 파일럿프로젝트 진행과정 등 결과공유 및 의견 나눔

주요성과

- 완주군 관내 문화예술시설의 모두를 위한 접근성을 높이는 워크숍, 물리적 문화적 개선 진행
- 완주만의 생애맞춤형 장애예술교육을 위해 아동, 청소년, 성인 협력기관 형성 및 완주예술인의 장애예술교육활동에 대한 참여자의 높은 만족도와 영향력 확인



## 완주장애인합창단 '꽃'

각기 다른 장애 유형을 가진 장애인들이 합창을 통해 문화공동체를 경험하고, 단순한 향유자에서 적극적인 창작자로 활동하는 과정을 지원함으로써 지역 내 장애·비장애인 간 소통과 공감의 문화를 확산합니다.

사업기간 2024. 1. ~ 12.

후원 (사)행복드림복지회

사업결과

 운영횟수	 참여인원	 공연횟수	 합창단원
<b>55회</b>	<b>1,000여명</b>	<b>5회</b>	<b>43명</b>

### 사업내용

구분	내용
단원 모집	- 모집 공고 : 2024. 3. 8.(금) ~ 4. 5.(금) - 신청 접수 : 2024. 4. 1.(월) ~ 4. 5.(금) - 단원 오디션 : 2024. 4. 11.(목) 10:00 - 단원 선정 : 2024. 4. 12.(금) 추가단원 3명 선정
단복제작	- 기간 : 2024. 6. ~ 8. - 내용 : 남녀 합창단복 50벌 제작 - 후원 : (사)행복드림복지회 현물기부
합창제 참가	- 일시 : 2024. 9. 9.(월) - 장소 : 정읍사문화예술회관 - 결과 : 제7회 전북장애인합창제 1위 수상
	- 일시 : 2024. 11. 14.(목) - 장소 : 강원대학교 백령아트홀 - 결과 : 제32회 세계장애인의 날 기념 전국장애인합창대회 화합상 수상

구분	내용
공연	- 기간 : 2024. 8. ~ 11. - 장소 : 완주군문예회관, 평화의전당, 우석대학교 문화홀, 복합문화지구 누에 등 - 횟수 : 5회 - 내용 : 완주군 청원조회 식전공연, 제8회 전북장애인문화예술공감콘서트 초청공연, 제2회 장애인문화예술제 '서로' 축하공연, 매드프라이드 축제 시즌3, 전북 문화도시 상생협력 네트워크 식전 축하공연
정기연습 운영	- 기간 : 2024. 1. ~ 12. - 내용 : 매주 목요일 오전 10:00~12:00 정기연습 진행, 공연 레퍼토리 구축
간담회	- 일시 : 2025. 1. 10.(금) 11:30~13:00 - 장소 : 핸더 - 내용 : 완주장애인합창단 '꽃' 결과공유, 2025년 활동 제안

### 주요성과

- 완주군 최초로 장애인 합창단을 운영함으로써 장애인의 문화예술활동 영역 확대
- 창단 이래 첫 대회 참가를 계기로 완성도 높은 레퍼토리 구축, 전북장애인합창제 1위 수상, 전국장애인합창대회 본선 수상 등을 통해 합창단원의 참여 동력 고취
- 지역공연, 축제, 행사 등의 초청·초대공연 등을 통해 장애인합창단을 넘어 지역공연단체로의 기반 마련, 지역 내 장애예술활동에 대한 인식 확산



## 완주아동이음합창단

완주의 장애 비장애 아동 및 청소년들이 합창을 통해 서로에 대한 이해를 높이고, 정서적 교류와 소통을 통해 아름다운 화음을 만들어 가는 예술적 경험을 지원합니다.

**사업기간** 2024. 3. ~ 12.

**운영** 완주문화재단, 완주군, 굿네이버스전북지역본부, 전북특별자치도 아동보호전문기관



### 사업내용

구분	내용
<b>지휘자, 반주자 모집</b>	- 모집공고 및 접수기간 : 2024. 4. 2.(화) ~ 4. 19.(금) - 인터뷰 심사 : 2024. 4. 22.(월) - 최종발표 : 2024. 4. 23.(화) - 선정인원 : 2명
<b>단원모집</b>	- (1차)모집공고 및 접수기간 : 2024. 4. 8.(월) ~ 4. 26.(금) - (2차)모집공고 및 접수기간 : 2024. 4. 29.(월) ~ 5. 24.(금) - 찾아가는 오디션 및 첫 만남 : 2024. 7. 8.(월), 7. 15.(월) - 선정인원 : 45명
<b>업무협약체결 및 창단식</b>	- 일시 : 2024. 7. 22.(월) 17:30~18:30 - 장소 : 복합문화지구 누에아트홀 - 참여 : 80여명(합창단 45명 및 지원기관 관계자 등) - 내용 : 4개 협력기관 업무협약체결 및 창단선포, 작은 축하공연 등
<b>여름캠프</b>	- 일시 : 2024. 7. 29.(월) ~ 7. 30.(화) - 장소 : 복합문화지구 누에아트홀 및 일원 - 참여 : 54명(합창단 45명 및 지휘자, 반주자, 인솔교사 등) - 내용 : 합창연습, 마술체험, 중앙도서관 책놀이, 실감형체험놀이 등

구분	내용
<b>연습 진행</b>	- 기간 : 2024. 7. 29.(월) ~ 12. 16.(월) 17:00~19:00 - 운영횟수 : 23회 - 참여 : 45명 - 내용 : 정기연습 및 공연레퍼토리 개발
<b>지역축제 공연</b>	- 행사명 : 2024 아동친화도시 완주 아동권리영화제 개막식 축하공연 - 공연일시 : 2024. 11. 2.(토) 11:00~11:30 - 공연장소 : 완주군문예회관 - 관람인원 : 300여명
	- 행사명 : 2024 아동권리체험전 개막 축하공연 - 공연일시 : 2024. 11. 9.(토) 14:00 - 공연장소 : 복합문화지구 누에 어울림광장 - 관람인원 : 1,000여명

### 주요성과

- 장애와 비장애 아동 구분 없이 모든 단원이 화음을 맞추는 경험을 통해 상호 이해와 연대 형성
- 정기연습 외 여름캠프, 지역축제 참여 등 대외활동을 통해 개별적인 예술 역량을 발굴, 단원들의 자신감, 성취감 고취



## 2024 무장애 문화향유 활성화 지원사업 - 완주무장애예술축제 '서로'

지역 장애인의 의견을 반영한 축제 기획 및 접근성(배리어프리) 서비스 운영을 통해 장애인과 비장애인 누구나 자신의 작품을 발표하고, 공연과 전시, 체험 등을 즐길 수 있는 문화예술 축제를 엮는다.

**사업기간** 2024. 6. ~ 12.

**주최·주관** 완주문화재단

**후원** 문화체육관광부, 한국장애인문화예술원

**협력** 늘푸른그룹홈, 다애공동체, 마루 발달장애인주간활동서비스센터, 문화공동체 아리아리, 예수재활원, 완주군수어통역센터, 완주군장애인복지관, 완주군장애인복지관 주간보호센터, 은혜의동산, 한국장애인부모회 완주군지부, 널리널리 흥흥, 전스비주얼랩



### 사업내용

구분	내용
<b>완주 무장애 예술축제 추진위원회</b>	- 기간 : 2024. 6. ~ 11. - 장소 : 완주문화재단 커뮤니티실 외 - 횟수 : 3회 - 참여자 : 완주군장애인지원기관·시설·단체, 축제 협력 단체 관계자 등(총 45명) - 참여기관·단체 : 13개 - 내용 : 완주무장애예술축제 공동 기획 및 운영, 무장애 서비스 모니터링, 사업 평가 등
<b>완주 무장애 예술축제 기획단</b>	- 기간 : 2024. 7. ~ 11. - 장소 : 완주문화재단 커뮤니티실 외 - 횟수 : 5회 - 참여자 : 문화예술 활동에 관심 있는 장애인 당사자, 장애인지원기관·시설·단체 관계자 등 (총 79명) - 내용 : 장애인 당사자가 원하는 문화예술 축제 및 프로그램, 접근성 서비스 제안 등 - 진행 : 장미경(널리널리 흥흥)

구분	내용
<b>접근성 서비스 수요조사</b>	- 기간 : 2024. 8. ~ 9. - 장소 : 완주군 장애인 지원기관·시설·단체 외 - 횟수 : 6회 - 참여자 : 유형별(지적, 지체, 시각, 청각, 정신) 장애인 당사자 및 장애인 지원기관·시설·단체 관계자 등 - 내용 : 유형별 장애인 당사자의 문화예술 활동·축제 경험 및 접근성 서비스 수요 조사 - 진행 : 경희령(접근성 매니저)
<b>접근성 서비스·콘텐츠 개발</b>	- 기간 : 2024. 6. ~ 11. - 개발 건수 : 총 139건 - 내용 : 장애유형별 축제 참여를 위한 접근성 서비스 및 콘텐츠 기획·제작 - 접근성 매니저 / 접근성 콘텐츠 제작 : 전스비주얼랩 - 접근성 서비스 및 콘텐츠 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 홍보영상 : 축제 홍보영상 수어통역, 자막, 음성 나레이션(8건)</li> <li>· 수어·자막 안내 : 축제 및 전시 참여 작가·작품 소개 영상(58건)</li> <li>· 음성안내·해설 : 축제 및 전시 참여 작가·작품 소개 음성 파일(69건)</li> <li>· 홍보물 : 큰글씨·쉬운말 리플렛 및 프로그램북, 점자 리플렛(3건)</li> <li>· 접근성 테이블 : 접근성 서비스·콘텐츠 이용 안내 및 터치투어 프로그램</li> </ul>
<b>무장애 문화기획 워크숍</b>	- 기간 : 2024. 9. 12.(목) ~ 9. 26.(목) - 장소 : 완주문화재단 커뮤니티실 - 횟수 : 3회 - 참여자 : 장애인, 문화예술인, 장애인지원기관·시설·단체 관계자, 완주군민 등(총 46명) - 내용 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 무장애 및 접근성 서비스에 대한 이해(이청 접근성 매니저)</li> <li>· 축제 중심으로 살펴보는 무장애 문화예술 기획(독고정은 페스티벌 나다 총감독)</li> <li>· 장애예술인이 작품의 주체로 참여하는 창작 프로젝트(이연주 연극 연출가)</li> </ul>
<b>완주 무장애 예술축제 서로</b>	- 기간 : 2024. 11. 5.(화) ~ 11. 17.(일) - 장소 : 복합문화지구 누에 잔디광장, 아트홀 일원 - 참여자 : 장애문화예술인, 비장애 예술인, 장애인지원기관·시설·단체 관계자, 완주군민 등(2,242명) - 작품 출품 장애·비장애 문화예술인 : 113명 - 참여기관·시설·단체 : 19개 - 축제 프로그램 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 문화제 '함께' : 개막식, 장애·비장애문화예술인 공연·상영, 관객과의 대화, 체험·캠페인 등 (총 18개 프로그램)</li> <li>· 전시회 '우리' : 장애·비장애문화예술인 공예, 회화, 사진, 문학 작품 전시(총 107점)</li> </ul>

### 주요성과

- 완주무장애예술축제 추진을 위한 장애인지원기관·시설·단체와의 협력 체계 강화
- 사업 수혜자에서 기획자, 운영자, 예술인으로 장애인 당사자의 역할 확장
- 장애문화예술인과 비장애(전문)예술인의 교류를 통한 지역 내 장애예술 인식 확산
- 접근성 서비스 운영 시 장애인의 수요를 반영하기 위한 기초 자료 마련
- 지역 내에서 실행 가능한 접근성 서비스 기획·운영 방안 제안



### 꿈의 무용단 in 완주

완주의 아동·청소년들과 함께 청소년의 이야기를 무용과 춤으로 표현하고 이를 공연으로 제작·발표함으로써 예술로 소통하고 창작의 주체로 성장하는 경험을 지원합니다.

사업기간 2024. 3. ~ 12.

운영 완주문화재단

주최/주관 문화체육관광부/한국문화예술교육진흥원

사업결과	운영횟수 <b>31회</b>	참여인원 <b>567명</b>	제작작품 <b>1건</b>	공연 <b>3회</b>
------	--------------------	---------------------	-------------------	-----------------

### 사업내용

구분	내용
단원모집	- 모집공고 및 접수기간: 2024. 3. 11.(월) ~ 4. 7.(일) - 인터뷰 심사: 2024. 4. 13.(토) - 최종발표: 2024. 4.15.(월) - 선정인원: 19명
연습 진행	- 기간: 2024. 4. 27.(토) ~ 11. 23(토) 14:00~17:00 - 운영횟수: 31회(109시수) - 내용: 몸 이해하기, 움직임 만들기, 작품 만들기 등 - 제작작품 · 작품명: 누에의 꿈, 날개를 펼치다 · 내용: 누에가 나비를 꿈꾸듯, 아이들의 꿈과 희망, 바람의 꿈을 각자의 다양한 이야기로 풀어내고 수업 과정을 통해 움직임과 춤으로 담아냄
주민공유 워크숍	- 일시: 2024. 5. 18.(토) 14:00 - 장소: 복합문화지구 누에 잔디마당 - 내용: 단원과 주민이 함께 하는 마임댄스 워크숍 “Shall We Dance?”

구분	내용
지역축제 공연	- 행사명 : 제2회 완주문화예술제 '예술로총전' - 공연일시 : 2024. 10. 19.(토) 11:00~17:00 - 공연장소 : 복합문화지구 누에 잔디마당 - 관람인원 : 2,000여명
	- 행사명 : 완주군 평생학습축제 개막축하공연 - 공연일시 : 2024. 11. 2.(토) 10:00 - 공연장소 : 복합문화지구 누에 어울림광장 - 관람인원 : 1,000여명
결과발표 공연	- 공연명 : 누에의 꿈, 날개를 펼치다 - 공연일시 : 2024. 11. 23.(토) 15:00 - 공연장소 : 완주향토예술문화회관 - 관람인원 : 70여명

### 주요성과

- 사업에 참여한 아동·청소년들의 소속감과 자신감, 성취감 향상
- 현대무용에 대한 이해 향상 및 자기표현 방법 확대
- 수업활동 외 지역축제 참여, 주민과의 오픈형 워크숍 등으로 대외활동을 통하여 무용단 단원으로서의 경험 확장
- 장애인 단원이 프로그램에 참여하며 이후 다양한 계층의 참여 가능성 확인



Partnership.

# 기업과 함께하는 완주문화예술

完州名品

· 완주메세나사업

## 완주메세나사업

‘메세나 발굴-예술창작지원-지역주민 문화향유 기회 확대’의 선순환을 활성화하고, ‘기업-문화예술인-주민’의 문화적 소통과 신뢰를 바탕으로 하는 문화예술 생태계를 조성합니다.



사업기간 2024. 1. ~ 12.

후원 (사)행복드림복지회, 김선례

사업결과  
기업후원  
**3회**

후원금액  
**32,000,000원**

### 사업내용

#### 기업후원

- 사업기간 : 2024. 1. ~ 12.
- 내용 : 주민·장애인 등 지역문화예술 활동 활성화를 위한 문화후원(총 3회)

기업(단체)	후원일	내용	기탁금	비고
(사)행복드림복지회	2024.2.8	장애예술활성화 사업 “완주장애인 합창단 꽃” 후원	12,000,000원	조건부 기부금
(사)행복드림복지회	2024.11.13	제2회 완주문화예술축제 “예술로충전”	14,000,000원	
김선례	2024.11.13	2024 공예트렌드페어	6,000,000원	

### 2024 완주 아동이음합창단 운영지원

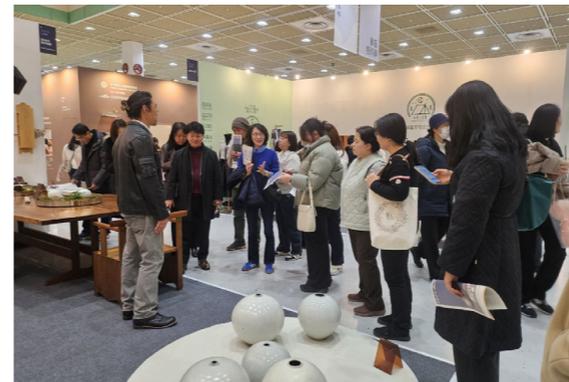
- 기간 : 2024. 7. ~ 12.
- 사업대상 : 합창에 관심있는 완주군 18세 미만 아동 및 청소년(장애, 비장애, 경계성 아동)
- 내용 : 완주아동이음합창단 운영지원(축제, 행사, 합창대회 등 공연 활동)

### <Art-B> 공예트렌드페어

- 행사명 : 2024 공예트렌드페어(제19회)
- 사업대상 : 완주공예작가
- 기간 : 2024. 9. ~ 12.
- 참여작가 : 4명(권원덕, 여은희, 전설희, 진정옥)
- 내용 : 완주예술가 작품유통 활성화 지원(2024 공예트렌드페어 참가)

### 주요성과

- 지역 내 문화예술후원 문화 조성
- ‘완주군 아동·청소년 친화도시 조성’에 의거하여 장애·비장애 아동이 함께하는 협력의 장을 마련함으로써 지속가능한 문화예술교육의 장 확보
- 완주군 예술인들의 국내외 예술시장 진입 기회를 다양하게 연결함으로써 예술적 역량의 성장 견인, 지속가능한 활동 기반 조성
- 작품 유통지원을 통해 완주 예술의 다양성과 가능성, 시장성을 인정받고 문화예술도시로서의 이미지 강화



Archive.

# 완주문화예술의 흐름을 보다

- 완주예술발굴·기록
- 완주문화홍보네트워크

## 완주예술발굴·기록

완주에서 활동하는 예술인을 조명하고 체계적인 정리·기록화를 통해 지역문화예술사를 정립해나갑니다.



사업기간 2024. 4. ~ 11.

사업결과

 예술인 아카이브	 배포횟수	 배포인원
<b>12회</b>	<b>137회</b>	<b>136명(회당)</b>

### 사업내용

#### 예술인 아카이브-완주예술인 ON

- 사업기간 : 2024. 4. ~ 11.
- 기록자 모집 : 2명
- 내용 : 완주예술인의 삶과 작품 활동 인터뷰 콘텐츠 제작, 온라인 아카이브 진행 (총 12회)

#### 담쟁이 네트워크

- 사업기간 : 2024. 1. ~ 12.
- 내용 : 모바일 메신저 채팅방 상시 운영을 통한 예술인 네트워크 지원 및 문화예술 관련 정보 공유(총 130회)

### 운영개요

구분	내용	
예술인 아카이브	인터뷰 진행	- 완주 예술인 인터뷰 및 기록 콘텐츠 제작 · 기간 : 2024. 6. ~ 12. · 제작건수 : 12건 · 인터뷰 참여예술인 : 김맹호, 김미림, 김채리, 백남경, 여익수, 이창훈, 전설희, 정상현, 하태훈, 홍성미 · 협력 : 미디어공동체완두콩협동조합
	기록물 배포	- 완주마을소식지(완두콩) : 2024. 9. ~ 2025. 1. 매월 1명 연재 - 완주문화재단 홈페이지 문화예술DB(인물 DB) 업데이트

구분		내용
담쟁이 네트워크	네트워크 운영	- 담쟁이 네트워크 운영 · 기간 : 2024. 1. ~ 12. · 내용 : 완주문화예술인 모바일 메신저 채팅방 상시 운영
	간담회	- 일시 : (1차) 2024. 12. 20.(금) 10:30~12:00 (2차) 2024. 12. 20.(금) 14:30~16:00 - 장소 : 복합문화지구 누에 실마리카페 - 참석인원 : 19명 - 내용 : 담쟁이 네트워크 운영 현황 공유, 네트워크 활성화를 위한 논의

주요성과

- 예술인 기록화 작업을 통한 지역예술 아카이브, 지역 매거진과의 협업을 통한 전문적 기록 및 배포 추진
- 모바일 메신저 채팅을 통한 예술인 간의 자발적 문화예술 활동 공유 플랫폼 운영
- 완주군 외에도 중앙정부·기관 등의 사업 정보 등을 공유함으로써 지역 예술인의 국내외 활동 확장 모색



완주문화홍보네트워크

완주에서 이루어지고 있는 다양한 문화예술 활동 사례 및 인물 등을 기록·공유하고 다양한 문화예술 관련 정보를 제공함으로써 완주문화예술 통합 정보 플랫폼을 만들어 갑니다.

사업기간 2024. 1. ~ 12.

사업결과

모바일 매거진 발행

**54회**

협력주체 수

**22개**

문화예술 정보 메시지 발송

**8회**

협력주체 수

**1회 평균 5,390명**

사업내용

구분	내용
완주문화재단 모바일 매거진 <e-문화밤상>	- 발행기간 : 2024. 1. ~ 12. - 발행시기 : 매월 2, 4주 월요일 오후 5시 - 횟수 : 총 23회 - 배포대상 : 완주문화재단 카카오톡 채널 친구, 페이스북·인스타그램 팔로워, 정책고객 등 - 내용 : 완주문화재단 주요 사업 및 완주문화예술 활동 사례, 완주문화예술인 소개, 사업참여자(주민, 문화예술인) 기록 원고 등
완주문화예술 통합 모바일 매거진 <안녕! 완주문화>	- 발행기간 : 2024. 3. ~ 12. - 발행시기 : 매월 1, 3주 월요일 오후 5시 - 횟수 : 총 20회 - 공동기획·제작 : 구이생활문화센터, 대한민국술테마박물관, 동상생활문화센터, 복합문화지구 누에, 삼례책마을, 완주군생활문화예술동호회네트워크, 완주문화원, 완주문화의집·삼례생활문화센터, 완주문화재단, 완주미디어센터, 완주향토예술문화회관, 이서문화의집, 한국예술문화단체총연합회 완주지회 - 배포대상 : 완주문화재단 카카오톡 채널 친구, 페이스북·인스타그램 팔로워, 정책고객 등 - 내용 : 완주군 13개 문화예술 기관·시설·단체 소개 및 행사·프로그램 안내, 사업추진 결과공유 등

구분	내용
완주 장애인문화예술 모바일 매거진 〈서로〉	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발행기간 : 2024. 3. ~ 12.</li> <li>- 발행시기 : 매월 1, 3주 월요일 오후 5시</li> <li>- 횟수 : 총 20회</li> <li>- 공동기획·제작 : 구이생활문화센터, 대한민국술테마박물관, 동상생활문화센터, 복합문화지구 누에, 삼례책마을, 완주군생활문화예술동호회네트워크, 완주문화원, 완주문화회의집·삼례생활문화센터, 완주문화재단, 완주미디어센터, 완주향토예술문화회관, 이서문화의집, 한국예술문화단체총연합회 완주지회</li> <li>- 배포대상 : 완주문화재단 카카오톡 채널 친구, 페이스북·인스타그램 팔로워, 정책고객 등</li> <li>- 내용 : 완주군 13개 문화예술 기관·시설·단체 소개 및 행사·프로그램 안내, 사업추진 결과공유 등</li> </ul>
문화예술 정보 메시지 발송	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발행기간 : 2024. 1. ~ 12.</li> <li>- 발행시기 : 비정기</li> <li>- 횟수 : 8회</li> <li>- 배포대상 : 완주문화재단 카카오톡 채널 친구</li> <li>- 내용 : 문화예술 지원사업 및 프로그램, 정책 등 시의성 있는 정보 공유</li> </ul>

주요성과

**완주문화예술 아카이브 범위 확대**

완주문화재단 및 관내 문화예술 기관·시설·단체, 문화예술인, 장애인 문화예술 활동까지 범위를 확장함으로써 다양한 지역문화 현장을 아우르는 콘텐츠 제작, 온라인 아카이브 진행

**현장 중심의 완주문화예술 기록 확대**

재단 사업참여자 및 문화예술인, 협력 주체의 관점에서 문화예술 활동을 기록·배포함으로써 현장의 다양한 목소리를 담아내는 완주문화예술 플랫폼으로 역할 확대

Management.

지속적으로 성장하는  
문화예술경영

完州名品

· 이슈브리핑

## 이슈브리핑

문화예술을 통한 사회적 가치를 발굴하고, 지속가능한 발전을 만들어가는 문화예술 전문기관으로서 역량을 강화하며, 스스로 실천하는 조직문화를 만들어갑니다.

사업기간 2024. 7. ~ 12.

사업결과  
 운영횟수 **5회**  
 참여인원 **141명**

### 사업내용

#### 이슈브리핑

- 사업기간 : 2024. 7. ~ 12.
- 참여자 : 완주문화재단 및 수탁시설 임직원
- 장소 : 완주문화재단 커뮤니티실 외
- 내용 : 법정 의무교육 진행, 일 중심 조직문화 직원 역량 함양을 통한 업무 소통 및 공유 활성화

구분	내용
법정 의무교육 수강	1년에 1회 의무적으로 운영하는 법정 교육으로 임직원들의 건강한 근무환경을 만들기 위한 프로그램 운영(온·오프라인)
외부강사 초청 이슈브리핑	직원 수요 조사에 따른 외부강사 초청 강의 진행

#### 2024 공예트렌드페어 스터디 투어 지원

- 사업기간 : 2024.12
- 참여자 : 완주문화재단 임직원 및 완주군 활동 공예작가
- 장소 : 코엑스 공예트렌드페어
- 내용 : 국내외 주요 공예이슈와 트렌드를 살펴볼 수 있는 대한민국 최대 공예박람회인 제19회 2024 공예트렌드페어 스터디 투어 진행으로 재단과 공예작가들의 역량 강화 및 소통 기회 제공

구분	내용
공예트렌드페어 스터디 투어 지원	완주문화재단 창작지원사업(최근 3년) 및 완주공예주간(최근 2년) 참여 작가들이 모여 운영한 2024 공예트렌드페어 공예매개관 '완주명품' 부스 및 기타 프로그램 관람



### 주요성과

- 임직원의 직무수행 역량 및 조직 경영 전문성 강화
- 교육 수강을 통한 공공기관 직원 필수역량 함양
- 지역과 함께 성장하고 발전하는 문화예술 전문기관으로서의 정체성 강화

Part 04.

# 복합문화지구 누에

미션과 비전

한눈에 보는 2024

주요성과

- 창의문화
- 공간운영
- 홍보

## 복합문화지구 누에(nu-e)

사업기간

**MISSION**  
미션

「누구나 예술」로  
소통하는 삶의 공간

**VISION**  
비전

놀이와 교육의 장  
문화생산과 소비의 공간  
상상력의 공간



전략

**01**  
예술교육의  
기초를 심는  
공간

창의 융복합  
완주문화예술교육  
거점 공간 구축

**02**  
다가가기  
쉬운 공간

시민과 예술가의  
문화적 역량이 함께  
성장하고 소통할 수  
있는 문화플랫폼

**03**  
함께 만드는  
공간

지역민, 예술가,  
전문가 협업을 통한  
미래지향적 문화  
공동체

목표

대한민국 대표  
‘유희공간 문화재생’  
공간 조성

매년 평균 5만여명의  
관람객 및 체험객  
유치

지역 특화  
문화예술교육,  
전시 및 체험  
프로그램 운영

## 한눈에 보는 2024

복합문화지구  
누에(nu-e)  
운영

방문객 수  
**53,595명**

자체수입금  
**243,119천원**

홈페이지 방문자 수  
**605,250명**  
1일평균 1,658명 접속

전시장 연가동률  
**98.7%**

창의문화

프로그램 수  
**11건**

운영횟수  
**944회**

참여인원  
**12,600명**

공간운영

기획전시  
**8회**

상설전시  
**연중**

채워가는 미술관  
**3건**

대관전시  
**9회**

누에(nu-e)공방  
**862회**

참여작가 수  
**104명**

방문객 수  
**32,674명**

실마리카페 이용객 수  
**9,525명**

홍보

온라인 소식지 발행  
**60회**

온라인 홍보물 게시  
**78회**

온라인 소식지 구독자 수  
**1,014명**

홈페이지 방문자 수  
**605,250명**

벤치마킹  
**15건 / 361명**

## 주요성과

### 창의문화

## 2024 유아문화예술교육 지원사업

#### 개요

- 사업기간 : 2024. 5. ~ 12
- 공모기관 : 전북특별자치도문화관광재단
- 사업목적 : 문화 사각지대 없이 평등한 문화예술교육의 기회를 확대하고 통합문화예술교육의 경험을 통해 지역 내 유아교육기관에 예술중심, 놀이중심의 문화예술교육 제공

#### 사업결과



#### 사업내용

### 깨금발놀이터

- 운영기간 : 2024. 5. 2(목) ~ 10. 25(금)
- 깨금발놀이터 모집 : 2024. 5. 2(목) ~ 5. 24(금)
- 프로그램 진행 : 2024. 6. 4(화) ~ 10. 25(금), 총 120회
- 참여인원 : 1,408명
- 프로그램 내용 : 도내 16개 참여기관 유아(5~7세/만3~5세)를 대상으로 놀이 활동 위주의 시각·음·복합 프로그램 '깨금발놀이터' 운영



### 창작인형극 '누에는 깨금발'

- 운영기간 : 2024. 10. 11(금) ~ 12. 13(금)
- 창작인형극 제작기간 : 2024. 10. 11(금) ~ 11. 30(토)
- 창작인형극 관람기관 모집 : 2024. 12. 3(화) ~ 2024. 12. 7(토)
- 창작인형극 '누에는 깨금발' 운영 : 2024. 12. 9(월) ~ 12. 13(금), 총 5회
- 참여인원 : 329명
- 프로그램 내용 : 복합문화지구 누에 유아문화예술교육의 활성화와 예술적 자원 공유를 촉진하고 참여기관 유아의 예술적 상상력 자극과 공연을 통한 예술적 이해도를 높힐 수 있는 창작인형극 '누에는 깨금발' 제작·운영



## 창의문화

### 2024 광역-기초재단 문화예술교육 협력사업

#### 개요

- 사업기간 : 2024. 5. ~ 12.
- 공모기관 : 전북특별자치도문화관광재단
- 사업목적 : 지역의 문화예술교육 특성을 반영한 매개자를 양성하고 자생력을 배양할 수 있는 문화 생태계를 조성하며 지역 간 문화 격차 완화

#### 사업결과



운영횟수

**50회**



참여인원

**363명**

#### 사업내용

##### 예술도래 4기 아카데미 진행

- 기간 및 횟수 : 2024. 8. 16(금) / 8. 23(금), 총 12회
- 강사 : 김정배, 백령
- 참여인원 : 38명
- 프로그램 내용 : 예술가, 마을 활동가 등을 대상으로 PA(파트너 예술가)를 발굴·양성하는 아카데미 운영



##### 자기주도 프로젝트 프로그램 운영

- 1) 프로그램 : 새로 쓰는 예술감성 놀이
  - 일시 : 2024. 11. 19(화) / 11. 22(금) / 11. 30(토), 총 9회
  - 강사 : 박삼희, 권희주, 김경미, 정유리, 송은하, 박진홍
  - 참여인원 : 56명
  - 프로그램 내용 : 버려지고 쓰임이 다한 것을 새로이 활용하여 예술과 감성, 놀이를 더해 자유롭게 표현해 보고 작업 과정을 기록하여 바쁜 일상 속에서 예술감성을 깨우는 힐링 프로그램
- 2) 프로그램명 : 에코 오브제 만들기
  - 일시 : 2024. 11. 26(화) / 12. 3(화), 총 6회
  - 강사 : 김수진
  - 참여자 : 5명
  - 프로그램 내용 : 일상속에서 쉽게 접할 수 있는 자원들을 찾아 새로운 쓰임으로 재탄생 시켜보고 지구를 지키기 위한 환경적 메시지와 상상력을 펼쳐보는 프로그램

##### 스쿨팜 프로젝트 프로그램 운영

- 운영기간 : 2024. 4. ~ 12.
- 참여기관 : 용진초등학교, 용봉초등학교, 동양초등학교
- 프로그램 진행 : 2024. 4. 17(수) ~ 12. 2(월), 총 23회
- 참여인원 : 264명
- 프로그램 내용 : 완주지역 초등학교와 지역 농부 강사를 활용하여 자연, 생태, 생명, 공동체 등 가치를 알 수 있는 프로그램 운영



창의문화

문화예술교육사 현장역량 강화 사업

개요

- 사업기간 : 2024. 7. ~ 12.
- 공모기관 : 전북특별자치도문화관광재단
- 사업목적 : 문화예술교육사의 실무 경험과 기획 능력을 향상시키고, 지역 문화시설에서 문화예술교육 프로그램을 효과적으로 운영해 지역 주민들이 문화예술을 더욱 쉽게 접하고 향유할 수 있도록 지원

사업결과



사업내용

폼지락 공예놀이-목공/섬유

- 참여자 모집 : 2024. 9. 25(수) ~ 9. 27(금)
- 프로그램 진행 : 2024. 9. 28(토) ~ 10. 26(토), 총 10회
- 참여인원 : 76명
- 프로그램 내용 : 목공과 섬유 공예를 통한 창의적 놀이 프로그램을 문화예술교육사가 기획하고, 프로그램을 직접 운영할 수 있도록 진행

창의문화

어린이날 행사 '누에야 놀자'

개요

- 사업기간 : 2024. 5. 4(토), 총 1회
- 방문인원 : 299명

사업내용

- 유휴 공간과 문화재생 공간을 활용해 어린이들에게 창의력을 키울 수 있는 다양한 문화예술 프로그램 운영. 어린이날을 기념하는 행사를 통해 지역 사회와의 소통을 촉진
- 누에 아트홀, 목공실, 섬유실, 도예실, 폼지락 공방 등을 활용하여 공간에 맞는 문화예술교육 프로그램 운영



창의문화

전시해설 활성화 지원사업

개요

- 사업기간 : 2024. 5. ~ 11.
- 공모기관 : 예술경영지원센터
- 사업목적 : 누에아트홀 전시해설 및 안내, 교육프로그램 운영 및 진행



사업결과



사업내용

전시해설 프로그램 '전시해설사와 함께하는 전시 이야기'

- 운영기간 : 2024. 5. 1(수) ~ 11. 30(토) 매주 화~토요일, 1일 7회
- 운영횟수 : 총 733회
- 관람인원 : 9,859명
- 프로그램 내용 : 전시해설 전문인력을 투입하여 시민 눈높이에 맞춘 전시해설 진행

전시해설 인력교육 '시민도슨트 아카데미'

- 교육기간 : 2024. 9. 5(목) ~ 10. 15(화) 매주 화, 목요일
- 교육횟수 : 총 9회
- 교육인원 : 19명
- 프로그램 내용 : 누에아트홀 전시해설 활동을 희망하는 일반인을 대상으로 전시해설 전문인력 기초 이론 및 실무 교육 진행

체험·창작 프로그램 '다재다능 클래스'

- 운영기간 : 2024. 8. 10(토) ~ 10. 26(토) 매주 토요일
- 운영횟수 : 총 13회
- 참여인원 : 190명
- 프로그램 내용 : 어린이 대상 전시 연계 체험·창작 프로그램

체험·창작 프로그램 '모두의 문화살롱'

- 운영기간 : 2024. 8. 28(수)~10. 23(수) 매월 마지막 주 수요일
- 운영횟수 : 총 3회
- 참여인원 : 57명
- 프로그램 내용 : 성인 대상 전시 연계 체험·창작 프로그램

공간운영

누에아트홀 전시기획

지역작가 초대전  
‘물이 되는 꿈’

- 전시기간 : 2024. 2. 16(금) ~ 3. 24(일)
- 장 소 : 1, 2전시실
- 관람인원 : 2,697명
- 전시내용 : 총 1명(여은희)  
지역 공예 작가 여은희의 작품을 중심으로 ‘물이 되는 꿈’을 주제로 한 전시를 진행하여 지역 예술의 가치를 높임

누에아트홀 기획전  
‘물푸레展’

- 전시기간 : 2024. 3. 20(수) ~ 5. 5(월)
- 장 소 : 3전시실
- 관람인원 : 2,825명
- 참여작가 : 총 7명(김옥선 외 6명)
- 전시내용 : 지역작가 7인의 ‘물푸레展’을 통해 지역 예술가들의 작품을 소개하고, 지역 문화의 다채로운 면모를 보여줌

누에아트홀 기획전  
‘내 마음의 자화상’

- 전시기간 : 2024. 3. 20(수) ~ 5. 5(월)
- 장 소 : 3전시실
- 관람인원 : 2,825명
- 참여작가 : 총 1명(이춘희)
- 전시내용 : 이춘희 작가의 자화상 전시는 개인의 내면을 탐구하는 예술적 접근을 제시



어린이날 특별전  
‘행복+찾기’

- 전시기간 : 2024. 4. 26(금) ~ 5. 9(목)
- 장 소 : 1, 2전시실
- 관람인원 : 1,130명
- 참여작가 : 총 1명(송지호)
- 전시내용 : 어린이날을 기념하여 지역 작가 송지호의 작품을 전시하며, 어린이들에게 행복의 의미를 탐구하는 기회 제공



기획전  
‘완주팔괴’  
完州八怪

(작은미술관 조성 공모사업)

- 전시기간 : 2024. 6. 27(목) ~ 8. 4(일)
- 장 소 : 1, 2전시실
- 관람인원 : 5,446명
- 참여작가 : 총 8명(권기수, 김선형, 박종갑, 유미선, 윤대라, 이철량, 정진용, 조환)
- 전시내용 : 한국화의 현대적 변용을 일으킨 중견 작가 8명의 작품 18점을 전시하여 한국화의 새로운 가능성을 제시
- 주 관 : 복합문화지구 누에, 작은미술관
- 주 최 : 한국문화예술위원회, 문화체육관광부



지역작가 초대전  
**‘만경 萬頃  
: 생명의 강’**

- 전시기간 : 2024. 8. 14(수) ~ 9. 21(토)
- 장 소 : 1, 2, 3전시실
- 관람인원 : 2,690명
- 참여작가 : 총 1명(박종갑)
- 전시내용 : 지역작가 박종갑 작가의 ‘만경강’에 대한 사유를 담은 전시 진행



청년작가 교류전  
**‘있다’**  
(작은미술관 조성 공모사업)

- 전시기간 : 2024. 9. 25(수) ~ 10. 27(일)
- 장 소 : 1,2전시실
- 관람인원 : 5,726명
- 참여작가 : 총 18명(권윤정 외 17명)
- 전시내용 : 경희대와 전북대 청년 작가들의 교류 전시로 작품 31점 전시, 새로운 예술적 표현과 네트워크 형성 기회 제공
- 주 관 : 복합문화지구 누에, 작은미술관
- 주 최 : 한국문화예술위원회, 문화체육관광부



누에아트홀 기획전  
**‘노자 먹을 담다’**

- 전시기간 : 2024. 10. 3(목) ~ 10. 13(일)
- 장 소 : 3전시실
- 관람인원 : 1,246명
- 참여작가 : 총 1명(최수일)
- 전시내용 : 지역 작가 최수일의 서예, 서각 작품을 통해 전통과 현대를 아우르는 예술적 깊이를 탐구

상설전시  
**‘누에 그리고 잠업  
시험장의 기록’**

- 전시기간 : 연중(상설전시)
- 전시내용 : 복합문화지구 누에 아카이빙 상설 전시

공간운영

어린이를 위한 **‘채워가는 미술관’**

나비의 꿈

- 전시기간 : 2024. 4. 5(토) ~ 12. 31(화)
- 관람인원 : 6,821명(유료 4,995명)
- 전시내용
  - 그래피티 아티스트 ‘코마KOMA’ 작가와 함께하는 참여형 체험 전시
  - 나비의 꿈 라이트박스 체험부스와 작가 작품이 담긴 활동지 꾸미기 프로그램 운영
  - 어린이와 지역 주민들이 예술적 상상력을 발휘할 수 있는 기회를 제공하고, 예술에 대한 친숙함을 느낄 수 있도록 함



누에아틀리에

- 운영기간 : 연중(상설운영)
- 운영내용
  - 누구나 참여할 수 있는 자유창작공간
  - 대형 캔버스 협동 작품 그리기와 어린이 지도 활동지 등 다양한 활동을 통해 공동체 의식과 예술적 잠재력을 키울 수 있는 기회 제공

미디어아트  
**‘곤충세계’**

- 운영기간 : 연중(상설운영)
- 관람인원 : 6,821명
- 운영내용
  - 자연환경을 주제로 한 체험형 미디어 콘텐츠 전시
  - 반응형 미디어 콘텐츠를 통해 어린이의 참여를 유도하고, 관람객들이 자연의 소중함과 예술적 가치를 동시에 느낄 수 있도록 함

## 대관전

### 2024 완주 공예주간 전시 '식을 담다'

- 전시기간 : 2024. 5. 17(금) ~ 6. 16(일)
- 장 소 : 1, 2, 3전시실
- 관람인원 : 1,891명
- 참여작가 : 총 27명(권성수 외 26명)
- 전시내용 : 완주의 생활문화의 정체성을 보여주는 공예품 100여점 전시

### 제3회 생문동 작품전시회

- 전시기간 : 2024. 10. 16(수)~ 11. 3(일)
- 장 소 : 3전시실
- 관람인원 : 2,014명
- 전시내용 : 완주군 생활문화예술동호회 분과별 전시

### 2024 세계서예 전북비엔날레

- 전시기간 : 2024. 10. 30(수) ~ 11. 3(일)
- 장 소 : 1, 2전시실
- 관람인원 : 513명
- 전시내용 : 세계서예전북비엔날레 전시 프로그램으로 세계 서예 문화를 지역 주민과 관람객들에게 소개

### 2024 완주무장애 예술축제 '서로'

- 전시기간 : 2024. 11. 5(화) ~ 11. 17(일)
- 장 소 : 1, 2, 3전시실
- 관람인원 : 1,016명
- 참여작가 : 장애문화예술인, 전문예술인
- 전시내용 : 장애문화예술인 및 전문예술인이 창작한 시각, 공예, 문학, 사진 작품 전시



### 제3회 완주군 서예동호회 전시회 '동행'

- 전시기간 : 2024. 11. 20(수) ~ 11. 24(일)
- 장 소 : 1, 2전시실
- 관람인원 : 424명
- 전시내용 : 완주군 서예동호회 5팀의 작품 합동 전시

### '한국회화展'

- 전시기간 : 2024. 11. 27(수) ~ 12. 8(일)
- 장 소 : 1, 2전시실
- 관람인원 : 912명
- 참여작가 : 25명(정미현 외 24명)
- 전시내용 : 한국화 회화 단체 '한국회화회'의 합동 전시

### 신재승·송민경 2인전 '도화담: 도자기에 꽃을 담다'

- 전시기간 : 2024. 11. 26(화) ~ 12. 1(일)
- 장 소 : 3전시실
- 관람인원 : 632명
- 전시내용 : 신재승, 송민경 2인의 도자기 작품 전시

### 진정욱 개인전 '완주 분청사기'

- 전시기간 : 2024. 12. 3(화)~12. 8(일)
- 장 소 : 3전시실
- 관람인원 : 560명
- 전시내용 : 진정욱 작가 분청사기 작품 전시
- 주최/주관 : 진정욱
- 후 원 : 전북문화관광재단

### 2024 완주문화재단 전문예술창작지원 사업 결과전시 '결실'

- 전시기간 : 2024. 12. 10(화)~25. 2. 2(일)
- 장 소 : 1,2,3전시실
- 관람인원 : 2,564명
- 참여작가 : 총 8명(권성수, 권원덕, 류재현, 박지은, 전설희, 조누리, 최섬, 홍성미)
- 전시내용 :
  - 다양한 예술 분야에서 활동 중인 작가들의 개인전을 통해 예술적 성과와 결과물 공유
  - 박지은 작가 '텅에\_Nest', 최섬 작가 '헤엄쳐 여기 우리', 조누리 작가 'TIME', 류재현 작가 'Forest, Breath of Wind', 전설희 작가 '품:다(茶)', 권성수 작가 'connect', 권원덕 작가 '애호: 사랑하고 좋아함', 홍성미 작가 '같이 가치 있게'

## 공간운영

### 누에(nu-e)공방

#### 개요

- 사업기간 : 2024. 1. ~ 12.
- 방문인원 : 424명

#### 사업내용

- 개방형 공방 운영 : 빌려드립니다 / 알려드립니다
- 지역 주민에게 다양한 창작 활동을 위한 개방형 공방 공간을 제공
- 목공, 도예, 가죽 등 다양한 분야의 오픈클래스 '누구나 공방' 를 통해 누구나 쉽게 창작 경험 지원
- 단체 체험 프로그램 운영 등 공동체 활동 촉진



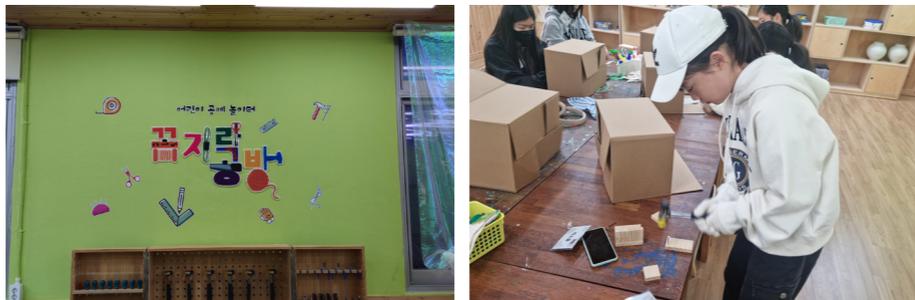
### 어린이 공예 놀이터 '꿈지락 공방'

#### 개요

- 사업기간 : 2024. 1. ~ 12.
- 방문인원 : 455명

#### 사업내용

- 어린이들이 목공, 섬유, 종이 공예 등을 통해 창의적 표현을 경험할 수 있는 기회 제공
- 똑똑똑 나무 놀이터, 보들보들 섬유 놀이터 등 다양한 테마별 체험 활동을 통해 문화예술에 대한 흥미와 이해를 높임
- 문화예술교육사 프로그램과 연계, 문화예술 체험 도슨트 운영으로 교육적 가치를 더함



## 공간운영

### 실마리카페 운영

- 운영기간 : 2024. 1. 1(목) ~ 12. 31.
- 면 적 : 253m<sup>2</sup>
- 이용객 : 총 9,525명 / 월평균 약 794명
- 운영목적 : 관람객과 지역 주민들에게 편안한 휴식 공간을 제공하고, 문화와 커뮤니티가 융합되는 공간 운영
- 추진내용
  - 문화 행사, 지역 모임, 소규모 세미나 등 대관을 통한 문화적 허브 역할 수행
  - 완주 지역 농산물을 활용한 메뉴를 개발해 지역의 특색을 살리며 지역 농업과의 협력 체계 강화
  - 지역 시니어 바리스타 고용을 통한 지역 주민의 일자리 기회 제공, 시니어 계층의 사회적 참여 촉진



### 완주 노인 공익활동 일자리 지원사업

- 활동기간 : 2024. 2. ~ 11.
- 참여인원 : 15명
- 활동내용 : 복합문화지구 누에 시설 환경 조성 및 아트홀 전시장 안내 등
- 추진방향 : 공익활동을 통한 지역문화 발전 기여 및 상호 간 협력 체계 구축

### 2024 장애인일자리 지원사업

- 활동기간 : 2024. 1. ~ 12.
- 참여인원 : 2명
- 활동내용 : 복합문화지구 누에 시설 환경 조성 및 아트홀 전시장 안내 등
- 추진내용 : 취업 취약계층인 장애인에게 일자리 제공을 통한 사회참여 확대 및 소득보장 지원

## 홍보

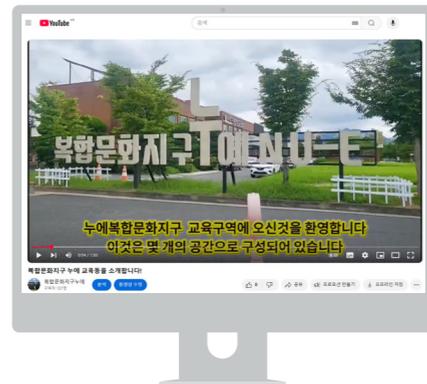
### 언론홍보

· 지역 언론 및 인터넷 언론을 적극 활용한 보도자료 배포

구분	보도내용	횟수	비고
문화예술 교육	광역-기초재단 협력사업 '스쿨팜 프로젝트'	1	데일리 뉴스
전시	작은미술관 지원사업 '완주팔괴 完州八怪' 전시 개최	2	새전북신문 외
	누에아트홀, 지역작가초대전 '만경 萬頃: 생명의 강' 개최	2	더팩트 외
	누에아트홀, 기획전 '노자 먹을 담다' 개최	1	새전북신문
	복합문화지구 누에, 전시해설활성화 지원사업 운영	1	아시아경제
합계		7	

### SNS 홍보

구분	횟수	내용
모바일 소식지 '위클리 누에'	60회	· 매주 수요일(9시30분) 모바일 발송 · 누에 카카오플러스 친구 발송 · 매주 누에의 전시, 교육, 체험 등 공유
카카오플러스 친구	1,014명	· 2023년 12월 871명 → 2024년 12월 1,014명 · 143명 증가
인스타그램	62회	· 인스타그램 62회 업로드
유튜브 채널	5회	· 유튜브 동영상 5회 업로드
네이버 블로그	11회	· 네이버 블로그 11회 업로드
홈페이지	605,205명	· 공지사항 23회 업로드



### 벤치마킹

- 개요 : 복합문화지구 누에의 우수한 문화 콘텐츠와 공간 활용의 노하우를 벤치마킹 하기 위한 국내·외 기관·단체 방문
- 사업기간 : 2024. 1. ~ 12.
- 방문건수 : 15건 (몽골 공무원 연수단원 외 14건)
- 방문인원 : 361명



Part 05.

# 완주향토예술 문화회관

미션과 비전

한눈에 보는 2024

주요성과

- 공연
- 전시
- 문화예술교육
- 대관
- 인력 지원 사업
- 공모사업

## 완주향토예술문화회관

### 목표 및 비전

- 지역민이 모두가 미래행복 문화를 쉽게 접하고 누리는 차별화 프로그램 개발
- 전문 인력을 활용한 문화예술회관 운영의 전문성 확보
- 문화예술회관 고객에 대한 DB수집 및 체계적인 마케팅전략 수립
- 관객의 생각과 마음으로 전략적 사업 기획
- 유관단체와 네트워크 구축 및 지역문화의 균형발전을 위한 운영협의회 적극 활용
- 국가공모사업 유치 확대로 문화예술회관 및 예술단체 창작활동 활성화
- 지역문화단체 및 타 지역 기관단체간의 상호 협력 확대
- 향토예술문화회관을 중심으로 지역문화 거버넌스 구축과 거점화 추진
- 지역주민이 쉽게 찾고 문화예술을 향유하는 문턱 없는 문화공간 구축
- 공연, 전시, 교육 등을 통한 군민들의 문화적 힐링과 치유의 공간 확립

완주군 문화기움터로서 완주향토예술문화회관의 역할 강화  
지역문화 예술인, 단체, 기관 등이 소통하는 거점 공간화  
지역주민이 쉽게 문화예술을 향유하는 문턱없는 문화공간 구축

#### 미션

모두가 누리는  
미래행복문화도시 '완주'

#### 비전

힐링과 치유의 문화예술회관,  
모두가 누리는 생활문화, 미래로  
행복한 문화일상!

#### 전략 및 목표

완주 문화예술인·단체 육성  
및 공연단체 발굴

지역 밀착형  
문화예술생활문화공동체 육성

문턱 없는 공연장

최상의 문화예술회관  
관람환경 조성

#### 추진 계획

· 코로나19로 침체된 문화예술 정책 및  
완주문화예술인, 공연팀 육성 지원 확대  
· 완주 문화갤러리, 완주 문화사랑방

· 가족 문화예술교육 확대 운영  
· 다양한 문화예술교육 확대운영  
· 문화치유 프로그램 확대 운영(공모사업)  
· 타 기관과 협력 문화제 추진

· 문화소외계층 초대 확대  
· 지역 문화단체 및 예술인 무대공간 지원  
· 찾아가는 예술회관 운영(공모사업)

· 무대장비 기능개선  
· 공연장 안전점검 실시  
· 친절교육으로 관람서비스 확대  
· 야외공연장 조성

## 한눈에 보는 2024

### 공연

운영횟수  
**34회**

공연일수  
**33일**

관람인원  
**5,089명**

### 전시

전시  
**15회**

전시일수  
**195일**

참여작가  
**165명**

관람인원  
**16,383명**

### 문화예술교육

프로그램 수  
**14개**

운영횟수  
**89회**

참여인원  
**2,095명**

### 대관

대관횟수  
**1,150회**

사용인원  
**10,229명**

### 인력지원· 공모사업

인력지원  
**2명**

공모사업  
**5개 분야 11개 사업**

## 주요성과

### 공연

사업기간 2024. 1. ~ 12.

사업목적  
· 지역예술가의 공연활동 및 전문 공연단체의 공연지원과 우수작품 개발  
· 군민들의 문화향유 및 여가활동 확대와 문예회관 활성화 기반 확대

사업대상 완주군민

### 사업결과



운영횟수

**34회**



공연일수

**33일**



관람인원

**5,089명**



## 운영개요

순	사업명	내용
1	완주군 문화가 있는 날	- 목말라 / 해설이 있는 쇼페라 / 교과서 속 클래식 - 총 3회 공연 / 완주군 지원
2	국악을 국민속으로	- 환생기행 - 공연 1회 지원
3	ACC 온라인 극장	- 6월~11월(총 12회) - 공연실황 스크린 상영
4	지역전통공연예술지원	- 보배로운잔치 / 반도지형도 / 동백섬의 현향신화 / 비탈 / 환생전 - 공연 5회 지원
5	공연예술유통지원	- 벨벳토끼 / 종이꽃밭:두할망본풀이 - 4일 총 4회 공연
6	지역맞춤형 중소규모콘텐츠유통	- 닭들의 꿈 날다 / Break out and Fly #2 / 하얀마음 하얀이 / 개굴개굴 고래고래 - 4일 총 5회 공연
7	지역 공연 예술 활성화 프로젝트	- 완주군생활문화예술동호회네트워크 협력사업 - 삶에도 쉽표가 필요해 - 4일 총 4회 공연



운영개요

월	공연명	공연 일수	공연 횟수	관람객 수	장르	비고
3	목말라	1	1	195	인형극	문화가 있는 날 1
4	해설이 있는 쇼페라	1	1	191	오페라	문화가 있는 날 2
5	환상기행	1	1	260	국악	사업(국악을 국민속으로)
6	출동! 마임소방관	1	1	189	연극	ACC 온라인 극장 1
	어디로 가야하지?	1	1	186	연극	ACC 온라인 극장 2
	교과서 속 클래식	1	1	188	클래식	완주군 문화가 있는 날 3
7	세 친구	1	1	179	연극	ACC 온라인 극장 3
	마법의 샘	1	1	172	연극	ACC 온라인 극장 4
	보배로운 잔치	1	1	170	국악	사업(지역전통공연예술지원)
8	괴물 연을 그리다	1	1	176	연극	ACC 온라인 극장 5
	하티와 광대들	1	1	185	연극	ACC 온라인 극장 6
	반도지형도	1	1	156	국악	사업(지역전통공연예술지원)
	벨벳토끼	2	2	257	연극	사업(공연예술유통지원)
9	닭들의 꿈 날다	1	1	67	국악	사업(중소규모콘텐츠유통)
	출동! 마임소방관	1	1	190	연극	ACC 온라인 극장 7
	어디로 가야하지?	1	1	191	연극	ACC 온라인 극장 8
	동백섬의 현향신화	1	1	180	국악	사업(지역전통공연예술지원)
	Break out and Fly #2	1	1	174	국악	사업(중소규모콘텐츠유통)

월	공연명	공연 일수	공연 횟수	관람객 수	장르	비고
10	삶에도 쉽지가 필요해	4	4	200	복합	협력 (지역공연예술활성화 프로젝트)
	하얀마음 하얀이	1	1	78	뮤지컬	사업(중소규모콘텐츠유통)
11	세 친구	1	1	187	연극	ACC 온라인 극장 9
	마법의 샘	1	1	186	연극	ACC 온라인 극장 10
	강원의 힘찬 울림 <비탈>	1	1	181	국악	사업(지역전통공연예술지원)
	괴물 연을 그리다	1	1	193	연극	ACC 온라인 극장 11
	하티와 광대들	1	1	190	연극	ACC 온라인 극장 12
12	착한광대 강제환생 프로젝트 - 환생전	1	1	172	국악	사업(지역전통공연예술지원)
	개굴개굴 고래고래	1	2	237	연극	사업(중소규모콘텐츠유통)
	종이꽃밭 : 두할망본풀이	2	2	159	국악	사업(공연예술유통지원)
합계		33	34	5,089		



## 전시

**사업기간** 2024. 1. ~ 12.

**사업목적**

- 지역사회의 문화예술 활동 활성화 및 지역청년 예술가들의 창작활동 지원
- 지속적인 신진작가 육성과 다양한 지원 확대
- 완주 문화예술 개인 및 단체 전시 공간 제공

**사업대상** 완주군민, 문화예술 개인 및 단체

**사업결과**

			
전시횟수	전시일수	참여작가	관람인원
<b>15회</b>	<b>195일</b>	<b>165명</b>	<b>16,383명</b>



## 운영개요

순	사업명	내용
1	틈새전시	- 웰메이드 기대작展 - 공연 정보제공 목적의 홍보물에 유희적 요소를 접목한 기획전시
2	대관전시	- 지역 예술 개인 및 단체展

## 운영결과

순번	전시기간	전시명	전시일수	내용	참여작가	관람객	비고
1	1.1~1.9	이모션 EMOTION	9	사진/디자인	김현민 외1	218	대관전시
2	1.16~1.20	2030년 미래의 도시와 환경 그리고 디자인	5	사진/디자인	박정주	355	대관전시
3	1.27~2.2	정원 III	7	사진/디자인	이용석	231	대관전시
4	2.13~2.17	Color : Between light and shadow	5	사진/디자인	이지은	279	대관전시
5	3.15~3.21	우글이	7	일러스트	김재희	305	대관전시
6	5.14~5.26	완주 겁쟁이들의 바이브	13	회화/섬유공예	김시은외 3인	590	대관전시
7	6.2~6.8	장한음 개인전 '낭만주의보'	7	일러스트	장한음	392	대관전시
8	6.2~6.18	6번째 최제호 디자인 개인전 / Mechanical	7	사진/디자인	최제호	302	대관전시
9	6.19~6.28	완주-이서 문화의 집 수강생 합동 전시회	10	한국화/캘리	수강생 36인	709	대관전시
10	7.31~8.6	섬 II	7	일러스트	박수남외 4인	445	대관전시
11	8.8~10.26	틈새전시	80	공연 포스터	-	8,367	기획전시
12	10.29~11.3	완주문화의집. 삼례생활문화센터 수강생 미술작품 전시회	6	한국화/캘리	수강생 33인	1,057	대관전시
13	11.8~11.24	2024년 꿈의 무용단	17	사진/디자인	2	2,527	대관전시
14	12.17~12.28	뒤죽박죽	12	한국화/캘리	강귀이	596	대관전시
15	12.29~12.31	삼인삼색전	3	사진/디자인	김희정 외 4인	10	대관전시
<b>합계</b>		<b>27회</b>	<b>195</b>		<b>66</b>	<b>16,383</b>	

## 문화예술교육

**사업기간** 2024. 1. ~ 12.

**사업목적**

- 예술과 기술을 융합한 새로운 문화예술교육 트렌드에 맞추어 지역 청소년들에게 다양한 교육 지원 확대
- 문화예술 분야의 다양한 교육프로그램을 통한 청소년들의 소질 발견 및 개발
- 주민들의 문화향유 능력 개발 및 중장기적인 문화예술 수요기반 확대

**사업대상** 완주군민

**사업결과**

강좌 수 **14개**      운영횟수 **89회**      참여인원 **2,095명**



### 운영개요

사업명	내용
문화가 있는 날 연계 체험	- 문화가 있는 날 연계 체험 1회 - 업사이클링 체험 커피 방향제 만들기
별별문화다:행	- 열쑈 미니가야금, 원예공예, 라탄케일 공예, 플랜테리어 등 가족 체험 - 완주문화도시지원센터 협력사업 - 총 8회 토요일문화가족체험 진행
국가무형유산 공동체종목 지역 연계 사업	- 반갑다, 우리 무형유산! 김치담그기, 막걸리빚기 - 김치담그기, 막걸리빚기 확산 및 전승공동체 육성 / 4기수 총 20회
완주군 어린이 취타대	- 완주군 어린이 취타대 - 어린이 취타대 창단 및 운영 / 총 30회
정규강좌 (드림)	- 문화예술교육 프로그램 성인드림 / 주니어 초급 / 주니어 중급 - 드림 강좌 운영 / 3강좌 총 30회

## 운영결과

구분	강좌명	운영 기간	강좌 수	운영 횟수	수강료	참여 인원	
문화가 있는 날 연계 체험	업사이클링 체험 커피 방향제 만들기	3. 29.	1	1	무료	45	
별별문화 다:행	토요일 문화가족 체험	열쑈~! 미니 가야금 만들기	4. 20.	1	1	유료	20 (10가족)
		사랑담은 하트 꽃 만들기	5. 4.	1	1	유료	14 (5가족)
		우리 가족 향기 만들기	5. 25.	1	1	유료	23 (8가족)
		천연 삼푸바 & 배스밤	6. 15.	1	1	유료	13 (3가족)
		다용도 원목스툴 라탄케일 공예	7. 13.	1	1	유료	21 (9가족)
		향기 품은 대형 베어브릭 페인팅	8. 10.	1	1	유료	27 (9가족)
		플랜테리어 행잉플랜트	9. 21.	1	1	유료	16 (7가족)
		자이언트안 가방 만들기	10. 19.	1	1	유료	15 (6가족)
국가무형유산 공동체종목 지역 연계 사업	반갑다, 우리 무형유산! 김치담그기막걸리빚기	6. 13.~8. 29.	1	20	무료	375	
완주군 어린이 취타대	완주군 어린이 취타대	6. 1.~12. 7.	1	30	무료	1,282	
정규강좌 (드림)	성인	9. 4.~11. 20.	1	10	유료	80	
	주니어 초급	9. 7.~11. 16.	1	10	유료	78	
	주니어 중급	9. 7.~11. 16.	1	10	유료	86	
<b>합계</b>		<b>195</b>	<b>14</b>	<b>89</b>		<b>2,095</b>	

## 대관

사업기간 2024. 1. ~ 12.

사업목적  
· 문화예술 활동의 연습, 체험, 전시, 공연 공간 제공으로 주민들의 문화감수성과 재능 발굴  
· 군민들에게 새로운 문화의 식견을 발견하는 즐거움을 도와 한층 발전된 문화생활 영위 도움

사업대상 완주군민

사업결과  
 대관횟수 **1,150회**  
 사용인원 **10,229명**



## 운영개요

사업명	대관횟수	사용일수	사용인원	비고
공연장	45	43	7,744	예술단체 공연연습 및 기관교육 등
연습실	1,091	290	2,419	정기대관 및 수시대관 드럼, 밴드, 색소폰 등
전시실	14	115	66	문화예술단체 및 개인 대관 (사용인원 : 전시작가 인원수)
<b>합계</b>	<b>1,150</b>	<b>448</b>	<b>10,229</b>	

## 인력 지원 사업

사업기간 2024. 3. ~ 12.

사업목적  
· 국가공모사업의 적극적인 추진과 대응  
· 전문 인력 채용으로 인한 시설관리 및 프로그램 운영의 체계화

사업대상 문화예술 전공자

사업결과  
 참여인원 **2명**

## 운영개요

구분	사업명	기간	참여인원	내용
인력지원	국가유산산업 인턴	3. ~ 8.	1	- 사업기간 : 3월~8월 - 업무내용 : 완주군 어린이 취타대 운영 담당
	문화예술 연수단원	3. ~ 12.	1	- 사업기간 : 3월~12월(4월 입사) - 업무내용 : 창작·실연 지원
<b>합계</b>			<b>2</b>	

## 공모사업

- 사업기간** 2024. 1. ~ 12.
- 사업목적**
- 여러 기관의 공모사업을 통한 다양한 장르와 컨셉의 공연을 유치
  - 양질의 공연을 유치하여 주민들의 공연예술 향유 기회 지속 확대
  - 문화소외지역 완주군민에게 다양한 문화예술 프로그램 제공으로 문화복지 향상

**사업대상** 완주군민

**사업결과**

 운영 사업 **5개 분야 11개 사업**  
(향토 집행사업 3개 / 외부기관 집행사업 8개)

---

공연 **6개**    교육 **1개**    인력지원 **2개**

---

기타 **1개**    비지원 **1개**

## 운영결과

구분		공모기관	비고
공연	1	공연예술 유통	예술경영 지원센터 - 4일 총 4회 공연 - 8.23. ~ 24. 벨벳토끼 - 12.27. ~ 28. - 종이꽃밭: 두할망본풀이
	2	지역맞춤형 중소규모 콘텐츠 유통	예술경영 지원센터 - 4일 총 5회 공연 - 9.7 닭들의 꿈, 날다 - 9.28. Break out and Fly #2 - 10.25. 하얀마음 하얀이 - 12.14.. 개굴개굴 고래고래
	3	국립국악원 국악을 국민속으로	국립국악원 - 공연 1회 지원 - 5.24. 환생기행

구분		공모기관	비고
공연	4	지역전통공연 예술지원 사업	전통공연 예술진흥 재단 - 공연 5회 지원 - 7.25 보배로운 잔치 - 8.9. 반도지형도 - 9.20. 동백섬의 현향신화 - 11.9. 비탈 - 11.29. 환생전
	5	ACC 온라인 극장	국립아시아 문화전당재단 - 6월~11월(총 12회) - 공연실황 스크린 상영
	6	완주군 문화가 있는 날	완주군 - 3월 ~ 6월 - 공연 3회 지원
교육	7	국가문화유산 공동체종목 지원사업	국가유산진흥원 - 반갑다, 우리 무형유산! - 김치담그기, 막걸리빚기 - 6. 13~8. 29(4기수 총 20강)
인력 지원	8	현장예술 인력지원 _문화예술 연수단원	한국문화예술 위원회 - 연수단원 채용 - 창작·실연(3월 ~12월)
	9	국가유산 산업 인턴 지원 사업	국가유산진흥원 - 국가유산산업인턴 채용 - 완주군 어린이 취타대 - 운영 담당(3월 ~8월)
기타	10	우수콘텐츠 잡지육성 및 보급 지원사업	한국잡지협회 - 매월 잡지 30여권 지원
비지원	11	문예회관 공연예술 기획·제작 컨설팅 지원	한국문화예술회관 연합회 - 총 11개 지역 15개 문예회관 선정 - 기획·제작 컨설턴트 파견

Part 06.

# 완주 휴(休) 시네마

비전과 목표

한눈에 보는 2024

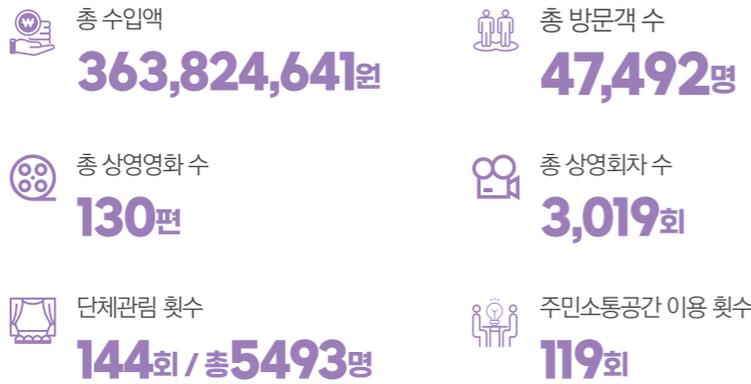
주요성과

## 완주 휴(休)시네마

### 비전과 목표



### 한눈에 보는 2024



### 완주휴시네마 소개

- 개관일 : 2024년 1월 24일
- 위치 : 전북 완주군 봉동읍 둔산3로 94 근로자종합복지관 2층
- 규모 : 지상 2층, 면적 296㎡
- 운영인력 : 4명(영사기사 1, 기획 1, 회계 1, 고객센터 1)
- 주요시설 : 상영관, 고객대기실, 카페, 매표소, 사무실, 영사실, 주민소통공간

### 운영정보

- 상영관 : 총 2관 / 90석(1관 36석, 2관 54석)
- 운영시간 : 화~일(09:00~21:00) 매주 월요일 휴관
- 관람료 : 성인 7,000원 / 할인 6,000원(경로, 청소년, 장애인, 군인 등)

- 주민소통공간
- 이용목적 : 교육, 강연 등 주민 소모임
- 이용대상 : 완주군민
- 이용료 : 무료



### 기획전 운영

#### 어린이날 행사 운영

- 기간 : 2024. 5. 4. ~ 5. 6.
- 목적 : 어린이날 이벤트 운영을 통한 영화관 홍보  
완주휴시네마 공간 활용 다각화 방안 탐색
- 대상 : 완주휴시네마 방문 어린이
- 상영영화 : 쿵푸팬더4(총 6회)
- 관람인원 : 총 100명



#### 차세대 미래관객 육성 운영지원 '너랑볼'

- 기간 : 2024. 5. 29. ~ 12. 31.
- 목적 : 영화의 문화적, 교육적 가치 이해 함양 영화 제작 및 산업 직군 관련 특강을  
통한 미래 직업 탐색
- 대상 : 유치원, 초/중/고등학교 학생 및 청소년 교육기관
- 상영영화 : 한섬가이즈, 빅토리, 모아나2 (각 1회)
- 관람인원 : 총 69명

#### 소방관 초청 영화 상영회 운영

- 기간 : 2024. 12. 12. ~ 12. 13.
- 목적 : 국민의 생명과 재산 보호를 위해 순직한 소방공무원 추모
- 대상 : 완주소방서 소방관 및 가족
- 상영영화 : 소방관(총 2회)
- 관람인원 : 총 100명



## 부록 재무정보

### 예산편성

#### · 완주문화재단

**출연금**  
755,423천원 (48.6%)  
인건비 403,329천원 (52.8%)  
운영비 151,029천원 (19.8%)  
사업비 201,065천원 (26.3%)



**공모사업**  
759,890천원 (48.8%)

**기부금**  
40,420천원 (2.6%)

#### · 복합문화지구 누에

**위탁금**  
464,557천원 (73.5%)  
인건비 310,637천원 (66.9%)  
운영비 101,920천원 (21.9%)  
사업비 52,000천원 (11.2%)



**공모사업**  
167,473천원 (48.8%)

#### · 완주향토예술문화회관

**위탁금**  
276,895천원 (84.4%)  
인건비 : 150,966천원 (54.5%)  
운영비 : 62,929천원 (22.7%)  
사업비 : 63,000천원 (22.8%)



**공모사업**  
51,064천원 (15.6%)

#### · 완주휴시네마

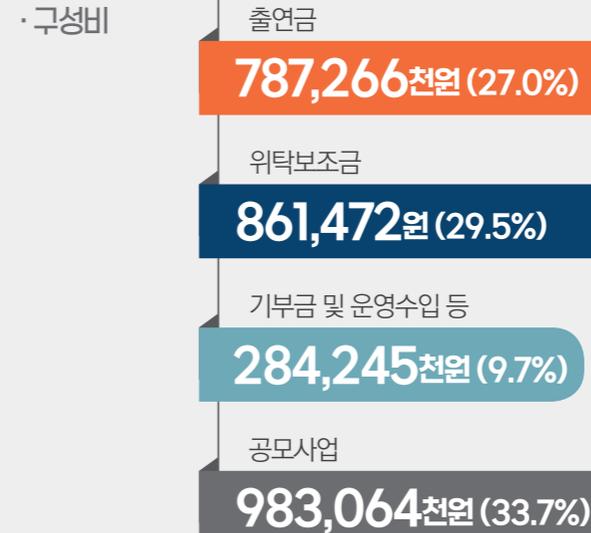
**위탁금**  
120,000천원 (33.3%)



**매출수입**  
240,671천원 (66.7%)  
인건비 : 162,900천원 (45.2%)  
운영비 : 197,771천원 (54.8%)

### 재원별 구성비

· 총 예산액 **2,916,047천원**



### 집행실적

· 총 예산액 **2,916,047천원**



**W**Wanju Foundation  
F**A**C for Arts & Culture  
**ANNAUL REPORT**

발 행 인 유희태  
발 행 처 (재)완주문화재단  
발 행 일 2024.12

총     괄 정철우  
책     임 송은정  
기     획 정책기획팀 이은경, 신인혜  
진     행 정책기획팀 신인혜  
디 자 인 M&J 디자인

주     소 전북 완주군 용진읍 완주로 462-9  
연 락 처 063-262-3955  
홈 페이지 <http://www.wfac.or.kr>



© 완주문화재단

본 책에 실린 글과 사진, 이미지는 저작권자와 (재)완주문화재단의 동의 없이 무단으로 사용할 수 없습니다.